

Niveau

**DÉBUTANT COMPLET**

# Communication

## Progressive

# du Français

Dorothee **Escoufier**  
Camille **Gomy**  
Kim Ta Minh

*avec 350 exercices*



**CLE**  
INTERNATIONAL  
[www.cle-inter.com](http://www.cle-inter.com)

Ludmila Ustinova

# Avant-propos

Bienvenue dans la *Communication progressive du français*, niveau débutant complet !

Avec la *Communication progressive du français*, les apprenants de niveau débutant complet sont en contact direct avec des situations réelles de communication.

Les 40 fiches thématiques qui composent cet ouvrage correspondent à des actes de parole essentiels aux toutes premières interactions dans un pays francophone (se présenter, demander son chemin, donner sa nationalité, interroger sur l'identité...).

**Les fiches sont regroupées en quatre parties :**

- prendre contact ;
- parler des lieux ,
- parler de soi ;
- sortir.

**Chaque fiche comprend :**

- une page de leçon, sur la page de gauche, avec :
  - un dialogue enregistré ou un document écrit (brochures touristiques, mails, sondages) ;
  - un encadré *On le dit comme ça*, qui récapitule les structures les plus importantes à retenir de chaque fiche ;
  - un point de phonétique, essentiel selon nous dès le début de l'apprentissage ;
  - l'encadré phonétique permet d'écouter et d'observer les sons étudiés qui ont été introduits dans le dialogue ou les documents déclencheurs ;
  - un encadré *Ça se passe comme ça*, pour un premier contact avec les cultures francophones.
- sur la page de droite, une page d'exercices :
  - de compréhension orale et/ou écrite ;
  - de discrimination et/ou de prononciation des sons étudiés ;
  - de réemploi des actes de parole ;
  - de communication écrite et orale.

Quatre bilans intermédiaires permettent à l'apprenant de faire le point sur ses acquis à l'issue de chacune des parties.

L'auto-évaluation proposée en fin d'ouvrage aide à mesurer la progression de manière autonome au fil des fiches.

Un index répertorie les actes de parole et les principales expressions associées.

Un CD-mp3 (293 pistes et 3 h d'enregistrement) séparé propose l'enregistrement des situations réelles de communication qui sont le support des leçons. En écoutant le CD, l'apprenant se familiarise avec la prononciation, l'intonation et les actes de parole. Il peut ensuite réaliser les exercices et reproduire les actes de parole à l'écrit ou à l'oral.

Les corrigés se trouvent dans un livret séparé (ISBN : 978-209-038092-7). L'étudiant peut ainsi travailler de manière autonome.

**Bonne communication !**

# Sommaire

Avant-propos.....	3
Pour commencer.....	6

## Prendre contact

1. Saluer.....	8
2. Se présenter.....	10
3. Donner son adresse.....	14
4. Donner son numéro de téléphone.....	16
5. Donner sa nationalité.....	18
6. Dire son métier.....	20
7. Présenter sa famille.....	24
8. Interroger sur l'identité.....	28
9. Interroger sur la nationalité.....	30
10. S'excuser.....	32
11. Tutoyer ou vouvoyer.....	36
<b>Bilan 1</b> .....	<b>40</b>

## Parler des lieux

12. Demander son chemin.....	42
13. Dire où l'on est.....	46
14. Dire où l'on va.....	50
15. Interroger sur une origine.....	52
16. Situer un objet.....	56
17. Décrire une ville.....	58
18. Décrire un quartier.....	62
19. Décrire une région.....	66
20. Demander des renseignements touristiques.....	68
21. S'informer sur un appartement.....	70
22. S'informer pour acheter.....	72
<b>Bilan 2</b> .....	<b>74</b>

## Parler de soi

23. Décrire les vêtements.....	76
24. Parler de ses goûts .....	78
25. Décrire les objets.....	82
26. Parler des repas .....	84
27. Exprimer ses préférences .....	86
28. Interroger sur les goûts et les préférences .....	88
29. Parler de ses loisirs .....	90
30. Proposer une activité .....	94
31. Parler cinéma.....	98
32. Répondre à une invitation (1) .....	102
33. Parler de ses souhaits .....	104
<b>Bilan 3</b> .....	<b>108</b>

## Sortir

34. Parler de ses activités .....	110
35. Parler de ses habitudes .....	112
36. Décrire son emploi du temps.....	114
37. Prendre rendez-vous.....	118
38. Faire les courses.....	120
39. Inviter.....	124
40. Répondre à une invitation (2) .....	126
<b>Bilan 4</b> .....	<b>128</b>
<b>Auto-évaluation</b> .....	<b>129</b>
<b>Index</b> .....	<b>134</b>

# Pour commencer

## Les mois de l'année

janvier  
février  
mars  
avril  
mai  
juin  
juillet  
août  
septembre  
octobre  
novembre  
décembre

## Les jours de la semaine

lundi  
mardi  
mercredi  
jeudi  
vendredi  
samedi  
dimanche



## L'alphabet

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz



## Les nombres de 0 à 100

0 (zéro)			
1 (un)	2 (deux)	3 (trois)	4 (quatre)
5 (cinq)	6 (six)	7 (sept)	8 (huit)
9 (neuf)	10 (dix)	11 (onze)	12 (douze)
13 (treize)	14 (quatorze)	15 (quinze)	16 (seize)
17 (dix-sept)	18 (dix-huit)	19 (dix-neuf)	20 (vingt)

30 (trente)	40 (quarante)	50 (cinquante)	60 (soixante)
70 (soixante-dix)	80 (quatre-vingt)	90 (quatre-vingt-dix)	100 (cent)
71 (soixante et onze)		91 (quatre-vingt-onze)	
72 (soixante-douze)			

**A C T I V I T É S**

**Je comprends les consignes**

**3** **1** Vrai ou faux ? Écoutez  et cochez .  
Marie et Paul sont belges. VRAI FAUX

**4** **2** Écoutez  et observez .  
Salut ! tu

**5** **3** Écoutez  et entourez le son « ou ».  
Élisa dit bonjour à Lilou.

**6** **4** Écoutez et soulignez le son « s ».  
Je suis suédois.

**5** Écrivez  les formes du son « ou » : *ou*.

**6** Formez des phrases.  
habite / à / Montréal / Laurence → *Laurence habite à Montréal.*

**7** Remettez le dialogue dans l'ordre.  
– Salut Camille, comment vas-tu ? **a**  
– Ça va. Tu vas à la fête de Nico ce soir ? **c**  
– Ça va très bien et toi ? **b**  
– Je ne sais pas, j'ai beaucoup de travail. **d**

**8** Lisez et reliez.  
1. Je viens → **a.** Alexandra.  
2. Elle habite → **b.** de Bruxelles.  
3. Elle s'appelle → **c.** à Anvers.

**9** Complétez avec les mots suivants :  
de - *du* - de la  
Je viens *du* Portugal.

**10** Lisez  à voix haute .  
Diego est argentin, il est dentiste. Il habite à Bruxelles.

**11** À vous ! .  
Comment vous appelez-vous ? *Je m'appelle...*

# 1

## Saluer

### Comment allez-vous ?

7 **1** – Bonjour Mme Leroux, comment allez-vous ?  
 – Bien et vous, Paule ?  
 – Ça va bien, merci.



8 **2** – Salut Julie, tu vas bien ?  
 – Ça va, merci.

### Comment ça va ?

9 **3** – Coucou Lucie, ça va ?  
 – Super ! Et toi ?



10 **4** – Bonjour Julien, comment ça va aujourd'hui ?  
 – Très bien et vous ?

### On le dit comme ça

Bonjour !	Salut !	Coucou !
Comment allez-vous ?	Bien ! Et vous ?	Bien ! Et vous ?
Comment ça va ?	Ça va bien, merci.	Ça va bien, merci.
Tu vas bien ?	Très bien, merci.	Très bien, merci.
Ça va ?	Ça va. / Pas mal, merci.	Ça va. / Pas mal, merci.
	Super ! Et toi ?	Super ! Et toi ?

### Prononcer « u »

11 **Écoutez et observez.**  
 « u »  
 Salut Julie, **tu** vas bien ?  
 Coucou Lucie ! **Super** ! Et toi ?

### Ça se passe comme ça

En France, les amis se font la bise pour se dire bonjour.



Au travail, les collègues se serrent la main.



**A C T I V I T É S**

12  
15

**1** Vrai ou faux ? Écoutez les dialogues de la leçon et cochez.

1. Mme Leroux et Paule se disent bonjour.
2. Julie et Manon se serrent la main.
3. Lucie va super bien.
4. Julien et Arthur se font la bise.

VRAI	FAUX
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

16

**2** Écoutez et soulignez le son « u ».

Exemple : Salut !

- |                               |                                  |             |
|-------------------------------|----------------------------------|-------------|
| 1. Bonjour !                  | 2. Salut !                       | 3. Coucou ! |
| 4. Salut Julie, tu vas bien ? | 5. Bonjour, comment allez-vous ? | 6. Super !  |

Comment s'écrit le son « u » ? .....

**3** Observez les images et cochez la bonne réponse.

Exemple :



1.  Coucou les filles !  
 Bonjour madame, enchantée !



2.  Bonjour M. Verdier !  
 Salut Marie !



3.  Salut Claire, ça va ?  
 Bonjour madame, comment allez-vous ?



4.  Salut Juliette, tu vas bien ?  
 Bonjour madame Petat !

**4** Remplacez les expressions dans les dialogues.

Ça va merci. – Tu vas bien – Bien et vous – Comment allez-vous

Exemple : – Salut Éliisa ! Tu vas bien ?  
 – Super ! Merci.

1. – Bonjour Mme Dufour ! \_\_\_\_\_ ?  
 – Très bien merci.

2. – Coucou Rose ! Comment ça va ?  
 – \_\_\_\_\_ .

3. – Bonjour M. Moulin ! Comment allez-vous ?  
 – \_\_\_\_\_ ?

## 2

## Se présenter (1)

## 17 Je suis Jérôme Jourdan

- Bonjour monsieur, **quel est votre nom** s'il vous plaît ?
- Bonjour madame, **je suis Jérôme Jourdan**. Mon nom est Jourdan et mon prénom est Jérôme.
- Merci monsieur. Vous pouvez **épeler** votre nom s'il vous plaît ?
- Oui, bien sûr, Jourdan, J-O-U-R-D-A-N.
- Merci monsieur, bon séjour dans notre hôtel.



## On le dit comme ça

**Quel est votre nom ?**

**Je suis** Jérôme Jourdan.

Je m'appelle...

**Mon nom est** Jourdan.

**Mon prénom est** Jérôme.

**Épeler** c'est dire les lettres une par une :  
J-O-U-R-D-A-N.



## Ça se passe comme ça

Souvent, les prénoms ont des diminutifs :

Alexandre → Alex

Isabelle → Isa

Georges → Jojo

Nicolas → Nico

Véronique → Véro

## Prononcer « j »

## 18 Écoutez et observez.

Bonjour !

**Je suis Jérôme Jourdan.**

Bon séjour !

## ACTIVITÉS

19

**1** Écoutez et remettez dans l'ordre le dialogue de la leçon.

- Merci monsieur, vous pouvez épeler votre nom s'il vous plaît ? ( )
- Bonjour madame, je suis Jérôme Jourdan. (1)
- Merci monsieur, bon séjour dans notre hôtel. ( )
- Oui, bien sûr, Jourdan, J-O-U-R-D-A-N. ( )

20

**2** Écoutez et cochez si vous entendez « j ».

Exemple : Le premier mot est « Jules ». J'entends « j », je coche.

	1	2	3	4	5	6
« j »	X					

**3** Reliez les questions à la réponse.

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quel est votre nom ?</li> <li>2. Quel est votre prénom ?</li> <li>3. Comment allez-vous ?</li> <li>4. Vous pouvez épeler votre nom s'il vous plaît ?</li> </ol> |  | <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Très bien, merci.</li> <li>b. Oui, bien sûr : R-U-I-Z.</li> <li>c. Mon prénom, c'est Olivia.</li> <li>d. Je m'appelle Olivia Ruiz.</li> </ol> |
|---|--|---|

**4** Découpez les mots.

Exemple : Mon / prénom / est / Lucie.

1. Vous pouvez épeler votre nom s'il vous plaît ?
2. Je suis Julien Petit.
3. Quel est votre nom ?
4. Quel est votre prénom ?

**5** À vous ! Vous êtes à l'accueil de l'hôtel. Lisez et complétez comme dans l'exemple.

Exemple :

- Bonjour monsieur, je m'appelle Sophie Durand.
- Bonjour madame, vous pouvez épeler votre nom, s'il vous plaît ?
- Oui, bien sûr. D-U-R-A-N-D.

- \_\_\_\_\_
- Bonjour madame, vous pouvez épeler votre nom, s'il vous plaît ?
- \_\_\_\_\_

## 2

## Se présenter (2)

## 21 Enchantés !

- Bonjour !
- Bonjour, nous sommes vos nouveaux voisins !
- Bonjour, enchantés ! **Vous vous appelez comment ?**
- (la mère) **Moi, je m'appelle Zoé.**
- (le père) **Moi, c'est Benjamin.**
- (la mère) Nous avons trois enfants, un garçon et deux filles. Le garçon s'appelle Jules, la grande fille Rose et le bébé s'appelle Louise.
- Bienvenue à tous les cinq !
- Merci, bonne journée !



## On le dit comme ça

Vous vous appelez comment ?

**Je m'appelle Zoé.**

**Moi, c'est Benjamin.**

Le garçon s'appelle Jules.

Le bébé s'appelle Louise.

## Prononcer « z »

## 22 Écoutez et observez.

« z »

Voisins

Zoé

Rose / Louise

Vous vous **appelez** comment ?

Nous **avons** trois **enfants**.

## Ça se passe comme ça

En France, en Belgique, au Québec ou en Suisse, les voisins organisent la **Fête des voisins** pour se présenter et faire connaissance.



## ACTIVITÉS

23

**1** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

Exemple : Zoé et Benjamin sont les nouveaux...

- voisins.                       amis.                       collègues.
1. Zoé et Benjamin ont...  
 trois enfants.                       deux enfants.                       un enfant.
2. Le garçon s'appelle...  
 Julien.                       Jules.                       Louis.
3. La grande fille s'appelle...  
 Rose.                       Marie.                       Lisa.
4. Le bébé s'appelle...  
 Juliette.                       Louise.                       Justine.

24

**2** Écoutez et cochez la bonne réponse.

	1	2	3	4	5	6
« z »						
« j »	X					

Comment s'écrit le son « z » ? \_\_\_\_\_

25

**3** Écoutez les 4 dialogues et écrivez le bon numéro.



a. dialogue 3

b. dialogue \_\_\_\_\_

c. dialogue \_\_\_\_\_

d. dialogue \_\_\_\_\_

**4** Formez des phrases. Lisez ces phrases à haute voix.

Exemple : Julie. / s'appelle / Elle → Elle s'appelle Julie.

1. vous / appelez-vous ? / Comment \_\_\_\_\_
2. suis / Je / Legrand. / Nicolas \_\_\_\_\_
3. votre / Quel / nom ? / est \_\_\_\_\_
4. Benjamin. / Moi / c'est \_\_\_\_\_

# 3

## Donner son adresse

Quelle est votre adresse ?

29 1 - Quelle est votre adresse, Mme Aichoune ?

- J'habite 20, rue des Pénitents Blancs.
- Quel est votre code postal ?
- 16000, à Angoulême.



30 2 - Quelle est votre adresse, M. Durand ?

- J'habite au 38, boulevard Alsace-Lorraine. C'est à Toulouse.
- Le code postal ?
- C'est le 31000.

### On le dit comme ça

Quelle est votre adresse ?

J'habite ... rue / avenue / boulevard... à...

Quel est votre code postal ?

C'est le 31000.

- ⚠ 16000 : seize mille
- 31000 : trente et un mille

### Prononcer « qu »

31 Écoutez et observez.

« qu »

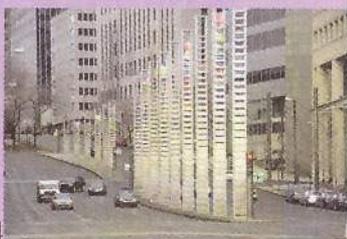
Quel est votre code postal ?

Quelle est votre adresse ?

### Ça se passe comme ça

Des rues aux avenues

- 1 Une rue à Berne
- 2 Une avenue à Paris
- 3 Un boulevard à Bruxelles
- 4 Une avenue à Montréal



## ACTIVITÉS

32

**1** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

Le patient parle à :

- sa fille.                       la secrétaire.                       un ami.

Le patient donne :

- son nom.                       son adresse.                       son numéro de téléphone.

**2** Remettez le dialogue dans l'ordre.

1. Quelle est votre adresse ? ( )
2. Merci. ( )
3. J'habite 20, rue des Pénitents Blancs. ( )
4. Quel est votre nom ? ( / )
5. Aichoune. Aichoune Melissa. A-I-C-H-O-U-N-E. ( )

33

**3** Écoutez et répétez.

1. Quatre.    2. Quarante.
3. Quelle est votre adresse ?                      4. Quel est votre code postal ?

34

**4** Observez et complétez. Puis écoutez pour vérifier vos réponses.

1. 0, 10, 20, **30, 40**, 50, 60.    2. 1, 11, 21, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, 61.
3. 3, 6, 9, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, 30.                      4. 12, 13, 14, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, 20.

35  
36**5** Écoutez et complétez les dialogues avec les nombres.

1. – Alors M. Bravo, quelle est votre adresse ?  
– J'habite au \_\_\_\_ boulevard Alsace Lorraine.



2. – Chérie, quelle est l'adresse de l'hôtel ?  
– L'hôtel est au \_\_\_\_, rue Bayard.

**6** À vous ! Répondez.

Exemple : Quel est votre code postal ? C'est le 16000 à Angoulême.

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. – Quelle est votre adresse ?<br/>– J'habite au 136, rue de Montmoreau.</li> <li>– Quel est votre code postal ?<br/>– C'est 16000 Angoulême.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>2. – Quelle est votre adresse ?<br/>– J'habite _____</li> <li>– Quel est votre code postal ?<br/>– C'est _____</li> </ol> |
|--|--|

## 4 Donner son numéro de téléphone



Édouard : 06 80 56 28 45  
 Julie : 06 36 18 71 46  
 Dévika : 05 61 94 56 83  
 Pascale : 01 81 12 90 68  
 Melissa : 07 77 88 10 34

### 37 Quel est ton numéro de téléphone ?

- Alors Édouard, **quel est ton numéro de téléphone ?**
- **C'est le** 06 80 euh...
- Oui ?
- C'est le... 06 80 56...
- Tu n'es pas sûr ?
- Attends... 06 80 56 euh... 28... Ah, voilà ! 06 80 56 28 45.
- 06 80 56 28 45. **C'est ça ?**
- Oui. **Et toi** Dévika ?
- 05 61 94 56 83.
- Tu peux répéter ?
- 05 61 94 56 83.
- Merci !



### On le dit comme ça

Les nombres de 70 à 100 (voir p. 6)

71 : soixante **et** onze

81 : quatre-vingt-un

91 : quatre-vingt-onze

- **Quel est ton numéro de téléphone ?**

- **C'est le...**

- **C'est ça ?**

- Et toi ?

### Prononcer « oi »

#### 38 Écoutez et observez.

Soixante

Soixante-trois

Soixante-treize

Quatre-vingt-trois

### Ça se passe comme ça

Les numéros de téléphone fixe français :

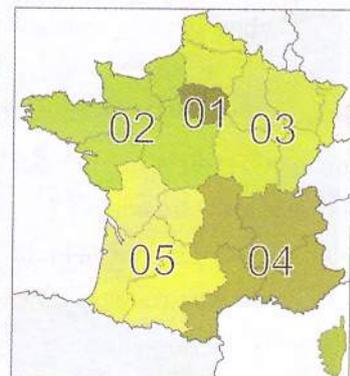
+ (33) 1 (Paris) - 46 - 34 - 56 - 48.

+ (33) 5 (sud-ouest) - 61 - 68 - 64 - 27.

Les numéros de portable français commencent par 06 ou 07.

Les numéros belges : + (33) 612345678

Les numéros suisses : + (41) 223438014



## ACTIVITÉS

39

1 Vrai ou faux ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

1. Édouard demande le numéro de Dévika.
2. Dévika demande le numéro d'Édouard.
3. Le numéro de Dévika est le 06 80 56 28 65.

VRAI FAUX

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

40

2 Classez les mots. Puis écoutez pour vérifier vos réponses.

	« oi »	« oi »
Bonsoir !	X	
Au revoir !		
Je suis chinois.		
Bon appétit !		

41

3 Écoutez et répétez.

70 soixante-dix	71 soixante et onze	72 soixante-douze
80 quatre-vingts	81 quatre-vingt-un	82 quatre-vingt-deux
90 quatre-vingt-dix	91 quatre-vingt-onze	92 quatre-vingt-douze
100 cent	101 cent un	102 cent deux

42

4 Écoutez et complétez avec les nombres : 28 - 80 - 56 - 18 - 55 - 45.

1. Alors Édouard, quel est ton numéro de téléphone ?
2. C'est le 06 - 80 euh...
3. Oui ?
4. C'est... le 06 - \_ - \_ ...
5. Tu n'es pas sûr ?
6. Attends... 06 \_ - \_ euh... \_ ... Ah, voilà ! 06 - \_ - \_ - \_ - \_ .

43

5 Écoutez et complétez.

Julien : \_05\_ - \_61\_ - \_68\_ - 21 - \_

Sarah : 01 - \_ - 12 - 37 - \_

Michelle : 06 - \_ - \_ - 81 - 21

Olivier : 07 - \_ - 67 - \_ - \_

Patricia : 06 - 51 - \_ - \_ - \_

5

# Donner sa nationalité



Bonjour !

• Bonjour ! Je m'appelle Alexandre, je suis **français**.



• Elle s'appelle Justine, elle est **canadienne** !



• Il s'appelle Pierre, il est **belge**.



• Salut ! Je m'appelle Chunyan, je suis **chinoise**.



## On le dit comme ça

Quelle est ta/votre nationalité ?

Je suis...	chinois.	chinoise.
Il/Elle est...	marocain.	marocaine.
	français.	française.
	canadien.	canadienne.
	malien.	malienn <b>e</b> .
	⚠ belge.	belge.
	⚠ suisse.	suisse.

## Les consonnes finales



Écoutez et observez.

Il est	français.
Elle est	française.
Je suis	chinois.
Elle est	chinoise.

## Ça se passe comme ça

On parle français :



en France



au Mali



en Suisse



au Canada  
(Québec)



en Belgique



au Maroc

## ACTIVITÉS

**1** Vrai ou faux ? Écoutez les messages de la leçon et cochez.

1. Alexandre est anglais.
2. Justine est canadienne.
3. Pierre est suisse.
4. Chunyan est française.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

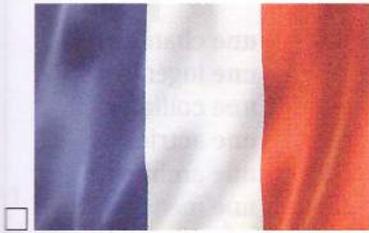
**2** Quel mot entendez-vous ? Écoutez et cochez.

1.  français       française
3.  italien       italienne
5.  hongrois       hongroise

2.  américain       américaine
4.  libanais       libanaise

**3** Lisez les phrases et numérotez les drapeaux.

1. Xu est chinoise.
2. Je suis français.
3. Cécile est belge.
4. Mustapha est marocain.
5. Je suis italienne.
6. Kelly est américaine.

**4** Complétez les phrases.

1. Il est français.      Elle est *française*.
2. Il est suisse.      Elle est \_\_\_\_\_.
3. Il est malien.      Elle est \_\_\_\_\_.
4. Il est anglais.      Elle est \_\_\_\_\_.
5. Il est belge.      Elle est \_\_\_\_\_.

**5** À vous ? Répondez.

Quelle est votre nationalité ? \_\_\_\_\_

6

Dire son métier

48

Je suis chanteur

- Qu'est-ce que tu fais comme métier ?
- Je suis chef cuisinier dans un grand restaurant.



- Et toi, quel est ton métier ?
- Et bien moi, je suis chanteur.
- Ah, super ! J'adore la musique !
- Et moi j'adore manger !

On le dit comme ça

- Qu'est-ce que tu fais comme métier/travail ?
- Quel est ton métier ?
- Quelle est votre profession ?
- Qu'est-ce que tu fais dans la vie ?

Je suis...

- ... chanteur
- ... ingénieur
- ... coiffeur
- ... acteur
- ... architecte
- ... médecin
- ... étudiant



- une chanteuse
- une ingénieure
- une coiffeuse
- une actrice
- une architecte
- une médecin
- une étudiante

Prononcer « un/une »

49

Écoutez et observez.

« un / une »

un écrivain      une écrivaine  
un acteur      une actrice

Ça se passe comme ça

Qu'est-ce qu'ils font comme métier ?



Stromae est chanteur.



Amélie Nothomb est écrivaine.



Mélanie Laurent est actrice.

**A C T I V I T É S**

**50** **1** Vrai ou faux ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

- 1. La 1<sup>re</sup> personne est dentiste.
- 2. La 2<sup>e</sup> personne est chanteur.
- 3. La 1<sup>re</sup> personne adore la musique.
- 4. La 2<sup>e</sup> personne adore manger.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**51** **2** Écoutez et répétez.

- 1. un
- 2. une
- 3. un acteur
- 4. une actrice
- 5. un écrivain
- 6. une écrivaine
- 7. un architecte

**52** **3** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez et cochez.

- 1.  chanteur       chanteuse
- 2.  écrivain       écrivaine
- 3.  acteur       actrice
- 4.  coiffeur       coiffeuse
- 5.  vendeur       vendeuse

**4** Reliez les professions aux images.

1. un professeur

a.



2. une actrice

b.



3. un coiffeur

c.



4. un architecte

d.



5. une chanteuse

e.



**ACTIVITÉS**



**5** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez et cochez.

1.  professeur     comédien     *journaliste*



2.  pilote     vendeur     joueur de tennis



3.  dessinateur     architecte     médecin



4.  boulanger     acteur     secrétaire

5.  styliste     chef cuisinier     écrivain

**6** Complétez le tableau.

			
<i>un acteur</i>	<i>une actrice</i>		une écrivaine
	une chanteuse	un dessinateur	
un journaliste			une comédienne
un vendeur			

**7** Complétez avec les mots suivants.

*chanteur*    coiffeuse    écrivain    cuisinier    actrice

- Je chante, je suis *chanteur*.
- Laurent écrit des livres, il est \_\_\_\_\_.
- Marion fait du cinéma, elle est \_\_\_\_\_.
- Alain fait la cuisine dans un restaurant, il est \_\_\_\_\_.
- Emma coupe  les cheveux, elle est \_\_\_\_\_.



## ACTIVITÉS

## 8 Répondez aux questions.

Exemple : – Qu'est-ce que tu fais comme métier ? (dentiste) – Je suis dentiste.

1. – Quelle est votre profession ? (écrivain)

\_\_\_\_\_

2. – Qu'est-ce que vous faites comme travail ? (actrice)

\_\_\_\_\_

3. – Qu'est-ce que tu fais comme métier ? (comptable)

\_\_\_\_\_

4. – Quelle est votre profession ? (chanteur)

\_\_\_\_\_

5. – Qu'est-ce que tu fais comme métier ? (architecte)

\_\_\_\_\_

## 9 Retrouvez les professions dans la grille.

- dentiste
- chanteuse
- professeur
- cuisinier
- coiffeuse
- médecin

1  \_\_\_\_\_ 3

4 \_\_\_\_\_ 

5 \_\_\_\_\_ 

6 \_\_\_\_\_ 

\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ 

2 \_\_\_\_\_

## 10 Complétez la fiche avec vos informations personnelles.

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Nationalité : \_\_\_\_\_

Profession : \_\_\_\_\_

## 11 À vous ! Qu'est-ce que vous faites comme métier ?

Répondez.

\_\_\_\_\_

## 7

## Présenter sa famille



**Là, c'est ma sœur.**

*Rose présente sa famille à son amie.*

- Regarde, **c'est** ma famille ! Là c'est ma sœur, elle s'appelle Laure, elle a 13 ans.
- Et ton frère, il s'appelle comment ?
- Il s'appelle Martin, il a 15 ans.



- Et **voici** mes parents. Ma mère s'appelle Agathe et **mon père** s'appelle Rémi.



- Et là ?
- Ce sont mes grands-parents !

## On le dit comme ça

**C'est** ma famille.

**Ce sont** mes grands-parents.

**Voici** mes parents.

## Prononcer « on »



**Écoutez et répétez.**

« on »

**mon** père

**ton** père

**mon** frère

**ton** frère

## Ça se passe comme ça

Les Français aiment les **repas de famille**.  
Le repas en famille est une tradition dans beaucoup de pays francophones, au Québec, par exemple, le jour de la Saint-Dominique.



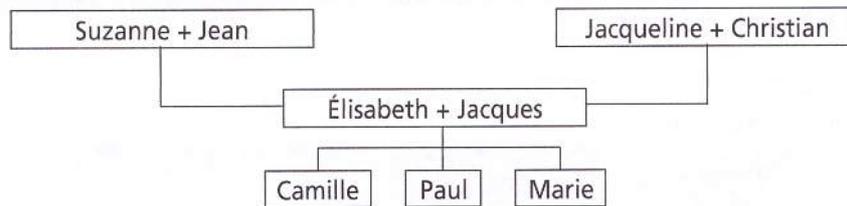
## ACTIVITÉS

**1** Vrai ou faux ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.*Exemple : Rose présente ses collègues.*

1. La sœur de Rose s'appelle Laure.
2. Laure a 13 ans.
3. Le frère de Rose s'appelle Arnaud.
4. \*Agathe et Rémi sont les grands-parents de Rose.
5. Le père de Rose s'appelle Rémi.

VRAI      FAUX

<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**2** Voici la famille de Camille. Trouvez le bon prénom comme dans l'exemple.

1. La grand-mère
  2. Le grand-père
  3. La mère
  4. Le père
  5. Le frère
  6. La sœur
- a. Marie
  - b. Paul
  - c. Jean
  - d. *Suzanne*
  - e. Élisabeth
  - f. Jacques

**3** Observez les photos et complétez les phrases avec les mots suivants.

les parents – le fils – les grands-parents – la fille – la grand-mère

1. Dans la famille Leroux, je voudrais le fils.

2. Dans la famille Petit, je voudrais \_\_\_\_\_.

3. Dans la famille Legros, je voudrais \_\_\_\_\_.



4. Dans la famille Legrand, je voudrais \_\_\_\_\_.

5. Dans la famille Lebras, je voudrais \_\_\_\_\_.



## ACTIVITÉS

4 Complétez les phrases avec *mon, ma, mes*.

Exemple : Voici *ma* famille.

- Voici \_\_\_\_\_ parents.
- Là, c'est moi avec \_\_\_\_\_ frère et \_\_\_\_\_ mère.
- \_\_\_\_\_ père a 35 ans.
- \_\_\_\_\_ grand-mère s'appelle Françoise.
- \_\_\_\_\_ fils a 18 ans aujourd'hui !
- Ce sont \_\_\_\_\_ grands-parents.

## 5 Entourez la bonne réponse.

Exemple : c'est *ma* / (mon) frère, il s'appelle Ludovic.

- Voici mon / ma fille, elle a 17 ans.
- Ce sont ma / mes parents.
- C'est sa / son fils, il a 10 ans.
- Ce sont ses / sa enfants.
- Voici ta / tes grand-mère, elle a 80 ans.
- C'est ma / mon cousine, elle habite à Paris.

57

## 6 Écoutez et cochez si vous entendez le son « on ».

Exemple :  *Oncle*     *Tante*     *Cousin*     *Ses*

- Rose     Mes     Parents     On
- Mon     Ma     Mes     Ta
- Florence     Simon     Romain     Alexandre
- Famille     Sont     Enfant     Fille

58

## 7 Écoutez les phrases et entourez le son « on ».

- Léon a dix ans. Ses parents sont canadiens. Son père s'appelle Raymond et sa mère s'appelle Manon.
- Mon frère s'appelle Gaston. C'est un champion de natation.

59

## 8 Écoutez et répétez.

- C'est mon frère.
- C'est ma sœur.
- Ce sont mes parents.
- Voici ma famille.
- C'est ma grand-mère.
- Ce sont mes grands-parents.

## ACTIVITÉS

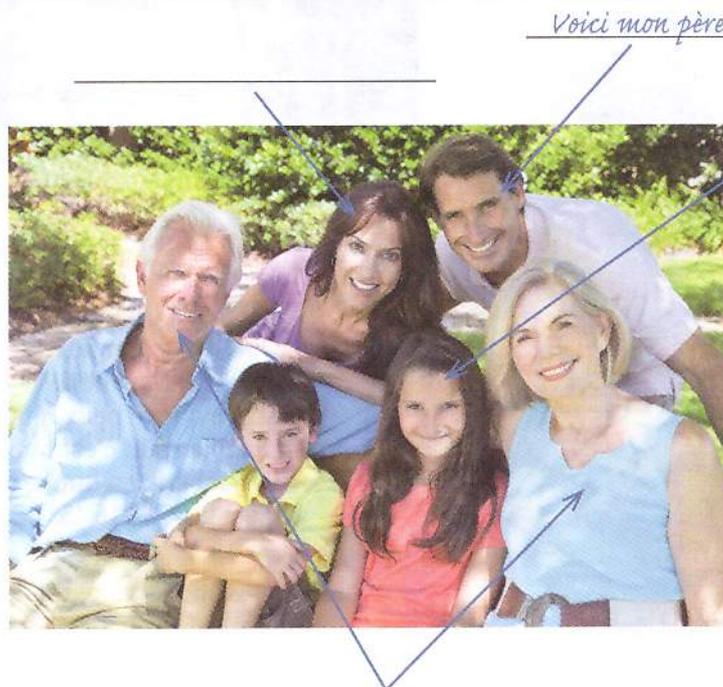
## 9 Formez des phrases.

Exemple : mon / C'est / fils. C'est mon fils.

1. fille / ta / Voici \_\_\_\_\_
2. Ce / tes / sont / parents. \_\_\_\_\_
3. père. / C'est / mon \_\_\_\_\_
4. grands-parents. / sont / mes / Ce \_\_\_\_\_

## 10 Antoine présente sa famille. Lisez et complétez avec les expressions suivantes :

Voici mon père. – C'est ma sœur. – Ce sont mes grands-parents. – Voici ma mère.



## 11 Présentez votre famille sur votre compte Facebook.



- |                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| 1. Mon père s'appelle _____ | 5. Mon grand-père s'appelle _____ |
| Il a _____                  | Il a _____                        |
| 2. Ma mère s'appelle _____  | 6. Ma grand-mère s'appelle _____  |
| Elle a _____                | Elle a _____                      |
| 3. Mon frère _____          |                                   |
| _____                       |                                   |
| 4. Ma sœur _____            |                                   |
| _____                       |                                   |

## 8

## Interroger sur l'identité

## 60 Comment tu t'appelles ?

*Chez des amis québécois*

- Salut ! **Comment tu t'appelles ?**
- Laurence et toi ?
- Moi, c'est Hubert.
- **Tu habites où ?**
- À Paris. Et toi, **tu habites où ?**



- J'habite à Québec.

**Quelle est ton adresse mail ?**

- hubert22@yahoo.fr
- Est-ce que tu peux répéter s'il te plaît ?
- Oui, bien sûr, c'est hubert22@yahoo.fr.
- Et **quel est ton numéro de téléphone ?**
- C'est le 06 43 16 45.

## On le dit comme ça

**Comment tu t'appelles ?**

Quel est ton prénom / ton nom ?

**Tu habites où ? / Quelle est ton adresse ?**

Quelle est ton adresse mail ?

**Quel est ton numéro de téléphone ?**

## Prononcer « h »

61 Écoutez et observez.

Moi, c'est **H**ubert.  
Tu **h**abites où ?

## Ça se passe comme ça

En France, on dit « mail » mais au Québec on dit « courriel ».



## 9

## Interroger sur la nationalité

**Quelle est ta nationalité ?***Chez des amis québécois (2)*

- Et toi, **quelle est ta nationalité ?**
- Moi, je suis libanaise mais j'habite à Genève avec Christopher.
- Ah super ! Et Christopher, **quelle est sa nationalité ?**
- Il est danois, il vient de Copenhague.
- **Il est d'où ?**
- De Copenhague, au Danemark.
- Ah ! Et **il parle français ?**
- Oui, il parle très bien français et danois aussi !
- Et toi ? Tu parles danois ?
- Oui, un peu ! Et anglais aussi !



## On le dit comme ça

- |                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| - <b>Quelle est ta nationalité ?</b> | Je suis libanaise.      |
| - <b>Quelle est sa nationalité ?</b> | Il est danois.          |
| - <b>Il est d'où ?</b>               | Il est de Copenhague.   |
| - <b>Il parle français ?</b>         | Oui, il parle français. |

## Prononcer « a » et « an »

**Écoutez et observez.**

« a »

libanais

danois

« an »

français

anglais

## Ça se passe comme ça

En Suisse, on parle 3 langues : le français, l'allemand et l'italien.

En Belgique, on parle 3 langues : le néerlandais, le français et l'allemand.

À Montréal, au Canada, on parle 2 langues : l'anglais et le français.



**A C T I V I T É S**



**1** Vrai ou faux ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

1. *Sophie est française.*
2. Christopher est suédois.
3. Sophie et Christopher habitent à Genève.
4. Christopher est de Bruxelles.
5. Christopher parle français et danois.
6. Sophie parle danois.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



**2** Écoutez et classez les mots.

	1	2	3	4	5	6	7
« a »	<i>danois</i>						
« an »							

**3** Reliez la question à la bonne réponse.

- |                                |   |                            |
|--------------------------------|---|----------------------------|
| 1. Tu parles français ?        | → | a. Oui, je parle français. |
| 2. Quelle est ta nationalité ? |   | b. Je suis de Stockholm.   |
| 3. Tu es d'où ?                |   | c. Je suis suisse.         |
| 4. Tu es de quel pays ?        |   | d. J'habite à Tokyo.       |
| 5. Tu habites où ?             |   | e. Je suis du Maroc.       |

**4** Lisez et cochez la bonne réponse.

- |   |   |
|---|---|
| 1. Elle est d'où ?  | 2. Elle habite où ?                               |
| <input type="checkbox"/> Elle est espagnole.              | <input type="checkbox"/> Elle est mexicaine.      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Elle est de Montréal. | <input type="checkbox"/> Elle habite à Lausanne.  |
| <input type="checkbox"/> Elle parle trois langues.        | <input type="checkbox"/> Elle parle allemand.     |
| 3. Quelle est sa nationalité ?                            | 4. Elle s'appelle comment ?                       |
| <input type="checkbox"/> Il parle anglais.                | <input type="checkbox"/> 30, rue de la Vivaraise. |
| <input type="checkbox"/> Il habite à Paris.               | <input type="checkbox"/> Elle s'appelle Laure.    |
| <input type="checkbox"/> Il est français.                 | <input type="checkbox"/> Elle est du Luxembourg.  |

**5** Trouvez les questions du dialogue.

Exemple : – *Salut ! Comment tu t'appelles ?*  
 – *Je m'appelle Rose.*

1. \_\_\_\_\_  
Je suis marocaine.
2. \_\_\_\_\_  
De Casablanca.
3. \_\_\_\_\_  
Oui, je parle espagnol.



## 10

## S'excuser (1)

## 70 1 Désolé !

- Oh pardon, madame ! Je suis vraiment désolé !
- Je vous en prie ! Ce n'est pas grave !



## 71 2 Vous pouvez répéter s'il vous plaît ?

- Bonjour madame, c'est pour une réservation.
- Oui, quel est votre nom, s'il vous plaît ?
- Dumay.
- Excusez-moi, je n'ai pas compris, vous pouvez répéter s'il vous plaît ?



## On le dit comme ça

Oh, pardon madame ! / Excusez-moi !  
Je suis vraiment désolé !  
Je vous en prie ! Ce n'est pas grave !

Vous pouvez répéter s'il vous plaît ?  
Je n'ai pas compris !

## Prononcer « v »

## 72 Écoutez et observez.

« v »

vraiment	réservation
vieille	votre
vous	pouvez
grave	

## Ça se passe comme ça

Pour vous excuser, vous pouvez envoyer un bouquet de fleurs.



**ACTIVITÉS**



**1** Vrai ou faux ? Écoutez les dialogues de la leçon et cochez.

**Dialogue 1**

1. Simon fait tomber un enfant dans la rue.
2. La femme est en colère. 😡

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Dialogue 2**

3. Le client appelle pour faire une réservation.
4. L'hôtesse a bien compris le nom du client.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



**2** Écoutez et répétez.

1. Vous
2. Vraiment
3. Réservation
4. Pouvez
5. Ce n'est pas grave !

**3** Complétez les dialogues avec les expressions suivantes :

*Désolé* – Ce n'est pas grave. – Je vous en prie. – Je n'ai pas compris. – Excusez-moi.

1. – Allô Martin ! Salut c'est Paul. Désolé je suis en retard, il n'y a pas de métro.  
– \_\_\_\_\_ Martin ! J'attends.
2. – \_\_\_\_\_ madame, je suis désolé.  
– Je vous \_\_\_\_\_ !
3. – Excusez-moi madame ! \_\_\_\_\_ . Vous pouvez répéter s'il vous plaît ?

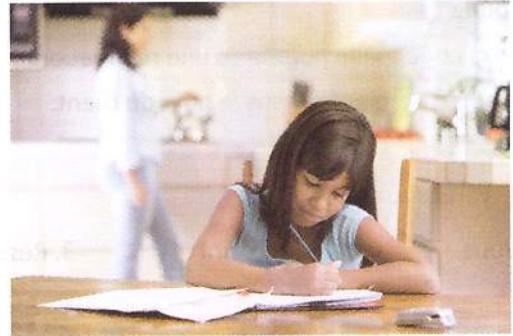
**4** Qu'est-ce qu'ils disent ? Complétez.



## 10

## S'excuser (2)

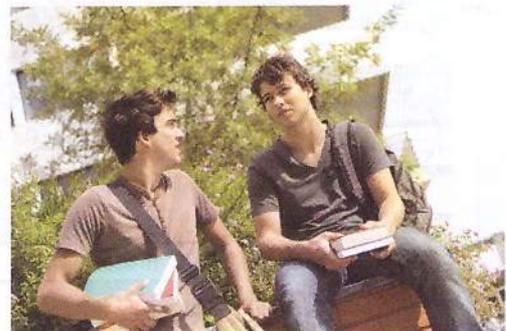
Tu peux m'expliquer s'il te plaît ?



- 76 **1** *À la maison*  
 - Maman, **je ne comprends pas**.  
 ...Tu peux m'expliquer s'il te plaît ?  
 - Non, **je regrette** ! Je suis très occupée !



- 77 **2** *Réunion de travail*  
 - Oh, excusez-moi, je suis en retard !  
 - **Ce n'est rien** monsieur Billion.



- 78 **3** *Sur le campus de la fac*  
 - Salut Pierre ! Tu viens à la fête de Maria ce soir ?  
 - **Je ne sais pas**. J'ai beaucoup de travail !

## On le dit comme ça

**Je ne comprends pas.**

**Je regrette !**

**Ce n'est rien !**

**Je ne sais pas.**

⚠ Dans la langue courante vous entendez souvent :

**C'est rien !** et non **Ce n'est rien !**

**Je sais pas** et non **Je ne sais pas.**



## 11

## Tutoyer ou vouvoyer



87

## 1 Entre amis

- Rose, **tu** veux de la salade ?
- Oui, je veux bien s'il **te** plaît.
- Et **toi** Paul, **tu** veux du fromage ?
- Oui, avec plaisir. Merci !



88

## 2 Dans la rue

- Excusez-moi monsieur, **vous** avez l'heure s'il **vous** plaît ?
- Oui, il est 9 heures.
- Merci monsieur !
- Je **vous** en prie !



89

## 3 À l'université / En cours

- Monsieur ! Je ne comprends pas, **vous** pouvez expliquer cette situation s'il **vous** plaît ?
- Oui bien sûr ! Regardez ! **Vous** comprenez maintenant ?
- Oui, monsieur, merci pour **votre** aide.

## On le dit comme ça

*Entre amis*

- Rose, **tu** veux de la salade ?

*Dans la rue*

- Excusez-moi monsieur, **vous** avez l'heure s'il **vous** plaît ?

*À un professeur*

- Monsieur, **vous** pouvez expliquer cette situation s'il **vous** plaît ?

## Prononcer « u » et « ou »

90

## Écoutez et observez.

« u »

tu

rue

excusez-moi

« ou »

vous

pouvez

pour

## Ça se passe comme ça

En France, les étudiants disent généralement « vous » à leur professeur. Mais, au Québec par exemple, les étudiants disent facilement « tu » à leur professeur.



**A C T I V I T É S**

31  
33

**1** Vrai ou faux ? Écoutez les dialogues de la leçon et cochez.

- |   |                          |                          |
|---|--------------------------|--------------------------|
|   | VRAI                     | FAUX                     |
| 1. Rose et Paul sont amis.                            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Dans la rue je dis « tu » à un inconnu.            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. À l'université, Laure dit « tu » à son professeur. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

34

**2** Écoutez et cochez « u » ou « ou ».

« u »	1	2	3	4	5	6
« ou »	X					

35

**3** Écoutez et répétez.

- |           |          |          |
|-----------|----------|----------|
| 1. avenue | 2. route | 3. salut |
| 4. nous   | 5. vu    | 6. tout  |

**4** Reliez les phrases à l'image correspondante.

1. Vous pouvez répéter monsieur s'il vous plaît ?



2. Papa, tu peux jouer de la guitare ?



3. Muriel, tu vas à la fête de Luca ce soir ?



4. Bonjour monsieur, quel est votre nom ?



5. Je vous remercie Docteur, à bientôt.

11. TUTOYER OU VOULOYER

**A C T I V I T É S**

**5** Lisez et reliez.

- |                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
| 1. Salut Paul,           | → | a. vous avez l'heure s'il vous plaît ? |
| 2. Excusez-moi monsieur, |   | b. tu vas bien ?                       |
| 3. Vous                  |   | c. comprenez maintenant ?              |
| 4. Tu                    |   | d. Docteur.                            |
| 5. Je                    |   | e. vous en prie !                      |
| 6. Je vous remercie,     |   | f. veux du fromage, Rémi ?             |

**6** Complétez les bulles avec « tu » ou « vous ».

1. Deux amies.

- Salut Laura ! \_\_\_\_\_ vas bien ?



- \_\_\_\_\_ peux m'emmener en voiture s'il te plaît ?

- Ça va merci. \_\_\_\_\_ vas à la fête de Marin ce soir ?

2. Un professeur et une élève.

- Madame ! Je ne comprends pas cet exercice, \_\_\_\_\_ pouvez m'aider s'il \_\_\_\_\_ plaît ?



- Je \_\_\_\_\_ remercie madame.



- Oui, bien sûr Juliette !

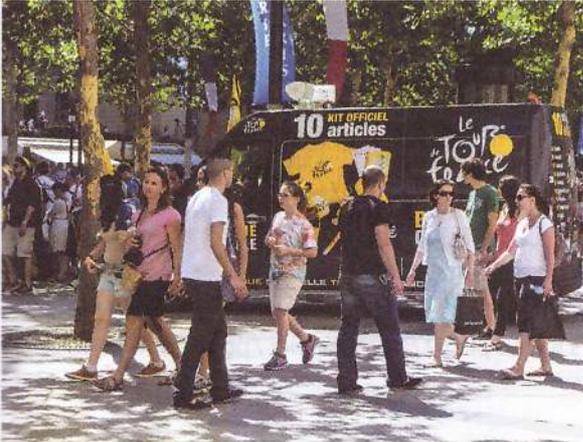
**7** Complétez par « tu » ou par « vous ».

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1. _____ Tu _____ vas bien ?    | 2. _____ avez l'heure s'il _____ plaît ? |
| 3. _____ allez bien ?           | 4. _____ veux du fromage ?               |
| 5. _____ comprenez maintenant ? |  |

**ACTIVITÉS**

**8** À vous !

1. Vous êtes dans la rue, vous demandez l'heure.



- Excusez-moi monsieur, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. Vous dînez entre amis, vous proposez à Mathieu du dessert.



- Mathieu, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

3. Vous n'avez pas compris, vous demandez à votre professeur de répéter.



- Monsieur ! \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



**7** Observez les images et complétez.

1.



Voici \_\_\_\_\_

2.



C'est \_\_\_\_\_

3.



C'est \_\_\_\_\_

4.



Voici \_\_\_\_\_

**8** Reliez les questions à la réponse.

1. Comment tu t'appelles ?

a. simon42@gmail.com.

2. Quelle est ton adresse ?

b. 06-81-14-26-44.

3. Quelle est ton adresse mail ?

c. Laurence Lebras.

4. Quel est ton numéro de téléphone ?

d. Du Luxembourg.

5. Tu viens d'où ?

e. 15, rue Jean Moulin 69000 Lyon.

**9** Lisez les réponses et trouvez les questions.

1. \_\_\_\_\_ ?

2. \_\_\_\_\_ ?

Je viens du Mexique.

Je suis chinoise.

3. \_\_\_\_\_ .

4. \_\_\_\_\_ ?

Oui, il parle français.

J'habite à Casablanca au Maroc.

**10** Vous vous excusez, complétez les bulles.



**11** Tu ou Vous ? Complétez.

1. \_\_\_\_\_ avez l'heure s'il vous plaît monsieur ?

2. Paul, \_\_\_\_\_ veux du fromage ?

3. Je n'ai pas compris, \_\_\_\_\_ pouvez expliquer s'il \_\_\_\_\_ plaît madame ?

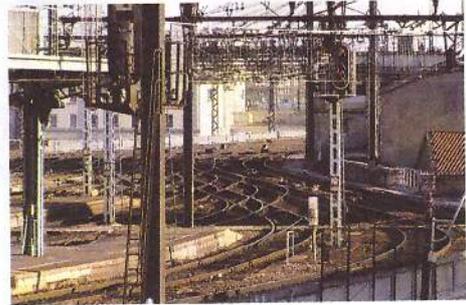
4. Papa, \_\_\_\_\_ peux jouer du piano pour moi s'il te plaît ?

# 12

## Demander son chemin (1)

### 98 1 Je cherche la gare

- Pardon madame, **je cherche** la gare de Lyon-Perrache s'il vous plaît ?
- Ah oui, c'est tout près ! **Vous traversez** et **vous tournez à droite**, la gare est **devant** vous.
- Merci madame.



### 99 2 Pour aller place Bellecourt ?

- Excusez-moi monsieur, **pour aller** place Bellecourt s'il vous plaît ?
- C'est à **côté** ! **Vous continuez tout droit** et vous êtes place Bellecourt.



### On le dit comme ça

Pardon madame, **je cherche** la gare de Lyon-Perrache s'il vous plaît ?  
 Excusez-moi, **pour aller** place Bellecourt s'il vous plaît ?  
**Vous traversez...**  
**Vous tournez à droite/à gauche.**  
**Vous continuez tout droit.**  
 La gare est **devant** vous. C'est à **côté**.

### Prononcer « é »

100 Écoutez et observez.  
 « é »  
 à côté  
 pour aller  
 vous traversez

### Ça se passe comme ça

En France, les centres villes sont souvent réservés aux piétons.



La place de la Comédie à Montpellier est piétonne.



## ACTIVITÉS

101  
102

## 1 Vrai ou faux ? Écoutez les dialogues de la leçon et cochez.

## Dialogue 1

1. La personne cherche la gare Montparnasse.
2. La gare est tout près.
3. La personne doit traverser et tourner à gauche.

VRAI

FAUX

- |                          |                                     |
|--------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |

## Dialogue 2

1. La personne cherche le cinéma.
2. La personne doit continuer tout droit.

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

103

## 2 Écoutez et soulignez le son « é ». Puis complétez.

- |             |           |            |
|-------------|-----------|------------|
| 1. cinéma   | 2. à côté | 3. cherche |
| 4. deuxième | 5. aller  | 6. tournez |

Le son « é » s'écrit \_\_\_\_\_

104

## 3 Écoutez et répétez.

- |                                     |                      |                             |
|-------------------------------------|----------------------|-----------------------------|
| 1. Vous traversez.                  | 2. Tournez à droite. | 3. Continuez tout droit.    |
| 4. Comment aller place Bellecourt ? | 5. C'est à côté.     | 6. La gare est devant vous. |

## 4 Complétez le dialogue avec les mots suivants.

*cherche*    tournez    traversez    tout droit    pour aller    devant

1. Pardon madame, je cherche la gare de Bruxelles-Midi s'il vous plaît ?
2. Oui, c'est tout près ! Vous \_\_\_\_\_ et vous \_\_\_\_\_ à droite, la gare est \_\_\_\_\_ vous.
3. Merci madame, \_\_\_\_\_ place du Peuple s'il vous plaît ?
4. Vous continuez \_\_\_\_\_, la place du Peuple est à 5 minutes !

## 5 À vous !

Vous êtes rue du Cardinal Mercier. Vous cherchez la gare de Bruxelles-Central.

1. Demandez votre chemin.

– *Pardon monsieur, je* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Indiquez le chemin et remettez les expressions dans l'ordre.

- la gare est sur votre droite.     tournez à droite,
- Continuez tout droit,

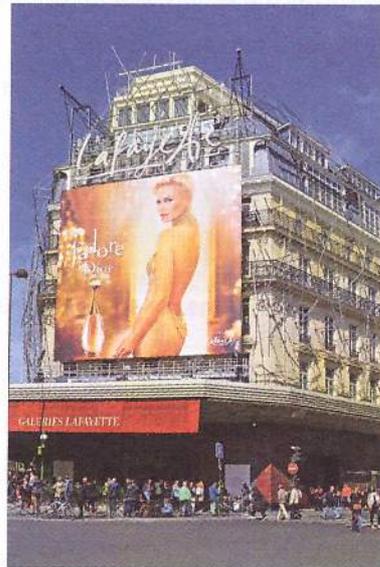


# 12

## Demander son chemin (2)

### Les Galeries Lafayette s'il vous plaît ?

- 105 – Excusez-moi monsieur, **où se trouve** le magasin *Les Galeries Lafayette* s'il vous plaît ?
- Vous prenez la **première** rue à droite...
  - C'est bien dans cette **direction** ?
  - Oui, vous **traversez** l'avenue Voltaire. C'est le **deuxième** magasin, juste à côté de la poste.
  - **Derrière** le théâtre ?
  - Oui, c'est ça !



### On le dit comme ça

**Où se trouve** le magasin *Le Printemps* ?  
**C'est bien dans cette direction** ?  
**Vous prenez la première** rue à droite.  
 C'est le **deuxième** magasin.  
**Derrière** le théâtre ?

### Prononcer « è »

106 **Écoutez et observez.**  
 « è »  
 deuxième  
 première  
 derrière

### Ça se passe comme ça

À Paris : les grands magasins *Le Printemps, Les Galeries Lafayette.*

À Bruxelles : *City 2.*

À Genève : *Planète Charmilles.*

À Montréal : le centre *Eaton.*



**A C T I V I T É S**

107

**1** Vrai ou faux ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

1. La personne cherche le cinéma.
2. C'est la première rue à droite.
3. La personne doit traverser l'avenue Voltaire.
4. C'est le premier magasin.
5. Le magasin *Les Galeries Lafayette* se trouve devant la poste.
6. Le magasin se trouve derrière le théâtre.

VRAI      FAUX

<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**2** Observez et reliez.

1. C'est la première rue à droite.

a.



2. Vous tournez à gauche.

b.



3. Vous continuez tout droit.

c.



d.



4. Vous traversez l'avenue.

e.



5. La gare est devant vous.

**3** À vous !

Vous cherchez le centre commercial *Planète Charmilles* à Genève. Vous êtes rue Daubin. Suivez les flèches et indiquez le chemin :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

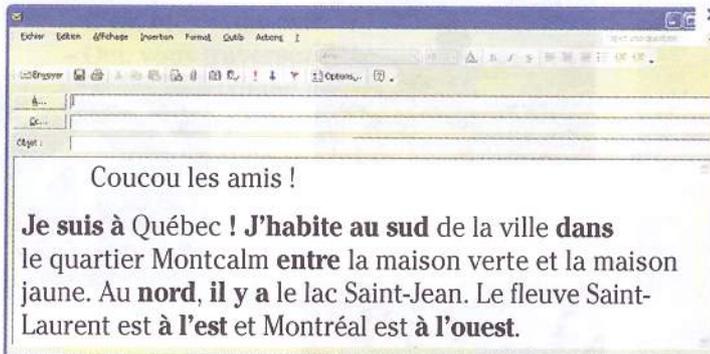
\_\_\_\_\_



# 13

## Dire où l'on est (1)

Je suis à Québec



### On le dit comme ça

Je **suis** à Québec / à Paris.  
**C'est au nord / au sud / à l'est / à l'ouest.**  
**J'habite au sud** de la ville **dans** le quartier Montcalm **entre** la maison verte et la maison jaune.  
**Il y a** le lac Saint-Jean.

### Prononcer « r »



Écoutez et observez.

« r »  
 Paris  
 j'**arrive**  
**entre**

### Ça se passe comme ça

Le **carnaval de Québec** a lieu chaque année en hiver.  
 Il y a des sculptures en glace, comme Don Quichotte.



**A C T I V I T É S**

**1** Vrai ou faux ? Lisez le mail de Vincent p. 46 et cochez.

1. Vincent est à Strasbourg.
2. Vincent habite au sud de la ville.
3. Il habite dans le quartier des Rivières.
4. Au nord de la ville il y a le lac Saint-Jean.
5. Montréal est au nord.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**2** Écoutez et soulignez le son « r ».

- |                    |         |             |             |
|--------------------|---------|-------------|-------------|
| 1. <i>quartier</i> | 2. ce   | 3. marché   | 4. Montréal |
| 5. nord            | 6. vers | 7. j'arrive | 8. elle     |

Écrivez les formes du son « r » : \_\_\_\_\_

**3** Écoutez les messages et indiquez le bon numéro sous l'image.



a 2



b \_\_\_\_\_



c \_\_\_\_\_



d \_\_\_\_\_



e \_\_\_\_\_



f \_\_\_\_\_

**4** Observez la carte de France et complétez les phrases avec les mots suivants : sud – nord – est – ouest

En France,

1. Paris est au \_\_\_\_\_ .
2. Montpellier est au \_\_\_\_\_ .
3. Strasbourg est à l' \_\_\_\_\_ .
4. Nantes est à l' \_\_\_\_\_ .



# 13

## Dire où l'on est (2)



Vous êtes où ?

- Allô Camille ? C'est Laurence.  
**Je suis à Paris** avec Tom !
- Ah super ! Vous êtes où ?



- Nous sommes **vers** l'Hôtel de Ville.
- Ah oui, d'accord ! Attendez-moi là, **sur** la place de l'Hôtel de Ville **à côté du** métro ! J'arrive !
- À tout de suite !

### On le dit comme ça

Je **suis à** Paris.  
Je suis **vers** l'Hôtel de Ville.  
Attendez-moi **sur** la place / **à côté du** métro.

### Prononcer « l »



Écoutez et observez.

« l »

la

place

l'est

ville

### Ça se passe comme ça

En juin c'est la **Fête de la musique** en France, en Belgique, en Suisse, au Québec.



## ACTIVITÉS

113

1 Vrai ou faux ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

1. Laurence est à Lausanne.
2. Laurence est avec Tom.
3. Laurence et Tom sont vers l'Hôtel de Ville.
4. Ils attendent Camille sur la place des Pères.
5. Ils attendent Camille à côté du cinéma.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

114

2 Écoutez et soulignez le son « l ».

- |                |          |             |             |
|----------------|----------|-------------|-------------|
| 1. <u>L</u> es | 2. lac   | 3. Laurence | 4. Montréal |
| 5. Hôtel       | 6. ville | 7. fleuve   | 8. l'ouest  |

Écrivez les formes du son « l » : \_\_\_\_\_

115

3 « r » ou « l » ? Écoutez et cochez la bonne réponse.

	1	2	3	4	5	6
« r »	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
« l »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4 Reliez pour faire une phrase.

- |                         |   |                        |
|-------------------------|---|------------------------|
| 1. J'habite dans le     | → | a. métro.              |
| 2. Il est à côté du     | → | b. quartier Montcalm.  |
| 3. Attendez-moi sur     |   | c. Québec.             |
| 4. Je suis à            |   | d. l'ouest du Canada.  |
| 5. Montréal est à       |   | e. la France.          |
| 6. Lille est au nord de |   | f. la place du marché. |

5 Formez des phrases.

Exemple : Québec. / suis / à / Je → Je suis à Québec.

1. sommes / Nous / vers / l'Hôtel de Ville. \_\_\_\_\_
2. au / J'habite / ville. / de la / sud \_\_\_\_\_
3. l'ouest. / Montréal / est / à \_\_\_\_\_
4. sur / place / la / marché. / est / Elle / du \_\_\_\_\_
5. à côté du / habite / Il / métro. \_\_\_\_\_

# 14

## Dire où l'on va

116

**Moi, je vais au cinéma !**

- Ah salut Olivier ! Tu **vas** où ?
- Salut Élodie ! Je vais **à** l'aéroport.  
Je vais **à** Marseille !
- Super ! Tu vas **à la** plage ?
- Oui, mais je vais aussi **au** musée !  
Le nouveau musée des Civilisations  
de l'Europe et de la Méditerranée !  
Et toi, tu vas où ?
- Moi, je vais **au** cinéma ! Bon voyage !



### On le dit comme ça

**Tu vas où ?**

- Je vais **à** l'aéroport.
- Je vais **à** Marseille.
- Tu vas **à la** plage ?
- Je vais **au** musée.
- Je vais **au** cinéma.

⚠ à + le = au

### Prononcer « o »

117

**Écoutez et observez.**

« o »

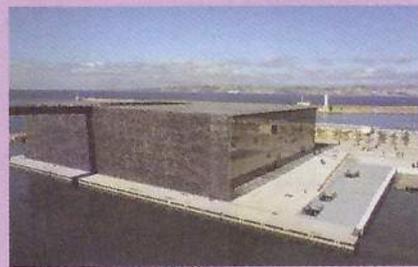
- Salut **O**livier !                      Salut **É**lodie !
- Je vais à l'**aé**roport.
- Je vais **au** musée.
- Le nouve**au** musée.

### Ça se passe comme ça

Marseille est au sud de la France au bord de la mer Méditerranée. C'est la deuxième ville de France après Paris !



À Marseille, il y a le MuCEM.  
C'est le nouveau musée des  
Civilisations de l'Europe.



## ACTIVITÉS

118

**1** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

1.

 Olivier va à l'aéroport. Olivier va à la gare. Olivier va à la station de métro.

3.

 Olivier va à la montagne. Olivier va à la plage. Olivier va à l'université.

2.

 Olivier va à Nice. Olivier va à Montpellier. Olivier va à Marseille.

4.

 Olivier va au musée. Olivier va au théâtre. Olivier va à la piscine.

119

**2** Écoutez et entourez le son « o ».

1. bibli@thèque

2. Nico

3. Olivier

4. restaurant

5. aéroport

6. au

7. nouveau

8. Élodie

Écrivez les formes du son « o » : \_\_\_\_\_

120

**3** Écoutez les messages et écrivez le bon numéro sous les images.

a.



b.



c.



d.

**4** Entourez la bonne réponse.

Exemple : Il va (à la) / au mer.

1. Je vais à l' / au cinéma.

2. Je vais à / à la Paris.

3. Tu vas à l' / au musée.

4. Elle va au / à l'aéroport.

5. Tu vas à la / à l' montagne.

6. Il va au / à Montpellier.

**5** Répondez aux questions.

Exemple : Où va Romain ? → (la gare) → Romain va à la gare.

1. Où va Véronique ?

(le restaurant) \_\_\_\_\_

2. Salut Maxime, tu vas où ?

(l'université) \_\_\_\_\_

3. Où va Basile ?

(la poste) \_\_\_\_\_

4. Où va Agathe ?

(Marseille) \_\_\_\_\_

# 15

## Interroger sur une origine (1)

Bonjour madame, d'où vient... ?

- 121 1 – Bonjour madame, **d'où vient le train** à destination de Barcelone ?  
 – Le TGV 623 à destination de Barcelone **vient de** Montpellier.  
 – Merci madame.
- 122 2 – Hum, **d'où vient le fromage** ? Il est délicieux !  
 – Le fromage vient **d'**Auvergne.  
 C'est du bleu **d'**Auvergne.  
 – Ah d'accord ! Et **d'où vient le vin** ?  
 – Le vin vient **de** la région de Bordeaux.



### On le dit comme ça

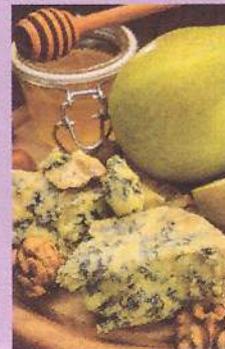
- D'où vient** le train ?  
 – Le train **vient de** Montpellier.  
 – Le fromage **d'**Auvergne,  
**de la** région de...

### Prononcer « in »

- 123 Écoutez et observez.  
 « **in** »  
 D'où **vient** le **train** ?  
 le **vin**  
 Amiens  
 Martin

### Ça se passe comme ça

L'Auvergne est une région de volcans située dans le Massif Central.  
 Les fromages comme le Saint-Nectaire, le Cantal, le bleu d'Auvergne, le Salers, viennent d'Auvergne.



**A C T I V I T É S**

124 **1** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez les dialogues de la leçon et cochez.

**Dialogue 1**

- Le train vient de Toulouse.
- Le train vient de Montpellier.
- Le train vient d'Arles.

125 **Dialogue 2**

- |   |  |
|---|--|
| 1.  | 2.   |
| <input type="checkbox"/> Le fromage vient de Bourgogne. | <input type="checkbox"/> Le vin vient de la région de Bordeaux.  |
| <input type="checkbox"/> Le fromage vient de Provence.  | <input type="checkbox"/> Le vin vient de la région de Dijon.     |
| <input type="checkbox"/> Le fromage vient d'Auvergne.   | <input type="checkbox"/> Le vin vient de la région de Marseille. |

126 **2** Écoutez et entourez le son « in ».

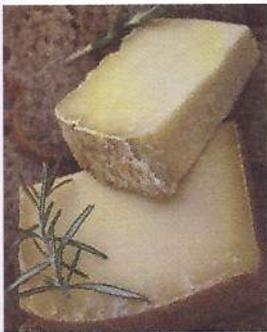
1. train    2. Martin    3. vient    4. vin    5. Romain    6. Quimper

Écrivez le son « in » : \_\_\_\_\_

127 **3** Écoutez et répétez.

- |                             |                             |                              |
|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| 1. D'où vient le train ?    | 2. Le train vient d'Amiens. | 3. D'où vient Martin ?       |
| 4. Martin vient de Quimper. | 5. D'où vient le vin ?      | 6. Le vin vient du Limousin. |

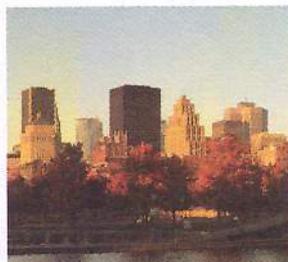
128 **4** Écoutez et écrivez le bon numéro sous les images.



a. \_\_\_\_\_



c. \_\_\_\_\_



b. \_\_\_\_\_



d. \_\_\_\_\_

# 15

## Interroger sur une origine (2)

Je viens de Montréal et vous ?

- 129 3 – Bonjour, moi je viens de Montréal.  
 Et vous, vous venez d'où ?  
 – Moi, je viens de Toronto.  
 – Et vous ? Vous êtes d'où ?  
 – Je suis du nord de la France, d'Amiens  
 et Laure vient de l'ouest de la France.



– Nous, nous venons de Lausanne en Suisse.

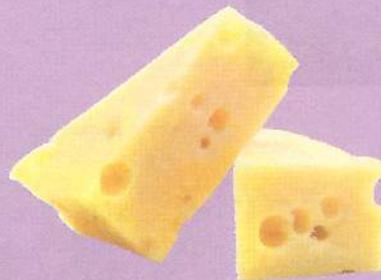
### On le dit comme ça

Vous venez d'où ? Vous êtes d'où ?

- Je viens de Toronto / de Lausanne.
- Je suis du nord de la France. / Laure vient de l'ouest de la France.
- Nous venons de Lausanne en Suisse.
- Audrey et Cécile viennent de Lausanne.

### Ça se passe comme ça

Est-ce que vous aimez le fromage ?



Le gruyère est le fromage le plus célèbre dans le monde. Il vient de Suisse.

## ACTIVITÉS

130

**1** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

- |   |   |
|---|---|
| <p>1.</p> <p><input type="checkbox"/> Romain vient de Montréal.</p> <p><input type="checkbox"/> Romain vient de Paris.</p> <p><input type="checkbox"/> Romain vient de Bruxelles.</p> <p>3.</p> <p><input type="checkbox"/> Alain vient du nord de la France.</p> <p><input type="checkbox"/> Alain vient du sud de la France.</p> <p><input type="checkbox"/> Alain vient de l'est de la France.</p> | <p>2.</p> <p><input type="checkbox"/> Martin vient de Lyon.</p> <p><input type="checkbox"/> Martin vient de Dakar.</p> <p><input type="checkbox"/> Martin vient de Toronto.</p> <p>4.</p> <p><input type="checkbox"/> Cécile et Audrey viennent de Lausanne en Suisse.</p> <p><input type="checkbox"/> Cécile et Audrey viennent de Belgique.</p> <p><input type="checkbox"/> Cécile et Audrey viennent de Côte d'Ivoire.</p> |
|---|---|

**2** Posez la bonne question.Exemple : *D'où vient Alain ? Alain vient du marché.*

1. \_\_\_\_\_ ? Je viens du Luxembourg.
2. \_\_\_\_\_ ? Je suis de Casablanca.
3. \_\_\_\_\_ ? Nous venons d'Anvers en Belgique.
4. \_\_\_\_\_ ? Paul et Marie viennent de Lille.
5. \_\_\_\_\_ ? Le bus vient de la gare.
6. \_\_\_\_\_ ? Nous venons de Berlin.

**3** Cochez la bonne réponse.

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. Je viens <input checked="" type="checkbox"/> du</p> <p><input type="checkbox"/> de la nord de la France.</p> <p><input type="checkbox"/> de</p> <p>3. Le bus vient <input type="checkbox"/> de la</p> <p><input type="checkbox"/> du gare.</p> <p><input type="checkbox"/> de</p> | <p>2. Jeanne vient <input type="checkbox"/> de</p> <p><input type="checkbox"/> de la Paris.</p> <p><input type="checkbox"/> du</p> <p>4. Le gruyère vient <input type="checkbox"/> du</p> <p><input type="checkbox"/> de l' Suisse.</p> <p><input type="checkbox"/> de</p> |
|---|--|

131

**4** Lisez et entourez la bonne réponse. Puis écoutez pour vérifier.

1. Le tram vient (de la) / du gare Montparnasse.
2. Je viens de / du Nantes.
3. Le vin blanc vient de / de la région de Marseille.
4. Roberto et Pablo viennent de / du Madrid.
5. Nous venons d' / de l' Amiens.
6. Le bus vient de / de l' aéroport.
7. Le Cantal vient de / d' Auvergne.

## 16

## Situer un objet

## Où elle est ?

- 132 1 À la bibliothèque universitaire  
 - Anna, tu me passes la calculatrice s'il te plaît ?  
 - Ah, euh... **Où elle est ?**  
 - **Là ! Sous ton livre.**  
 - Bien sûr. **La voilà.**  
 - Merci !



- 133 2 À la cafétéria  
 - Alors Julien, les vacances ?  
 - Je vais à Prague. C'est magnifique ! Regarde les photos sur mon téléphone... Mais **où est-il ?**  
 - Là ! **Sur la chaise.**



- 134 3 Au bureau  
 - Jean-Michel, où est le stylo ?  
 - Il n'est pas dans le tiroir ?  
 - Non.  
 - Il est peut-être **sur la table.**  
 Il n'est pas **derrière l'ordinateur**, là ?  
 - Ah oui ! Je vois.



## On le dit comme ça

- Où est le stylo ? **Le voilà.**  
 Où est la calculatrice ? **La voilà.**  
 Le stylo est **là, sous/sur** la table.  
 Le stylo est **derrière** le livre.

## Prononcer « je » / « ge »

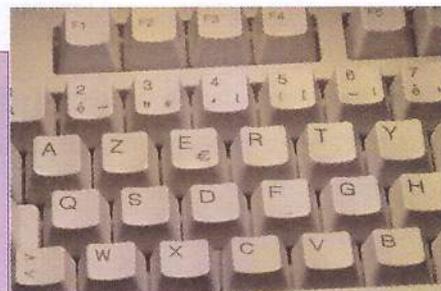
- 135 Écoutez et observez.  
 « je » / « ge »

- Je** vais à Prague.  
**Je** vais à la plage.  
**Je** mange des spaghettis.

## Ça se passe comme ça

## Les claviers

En France et en Belgique, les claviers commencent par AZERTY et non par QWERTY. Le Québec a son clavier QWERTY adapté, « le clavier québécois normalisé ! »



**ACTIVITÉS**

136  
138

**1** Écoutez les dialogues de la leçon et cochez la bonne réponse.

- |   |                                     |  |                                     |
|---|-------------------------------------|--|-------------------------------------|
| 1. Prague est une ville magnifique.       | dialogue 1 <input type="checkbox"/> | dialogue 2 <input checked="" type="checkbox"/> | dialogue 3 <input type="checkbox"/> |
| 2. Il y a un stylo derrière l'ordinateur. | dialogue 1 <input type="checkbox"/> | dialogue 2 <input type="checkbox"/>            | dialogue 3 <input type="checkbox"/> |
| 3. La calculatrice est sous le livre.     | dialogue 1 <input type="checkbox"/> | dialogue 2 <input type="checkbox"/>            | dialogue 3 <input type="checkbox"/> |

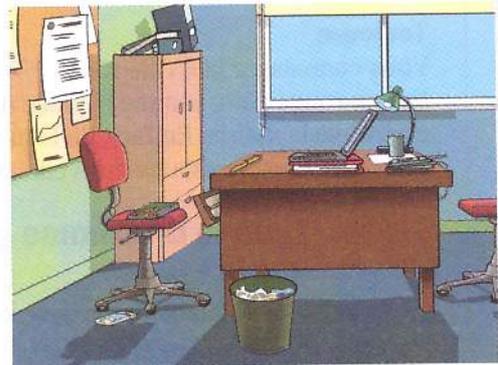
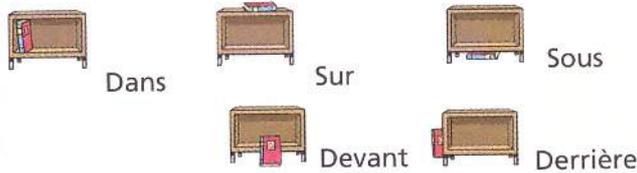
139

**2** Qu'est-ce que vous entendez ? Écoutez et cochez.

	 « je, ge »	 « je, ge »
Exemple : <i>Je suis là.</i>	<b>X</b>	
1.		
2.		
3.		

**3** Observez et complétez.

- Le livre est \_\_\_\_\_ le bureau et \_\_\_\_\_ l'ordinateur.
- L'ordinateur est \_\_\_\_\_ le livre.
- Le stylo est \_\_\_\_\_ l'ordinateur.
- La calculatrice est \_\_\_\_\_ la chaise.
- Le téléphone est \_\_\_\_\_ la chaise.



**4** Posez la question et répondez.

Exemple : *Le stylo. Où est le stylo ? Devant l'ordinateur. Le voilà.*

- |                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| 1. Le livre.        | 2. L'ordinateur.          |
| _____               | _____                     |
| _____               | _____                     |
| 3. La calculatrice. | 4. Le téléphone portable. |
| _____               | _____                     |
| _____               | _____                     |

**5** À vous ! Situez les objets dans votre chambre.

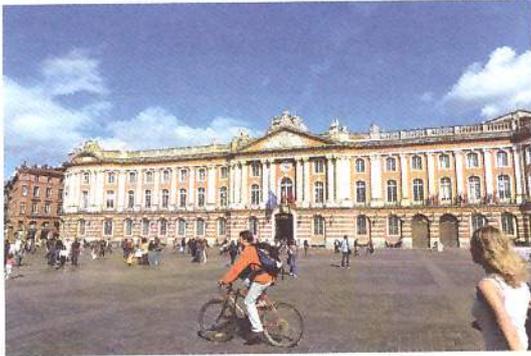
Exemple : *Le stylo est sur la table, derrière l'ordinateur. Il y a une télévision sous le lit...*

Le bureau est \_\_\_\_\_  
 Le livre est \_\_\_\_\_  
 Le stylo est \_\_\_\_\_

## 17

## Décrire une ville (1)

Découvrez les villes du Midi-Pyrénées !



La mairie de brique « rose »



Des monuments en brique

### Toulouse

Vous connaissez la « Ville rose » ? Toulouse **est célèbre pour** ses monuments en brique rouge pâle, comme la place du Capitole, **près de** la gare Matabiau. **Sur la place** on trouve la mairie. **En face de** la mairie, **il y a** des cafés et des magasins pour les touristes. C'est aussi une merveille pour les familles en week-end !

### On le dit comme ça

La ville **est célèbre pour...**

**Près de** la gare Matabiau **se trouve** le Capitole.

**Sur la place**, on trouve la mairie.

**En face de** la mairie, **il y a** des cafés.

**Vous connaissez...?** >> Je connais Toulouse.

### Prononcer « y » ou « il »

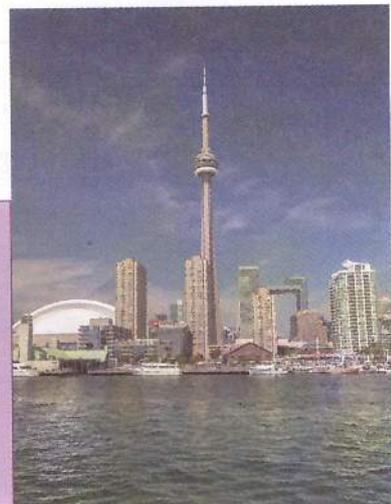
140 Écoutez et observez.

« il »

famille. merveille. ▲ : ville.

### Ça se passe comme ça

La **Tour Nationale du Canada** (ou Tour « CN ») se trouve à Toronto, au Canada.  
**342 m** ! Une des 7 merveilles du monde.



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ? Lisez les textes de la leçon et cochez.

1. Toulouse est appelée la « ville rouge ».
2. La place du Capitole se trouve près de la gare Matabiau.
3. Il y a des cafés près de la gare Matabiau.
4. Toulouse est célèbre pour ses magasins pour les touristes.

VRAI FAUX

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

141

## 2 Lisez, écoutez et classez les mots.

merveille – ville – fille – famille – gentille – mille

« il »						
« ille »	merveille					

## 3 Lisez et reliez.

1. Je prends un café crème au...
  2. J'achète des souvenirs au...
  3. Je prends mon passeport à la...
  4. Je prends le train à la...
- a. mairie.  
b. gare.  
c. café.  
d. magasin.

## 4 Découpez les mots.

Exemple : La mairie / d'Angoulême / se trouve sur / la place / centrale.

1. La ville est célèbre pour ses monuments.
2. Sur la place se trouve une église du Moyen Âge.
3. Les magasins se trouvent en face de la mairie.
4. Les cafés se trouvent près de la gare.

142

## 5 Remettez le dialogue dans l'ordre. Puis écoutez pour vérifier vos réponses.

- Tu connais Bordeaux ? 1
- Oui. Et il y a beaucoup de boutiques sympas aussi : des cafés, des boutiques de souvenirs, des restaurants.  
Tu connais de bons cafés ? \_\_\_\_\_
- Il y a un café sympa vers la place du Palais. \_\_\_\_\_
- Oui, bien sûr, je connais Bordeaux. Bordeaux est célèbre pour ses monuments classés patrimoine de l'UNESCO. Une merveille ! \_\_\_\_\_

17

Décrire une ville (2)

Découvrez les villes du Midi-Pyrénées !



**Albi** : La « Ville rouge » a beaucoup de monuments en brique. La cathédrale est le monument le plus célèbre. **À Albi se trouve** le musée Toulouse-Lautrec (ville de naissance du peintre).



**Foix** : Cette ville a un magnifique château du X<sup>e</sup> siècle. **Près du château se trouvent** l'office du tourisme, la poste et les principaux hôtels. **Dans** le quartier moderne, **on trouve** la piscine, le théâtre et les écoles.

On le dit comme ça

La gare / elle **se trouve**...  
 Le musée / Il **se trouve**...  
**Il y a**...  
**Dans** le quartier moderne, **on trouve**...  
**Je connais la cathédrale d'Albi.**

Les liaisons

143 Écoutez et observez.  
 le théâtre et les **écoles**  
 la poste et les principaux **hôtels**

Ça se passe comme ça

Le **Manneken Pis** se trouve en Belgique, à Bruxelles.

Et vous ? Vous connaissez des monuments extraordinaires chez vous ?



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ? Lisez les textes de la leçon p. 60 et cochez.

- |   | VRAI                     | FAUX                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. À Albi se trouve un magnifique château du x <sup>e</sup> siècle.                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Albi a beaucoup de monuments de brique rouge.                                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. À Foix, la piscine, le théâtre et les écoles se trouvent dans le quartier moderne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Foix possède un magnifique château du xix <sup>e</sup> siècle.                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 2 Qu'est-ce que c'est ? Observez, lisez et complétez.

 1. Je regarde un film au _____ _____	 2. Je vais nager à la _____ _____	 3. C'est un _____ _____	 4. La _____ de Toulouse se trouve place du Capitole.
---	--	---	--

## 3.1 Entourez les liaisons.

Exemple : À Foix, les écoles se trouvent vers les allées de Villotes.

À Toulouse, vous avez beaucoup de cafés. Dans ces cafés, vous êtes au calme. Les principaux hôtels se trouvent dans les environs de la gare.

## 144 3.2 Écoutez et répétez.

## 4 Écoutez et complétez les dialogues.

 Près de	 En face de	Sur 
---	--	---

145 Dialogue 1 : – Alors, tu vas en vacances ?  
 – Oui, je vais à Paris. Mon hôtel se trouve \_\_\_\_\_ la gare.

146 Dialogue 2 : – Il y a un office de tourisme à Toulouse ?  
 – Il se trouve \_\_\_\_\_ la mairie.  
 C'est facile.

147 Dialogue 3 : – Il y a des cafés sympas ici ?  
 \_\_\_\_\_ la place Wilson, il y a des cafés. C'est très sympa !

## 5 Décrivez une ville.

Exemple : À Greenwich, en Angleterre, il y a un grand parc. Dans le parc, il y a un musée d'histoire maritime. À côté du parc, il y a le village avec des magasins et un marché.

---



---

# 18

## Décrire un quartier

### Messages sur répondeur

- 148 **1** Coucou Vincent, tu arrives à la fac en bus ? Prends le bus numéro sept. L'arrêt de bus est en face de la fac.
- 149 **2** Bonjour. C'est M. Leclerc. **Je vous attends devant** la médiathèque pour la réunion. Au numéro 20, **à côté du** magasin de souvenirs. À tout à l'heure !
- 150 **3** Allô Sophie ? Pour aller à pied à la piscine, tourne à gauche à la mairie, **c'est à gauche**. Bisous !



### On le dit comme ça

- Je vais à la fac **en** bus.
- (**en** train / **en** bus / **en** voiture / **en** moto).
- ⚠ Je vais à la piscine **à** pied.
- Je vais à la gare **à** vélo / **à** moto.
- La piscine **est à gauche** / **à droite**.
- **Je vous attends devant** la médiathèque.
- Je suis **à côté du** magasin...

### Prononcer « s »

#### 151 Écoutez et observez.

« S »

le bus **sept**  
 en **face** **souvenirs**  
 la **piscine**

« Z »

Je vous **attends**. le **magasin**  
**Bisous** ! **Bisous** à tous **mes amis** !  
 Je vous **attends**  
 au **magasin**.

### Ça se passe comme ça

Les Français aiment se donner rendez-vous au café. C'est un lieu de rencontre pour les gens du quartier.



**ACTIVITÉS**

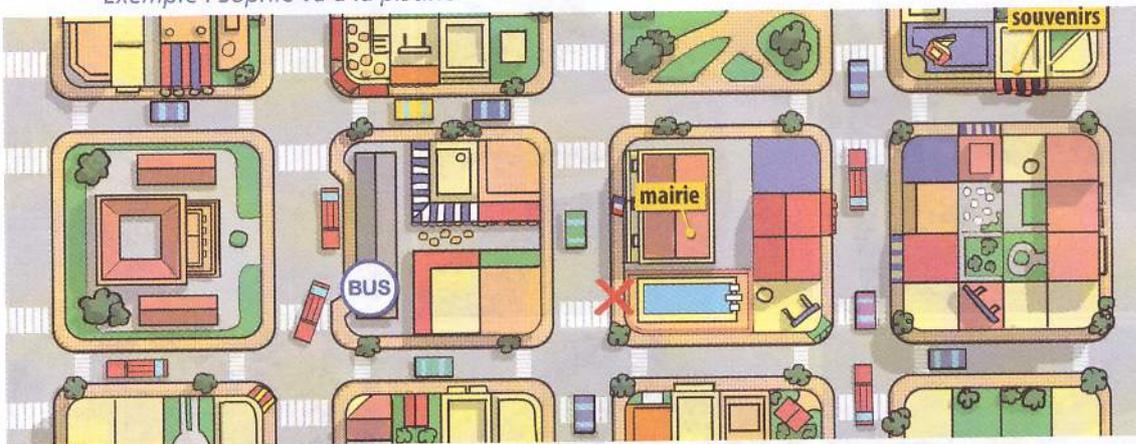
152  
154

**1** Vrai, faux ou je ne sais pas ? Écoutez les messages de la leçon et cochez.

	VRAI	FAUX	Je ne sais pas (?)
1. Vincent est étudiant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. M. Leclerc va à une réunion.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. M. Leclerc travaille à la médiathèque.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Sophie va à la mairie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**2** Où vont Vincent, M. Leclerc, Sophie ? Lisez le dialogue p. 62 et cherchez sur la carte.

Exemple : Sophie va à la piscine.



M. Leclerc va \_\_\_\_\_ Vincent va \_\_\_\_\_

155

**3** Écoutez et cochez.

	« S »	« Z »
1. C'est le bus numéro sept.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Bisous à tous mes amis !	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Quelle est votre adresse ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. La piscine, c'est en face.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Je vous attends au magasin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

156

**4** Lisez et entourez le son « z ». Puis écoutez pour vérifier vos réponses.

Bonsoir,  
Je vais dans le centre en bus. Je suis s avec mon amie anglaise. Je vais au magasin de souvenirs et à la piscine. Je vous attends en face du cinéma à onze heures. Bisous !

157

**5** Écoutez et répétez.

Je vous attends à la piscine avec mes amis. C'est en face du magasin de souvenirs.  
Rendez-vous à 11 heures.

**ACTIVITÉS**

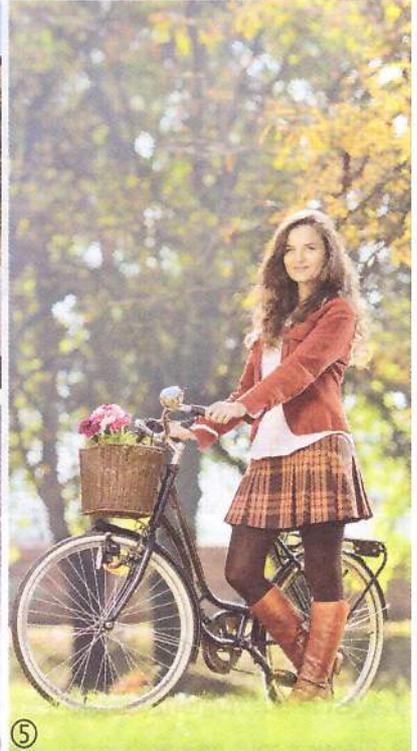
158

**6** Écoutez les phrases et complétez avec la liste de mots.

en face – à côté – à gauche – à droite.

1. La piscine ? Elle est à côté du cinéma.
2. Je vais à la médiathèque, c'est \_\_\_\_\_ de la piscine. \_\_\_\_\_ il y a un parking.
3. L'hôtel Bonrepos ? C'est juste \_\_\_\_\_.

**7** Observez les photos et complétez.



Exemple : Je pars en train ; 2. en \_\_\_\_\_ ; 3. en \_\_\_\_\_ ;  
4. à \_\_\_\_\_ ; 5. à \_\_\_\_\_.

**8** Lisez les questions et répondez.

Exemple : Comment allez-vous à la gare ? (bus) → Je pars en bus.

1. Comment allez-vous à Paris ? (voiture)  
\_\_\_\_\_.
2. Comment allez-vous à la bibliothèque ? (moto)  
\_\_\_\_\_.

## ACTIVITÉS

3. Comment allez-vous au café ? (pied)

\_\_\_\_\_

4. Comment allez-vous à Tokyo ? (avion)

\_\_\_\_\_

5. Comment allez-vous à l'université ? (bus)

\_\_\_\_\_

6. Comment allez-vous à Bruxelles ? (train)

\_\_\_\_\_

**9** Dans votre quartier, il y a... ? Lisez et répondez.

Exemple : Il y a un théâtre ? → *Oui, il y a un théâtre.*

*Non, il n'y a pas de théâtre.*

Il y a...

...une mairie ? \_\_\_\_\_

...une médiathèque ? \_\_\_\_\_

...des magasins ? \_\_\_\_\_

...un cinéma ? \_\_\_\_\_

...une piscine ? \_\_\_\_\_

**10** Lisez et complétez.

1. À côté de ma maison, il y a \_\_\_\_\_

2. J'habite près d'un / d'une \_\_\_\_\_

3. Dans mon quartier, il y a \_\_\_\_\_

4. Je vais au / à la \_\_\_\_\_ à pied.

5. Je vais au / à la \_\_\_\_\_ en voiture.

**11** Décrivez votre quartier.

Exemple : *Il y a un café. Le café est en face du cinéma. À pied, c'est à 10 minutes...*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# 19

## Décrire une région

### Une région magnifique

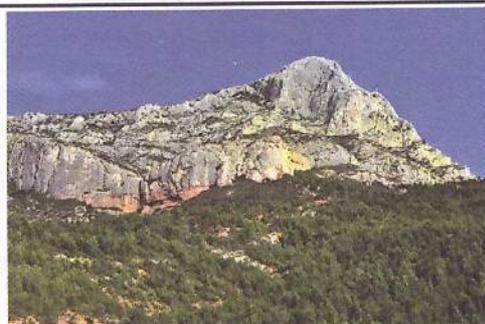
samedi 24 mai  
Des plages et du soleil !

Me voilà dans la région PACA  
(Provence-Alpes-Côte d'Azur) !

Cette région du sud-est est magnifique.

Il y a tout :

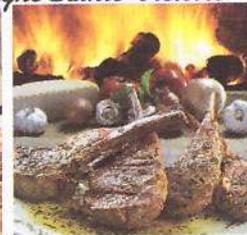
- la campagne et la montagne. Regarde la montagne Sainte-Victoire. Elle est célèbre pour les peintures de Cézanne.
- la mer Méditerranée : des plages et du soleil !
- des villes célèbres : Marseille, Cannes, Saint-Tropez... Ces villes sont très touristiques.
- la gastronomie : la pissaladière au déjeuner, les grillades aux herbes de Provence et le Pastis en apéro. Miam !



La montagne Sainte-Victoire



La pissaladière



Les grillades

### On le dit comme ça

Cette région est magnifique.

Cette ville / Ce lieu est célèbre.

Ces villes sont très touristiques. Il y a tout !

Il y a la montagne, la ville, la mer,  
la campagne...

### Prononcer « gn »



Écoutez et observez.

« gn »

La montagne

La campagne

C'est magnifique.

Avignon

### Ça se passe comme ça

Les Français ont l'habitude de commencer le repas par l'apéro (abréviation d'apéritif). C'est souvent une boisson alcoolisée. Au moment de manger, on dit : Bon appétit !



**A C T I V I T É S**

- 1** 1. Vrai, faux ou je ne sais pas ? Lisez le texte p. 66 et cochez.
- |  | VRAI                     | FAUX                     | JE NE SAIS PAS           |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le Lubéron, c'est la campagne.                                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. La montagne Sainte-Victoire est célèbre grâce à Paul Cézanne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Les villes méditerranéennes sont très touristiques.           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. On mange la pissaladière avec du poisson.                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2. Lisez le texte p. 66 et reliez.

- |                    |                |
|--------------------|----------------|
| 1. Le Lubéron      | a. La montagne |
| 2. Cannes          | b. La plage    |
| 3. Sainte-Victoire | c. La campagne |

160

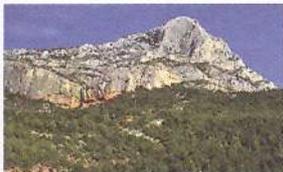
**2** 1. Écoutez et remettez le dialogue dans l'ordre.

- Quelle chance ! La campagne, le calme... \_\_\_\_\_
- Tu m'accompagnes ? \_\_\_\_\_
- Tu vas en Espagne ? \_\_\_\_\_ **a** \_\_\_\_\_
- Oui. Dans la montagne. C'est magnifique ! \_\_\_\_\_

2. Entourez le son « gn » et lisez le dialogue.

161  
164

**3** Écoutez les dialogues et écrivez le numéro du dialogue sous la photo.



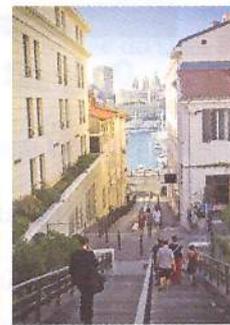
La montagne  
dialogue 3 \_



La gastronomie  
dialogue \_\_\_\_\_



La plage  
dialogue \_\_\_\_\_



La ville  
dialogue \_\_\_\_\_

**4** Reliez.

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1. <i>J'adore les Alpes !</i>                       | → | a. Cet alcool est une spécialité locale.                |
| 2. Je suis à Cannes.                                | → | b. <i>Ces montagnes sont magnifiques.</i>               |
| 3. Dans la région PACA, on boit beaucoup de Pastis. |   | c. Où est ce monument ?                                 |
| 4. Le Manneken Pis ?                                |   | d. Cette ville est célèbre pour son festival de cinéma. |

**5** À vous ! Décrivez un lieu.

Exemple : *Je suis au Vietnam. C'est magnifique ! Les villes sont très dynamiques.*

---



---



---

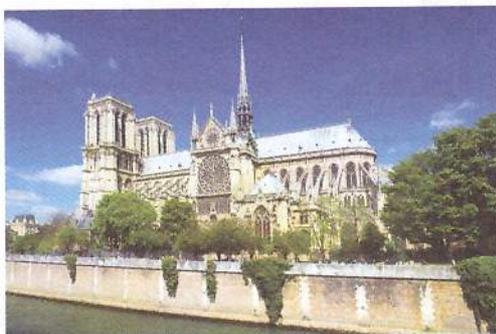
# 20

## Demander des renseignements touristiques



### Un touriste à Paris

- Excusez-moi madame. Vous habitez ici ?
- Oui. Je peux vous aider ?
- Où est le métro Saint-Michel ?
- C'est facile ! Tournez à gauche ici.
- Merci ! Qu'est-ce que c'est « Notre-Dame » ?



- Une cathédrale. C'est magnifique !
- **Quand** est-ce que c'est ouvert ?
- Tous les jours de 8 h à 19 h.
- **Combien** ça coûte ?
- Ah, c'est gratuit monsieur !
- Et ça ? **Qu'est-ce que** c'est ?
- C'est le musée de Cluny.

### On le dit comme ça

- Excusez-moi madame / monsieur...
- **Où** est... ?
- **Quand** est-ce que c'est ouvert ?
- Ça ouvre...
- **Combien** ça coûte ?
- Ça coûte...
- **Qu'est-ce que** c'est ?
- C'est...

### Prononcer « i » et « u »



#### Écoutez et observez.

« i »

Vous habitez **ici** ?

C'est magnifi**que**.

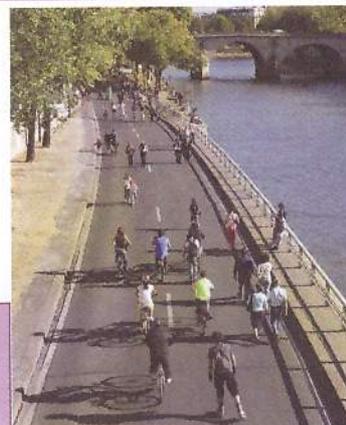
« u »

Excusez-moi.

C'est le mus**ée**  
de Clun**y**.

### Ça se passe comme ça

Le vendredi soir, 10 000 Parisiens font du roller dans les rues de Paris.



## ACTIVITÉS

167

**1** Vrai, faux ou je ne sais pas ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez. VRAI FAUX JE NE SAIS PAS

- |   |                          |                                     |                          |
|---|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| 1. La femme est une touriste.                     | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. L'homme cherche le métro Saint-Michel.         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| 3. L'homme veut visiter la cathédrale Notre-Dame. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| 4. La visite de Notre-Dame est gratuite.          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |

**2.1** « i » ou « u » ? Lisez et cochez.

- |                            | son « i »                           | son « u »                |
|----------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| 1. C'est ici.              | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. C'est le musée d'Orsay. | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| 3. à côté du café          | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| 4. près de la piscine      | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |

168

**2.2** Écoutez et répétez.

169

**3** Lisez et entourez le son « u ». Puis écoutez pour vérifier vos réponses.

- Le café Ibis, c'est ici. Près du cinéma. Tournez ici, à gauche du musée. Marchez tout droit. C'est là.
- Il y a du jus d'orange, du café au lait et du thé sucré.

**4** Reliez les questions aux réponses.

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 1. Où est la gare ?                       | → | a. C'est un musée : le musée du Quai Branly. |
| 2. Quand est-ce que le musée est ouvert ? |   | b. C'est ouvert de 9 h à 18 h 30.            |
| 3. Qu'est-ce que c'est ?                  |   | c. La gare, c'est à droite.                  |
| 4. Un ticket, combien ça coûte ?          |   | d. Ça coûte 2 €.                             |

**5** Posez les bonnes questions.Exemple : *Qu'est-ce que c'est ? C'est la gare.*

- |            |   |
|------------|---|
| 1. _____ ? | a. Le magasin est ouvert de 10 h à 19 h du lundi au samedi. |
| 2. _____ ? | b. C'est un monument. Il s'appelle l'Arc de Triomphe.       |
| 3. _____ ? | c. Le billet coûte 70 €.                                    |
| 4. _____ ? | d. L'arrêt de bus se trouve à côté de la gare.              |

**6** À vous ! Complétez le dialogue avec les bonnes questions.

- Excusez-moi, *Où est la station Bir-Hakeim ?*
- C'est facile ! Continuez tout droit. C'est à droite.
- Mais \_\_\_\_\_ la « Tour Eiffel » ?
- C'est un monument très célèbre.
- \_\_\_\_\_ c'est ouvert ?
- C'est ouvert de 9 h 30 à 23 h je crois.
- \_\_\_\_\_ gratuit ?
- Ah ça, je ne crois pas...

# 21 S'informer sur un appartement

## Cherchons colocation



1. La maison et le jardin

48 – NOUS SOMMES UNE COLOCATION DE 4 PERSONNES très sympas. Nous habitons dans une grande maison avec salon, cuisine, grande salle de bains (commune) et un jardin. Nous cherchons un 5<sup>e</sup> coloc'. La chambre est disponible immédiatement. 200 €/mois – eau et électricité non inclus. Téléphonez à Rosie au : 06 XX XX XX. 15957



2. Le salon

### On le dit comme ça

Nous sommes une colocation de...  
 Nous habitons une maison / un appartement...  
 Nous cherchons...  
 La salle de bains est commune / individuelle.  
 La chambre est disponible immédiatement.

### Prononcer « un »



Écoutez et observez.

« un »

Il y a une salle de **bains**.

Il y a **un** jardin.

Elle est **sympa**.

### Ça se passe comme ça

Paris, Marseille, Lyon, Nantes, Rennes, Montpellier et Toulouse sont les principales grandes villes de colocation. Ces villes représentent 59% de la demande de colocation en France.



## ACTIVITÉS

## 1 Quelle est la bonne réponse ? Lisez l'annonce p. 70 et cochez.

1. C'est une annonce pour...

– un achat de maison. – une colocation. 

3. La salle de bains est...

– commune. – individuelle. 

2. Il y a...

– 4 personnes dans la maison. – 5 personnes dans la maison. 

171

## 2 Écoutez et entourez le son « un ».

– Bonsoir. C'est pour la maison. Il y a un jardin ?

– Oui. Vous êtes intéressé ?

– Je ne sais pas encore. Combien coûte la chambre taxes incluses ?

– 200 € par mois.

– Bien. Et la salle de bains ?

– C'est en commun. La cuisine et le jardin aussi. C'est très sympa.

## 3 Lisez et complétez les questions.

1. Combien coûte la chambre ?

2. \_\_\_\_\_ un jardin ?

3. \_\_\_\_\_ de personnes habitent ici ?

4. \_\_\_\_\_ est commune ?

## 4 Complétez le dialogue.

– Bonjour, *je téléphone pour la chambre. La chambre est toujours disponible ?*

– Oui. La chambre est encore disponible. Nous sommes 4.

– La salle de bains est \_\_\_\_\_ ?

– Non... La salle de bains est commune. Le jardin et la cuisine aussi. Mais nous sommes très sympas vous verrez.

– Et combien \_\_\_\_\_ ?

– Elle coûte 200 €.

– Eau et électricité \_\_\_\_\_ ?

– Non. Non inclus hélas.

## 5 À vous ! Trouvez des questions.

**CHAMBRE EN COLOCATION DISPONIBLE** – 3 personnes.

2 hommes et une femme, cherchent colocataire calme.

**Téléphonez au : 06 80 51 74 28**

# 22

## S'informer pour acheter



### 172 Comment faire pour voyager ?

- Bonjour. Je suis à Paris pour une semaine.
- Comment faire pour voyager ?**
- Vous voulez un passe Navigo pour une semaine ?
- **Qu'est-ce que c'est** un passe Navigo ?
- C'est une carte de transport.
- **C'est pour quoi ?** Pour le métro ?
- Pour le bus, le métro, le RER et les trains.



- **Combien coûte** un passe Navigo ?
- Ça coûte 20 € par semaine.
- Et **combien coûte** un ticket à l'unité ?
- 1,70 €.
- **Où est-ce qu'on achète** un passe Navigo ?
- Ici, au guichet. Ou à une borne.

### On le dit comme ça

- Comment faire pour voyager ?
- Qu'est-ce que c'est... ?
- C'est pour quoi ?
- Combien coûte... ?
- Où est-ce qu'on achète... ?

### Questions - réponses



### 173 Écoutez et observez.

- Qu'est-ce que c'est **Navigo** ? ↗
- C'est pour quoi ? ↗
- Combien coûte un passe **Navigo** ? ↗
- Où est-ce qu'on achète un passe **Navigo** ? ↗

### Ça se passe comme ça



L'autolib'



Le RER



Le vélib'



Le métro parisien

## ACTIVITÉS

174

**1** Vrai ou faux ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

- |   | VRAI                     | FAUX                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le passe Navigo est une carte de transport parisien. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le passe Navigo permet de voyager dans le métro.     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Le passe Navigo coûte 1,70 €.                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. On achète le passe Navigo au guichet ou à une borne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

175

**2** Écoutez et répétez.

1. – Qu'est-ce que c'est le passe Navigo ?    2. – C'est pour quoi ?  
     – C'est une carte de transport.            – C'est pour le bus, le métro, le RER.
3. – Combien coûte le passe Navigo ?        4. – Où est-ce qu'on achète le passe Navigo ?  
     – Ça coûte 20 €.  
     – On achète le passe Navigo au guichet.

176

**3** Question ou réponse ? Écoutez et cochez.

	1. <i>Combien ça coûte ?</i>	2	3	4	5
Question	X				
Réponse					

**4** Remettez le dialogue dans l'ordre.

- Bonjour. Vous pouvez prendre un Paris museum passe peut-être ? \_\_\_\_\_
- Où achète-t-on un Paris museum passe ? \_\_\_\_\_
- Bonjour. Je suis à Paris pour une semaine. Comment faire pour visiter les musées ? a \_\_\_\_\_
- Qu'est-ce que c'est un Paris museum passe ? \_\_\_\_\_
- C'est pour visiter librement 60 musées dans la région parisienne. \_\_\_\_\_
- En ligne. Sur le site du Paris museum Passe. \_\_\_\_\_

**5** 1 Trouvez la bonne question.

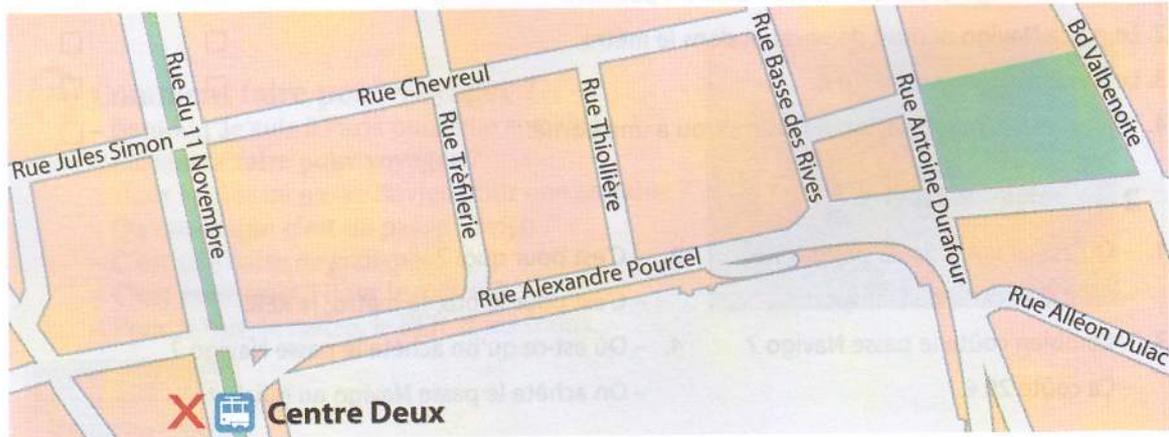
- \_\_\_\_\_ ?  
Le ticket à l'unité coûte 2 €.
- \_\_\_\_\_ ?  
On achète les tickets au guichet ou à la borne automatique.
- \_\_\_\_\_ ?  
Le vélib', c'est un vélo de location parisien.
- \_\_\_\_\_ ?  
Le passe Navigo, c'est pour le bus, le métro, le train et le RER.

177

**2** Écoutez pour vérifier vos réponses.

## BILAN N° 2

- 1** Observez le plan et complétez les phrases avec « première, deuxième, troisième... » et les directions « à droite, à gauche ».



Vous êtes à « Centre Deux »,

1. la rue Jules Simon, c'est la \_\_\_\_\_ rue \_\_\_\_\_
2. la rue Chevreul, c'est la \_\_\_\_\_ rue \_\_\_\_\_
3. la rue Alexandre Pourcel, c'est la \_\_\_\_\_ rue \_\_\_\_\_

**2** Lisez et reliez.

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| 1. J'habite à côté du | a. la place du marché. |
| 2. Je viens du sud de | b. Marseille.          |
| 3. Attendez-moi sur   | c. la France.          |
| 4. Je suis à          | d. métro.              |

**3** Entourez la bonne réponse.

1. Je vais à la / au montagne.
2. Elle va au / à la théâtre.
3. Tu vas à la / à l' plage.
4. Il va au / à l' aéroport.

**4** Formez des phrases.

1. Toronto. / viens / Je / de \_\_\_\_\_
2. fromage / de / Provence. / Le / vient \_\_\_\_\_
3. vient / D'où / vin ? / le \_\_\_\_\_
4. Félix ? / est / D'où \_\_\_\_\_
5. région / de la / Il / vient / Toulouse. / de \_\_\_\_\_

**5** Présentez votre ville.

Exemple : *York est une ville magnifique. Il y a des monuments du Moyen-Âge. Près de la Cathédrale, il y a des boutiques...*

---



---

**6** Où sont ces objets ? Entourez la bonne réponse.



La calculatrice est  $\left\{ \begin{array}{l} \text{à côté du} \\ \text{sur le} \\ \text{dans le} \end{array} \right.$  stylo.



Le stylo est  $\left\{ \begin{array}{l} \text{dans le} \\ \text{sur le} \\ \text{à côté du} \end{array} \right.$  livre.



Le téléphone est  $\left\{ \begin{array}{l} \text{à gauche de l'ordinateur.} \\ \text{à droite de l'ordinateur.} \\ \text{sur l'ordinateur.} \end{array} \right.$

178

**7** Un séjour en France : écoutez les réponses et cochez la bonne question.

1. 1. Quel est le prix de la chambre ?
2. La salle de bains est commune ou individuelle ?
3. Il y a un jardin ?
2. 1. L'eau et l'électricité sont inclus ?
2. La salle de bains est commune ou individuelle ?
3. Combien de personnes habitent dans la maison ?

**8** Lisez les phrases et numérotez les photos.

1. Où est-ce qu'on achète le ticket ?
2. Quand est-ce que ça ouvre ?
3. Qu'est-ce que c'est ?
4. Combien coûte le passe ?



1

---

# 23

## Décrire les vêtements

179 C'est joli !



Rose **porte** une robe blanche. Elle est belle !



Elle **porte** un manteau noir, une écharpe blanche et un chapeau jaune. **C'est joli !**



**J'aime beaucoup** ton costume gris. La veste **te va très bien**.



**Je n'aime pas** ton pull vert, **c'est laid !** **Je déteste** tes chaussures orange !



### On le dit comme ça

Qu'est-ce qu'ils portent ?

- Elle **porte** un manteau noir, une écharpe blanche et un chapeau jaune. **C'est joli !**
- **J'aime beaucoup** ton costume gris ! La veste **te va très bien !**
- J'adore ta robe blanche !
- **Je n'aime pas** ton pull vert, **c'est laid !**
- **Je déteste** tes chaussures orange !

### La place de l'accent

180 Écoutez et observez.

- Elle porte un manteau.
- Elle porte un manteau **noir**.
- Il porte une **veste**.
- Il porte une veste **jaune**.
- Elle porte une **robe**.
- Elle porte une robe **blanche**.

### Ça se passe comme ça

Paris, capitale de la mode. Connaissez-vous des grands couturiers francophones ? **Christian Dior est français, Christian Lacroix est français, Jean-Paul Knott est belge.**



Christian Dior    Christian Lacroix    Jean-Paul Knott

**A C T I V I T É S**

181

**1** Vrai ou faux ? Écoutez et cochez.

1. Elle porte un manteau vert.
2. Il porte un costume gris.
3. Elle porte une veste noire.
4. J'aime ton pull vert.
5. Je déteste tes chaussures orange.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

182

**2** Écoutez et répétez.

1. Un manteau. / Il porte un manteau. / Il porte un manteau rouge.
2. Une cravate. / Je porte une cravate. / Je porte une cravate bleue.
3. Un jean. / Elle met un jean. / Elle met un jean gris.
4. Une jupe. / J'aime ta jupe ! / J'aime beaucoup ta jupe.

**3** Associez phrases et photos.

a.



b.



c.



d.



e.



1. J'adore ta robe rouge.  b
2. Je déteste sa chemise violette. \_\_\_\_\_
3. J'aime beaucoup sa cravate. \_\_\_\_\_
4. Je n'aime pas ces chaussures bleues. \_\_\_\_\_
5. Son chapeau est joli ! \_\_\_\_\_

**4** Qu'est-ce qu'ils portent ?



Exemple : Elle porte une robe jaune et blanche, un sac noir et blanc, des lunettes de soleil. Elle est belle !



1. Elle porte \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



2. Il porte \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



3. Il met \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 24

## Parler de ses goûts

Un sondage : *Qu'est-ce que vous aimez ?*

- 183 – Bonjour madame. C'est pour un sondage sur les loisirs des Français. Vous avez deux minutes ?
- Oui.
  - Merci. Alors... Regardez le sondage.
- Qu'est-ce que vous aimez ?**
- Hm.. **J'adore** faire la cuisine, **j'aime beaucoup** nager et **j'aime bien** les animaux. Mais **je n'aime pas** regarder la télé\*.
  - Vous aimez regarder des films ?
  - J'aime bien... Mais **je déteste** les films violents.



je déteste : ❌❌  
j'aime bien : ♥  
j'adore : ♥♥♥

je n'aime pas : ❌  
j'aime beaucoup : ♥♥

\* télé = télévision

## On le dit comme ça

**Qu'est-ce que vous aimez ?**  
**Je déteste...** les films violents.  
**Je n'aime pas...** la télé.  
**J'aime bien...** les animaux.  
**J'aime beaucoup...** nager.  
**J'adore...** faire la cuisine.

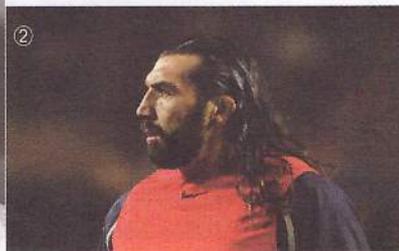
## Prononcer « oui » et « ui »

184 Écoutez et observez.

« oui »                      « ui »  
**Oui.**                      J'aime faire la **cuisine.**

## Ça se passe comme ça

Voici des sportifs français célèbres.  
1. Tony Parker est basketteur.  
2. Sébastien Chabal est rugbyman.  
Quels sont les sportifs célèbres chez vous ?



**A C T I V I T É S**

185

**1** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

La femme adore...

- faire la cuisine.
- manger.
- regarder des films.
- nager.

La femme n'aime pas...

- faire la cuisine.
- manger.
- regarder la télévision.
- nager.

**2** Relisez le dialogue p. 78 et complétez les phrases.

les films violents – faire la cuisine – regarder la télé – nager – les animaux.

1. Elle adore \_\_\_\_\_ .
2. Elle aime beaucoup \_\_\_\_\_ .
3. Elle aime bien \_\_\_\_\_ *les animaux* \_\_\_\_\_ .
4. Elle n'aime pas \_\_\_\_\_ .
5. Elle déteste \_\_\_\_\_ .

186

**3** Lisez le texte et entourez le son « ui ». Puis écoutez et répétez.

Oui, bien sûr. Moi, j'adore la cuisine. Heureusement, car nous sommes huit ! J'aime faire du bouillon de légumes, cuisiner des sardines à l'huile et préparer des huîtres.

187

**4** « oui » ou « ui » ? Écoutez et cochez.

	1 : huit	2	3	4
« oui »				
« ui »	X			

**5** Trouvez le bon verbe et complétez la grille.

1. J'aime la piscine, j'aime...	1					N	A	G	E	R				
2. Au bureau, je dois...	2													
3. Au restaurant, j'adore... du poulet.	3													
4. J'adore... des films à la télévision.	4													
5. Je n'aime pas le sport, mais j'aime...	5													

Quel est le mot magique ?

\_\_\_\_\_

**A C T I V I T É S**

**6** Lisez le texte et complétez les phrases.



**f**

J'ai beaucoup de passions. J'adore le sport comme le tennis, nager, danser, etc. J'aime les livres et les films romantiques. J'aime aussi marcher dans la nature. Je suis très calme. Je n'aime pas faire du shopping.

Exemple : Je vais au tennis avec Mathilde ? Oui, elle adore le tennis.

1. Je vais à la piscine avec Mathilde ?

\_\_\_\_\_

2. Je vais à la médiathèque avec Mathilde ?

\_\_\_\_\_

3. Je vais au cinéma avec Mathilde ?

\_\_\_\_\_

4. Je vais au parc avec Mathilde ?

\_\_\_\_\_

5. Je vais au centre commercial avec Mathilde ?

\_\_\_\_\_

188

**7** Écoutez et complétez.

1. Moi, j'aime le sport. \_\_\_\_\_ nager. Je vais à la piscine tous les jours.

2. Moi aussi, \_\_\_\_\_ nager. Mais \_\_\_\_\_ les piscines. Je préfère nager à la mer.

3. \_\_\_\_\_ nager. \_\_\_\_\_ regarder des films.

**8** Répondez.

Exemple : Vous aimez regarder la télévision ? → Non. Je n'aime pas regarder la télévision.

1. Vous aimez manger au restaurant ? \_\_\_\_\_

2. Vous aimez regarder des films au cinéma ? \_\_\_\_\_

3. Vous aimez les animaux ? \_\_\_\_\_

4. Vous aimez aller au travail ? \_\_\_\_\_

5. Vous aimez faire du sport ? \_\_\_\_\_

**A C T I V I T É S**

**9** Qu'est-ce que vous aimez ? Lisez et classez les expressions suivantes dans le tableau.

nager – regarder la télévision – les animaux – manger au restaurant



faire la fête



l'art



faire du shopping



chatter sur l'ordinateur

Je déteste...	Je n'aime pas...	J'aime bien...	J'adore...

**10** À vous ! Qu'est-ce que vous aimez / n'aimez pas ? Complétez.

Moi, j'aime \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# 25

## Décrire les objets



### 189 1 Ma tablette est super !

- C'est ta tablette ?
- Oui. **Elle est neuve.**
- **Elle est super !** Et elle est toute petite. **Elle est utile ?**
- Très utile. Elle est bien pour les parents, parce qu'il y a beaucoup de jeux pour les enfants.
- Mais **c'est un peu cher.** Dommage.



### 190 2 Il est facile à utiliser !

- **Il est neuf ton smartphone ?**
- Oui. C'est un cadeau.
- Tu as de la chance. **Il est beau !**
- Et **il est facile à utiliser.** La connexion Internet est rapide.

### On le dit comme ça

Voici mon nouveau smartphone. / Voici ma nouvelle tablette.

**Il est neuf ton smartphone ? / Elle est neuve ta tablette ?**

Il / **Elle est super / facile à utiliser /** rapide.

Mais **c'est un peu cher.**

**Il est beau ! / Elle est belle !**

### Prononcer « eu »

#### 191 Écoutez et observez. « eu »

Le smartphone.

C'est **neuf**.

C'est un **peu** cher.

Il y a des **jeux** pour les enfants.

### Ça se passe comme ça



Les cadeaux d'anniversaire



Les cadeaux de Noël



La fête des mères

Quelles sont les fêtes chez vous ?

**A C T I V I T É S**

192  
193

**1** Écoutez les dialogues de la leçon et cochez.

1. Il est neuf. / Elle est neuve.
2. Il est utile. / Elle est utile.
3. Il est beau. / Elle est belle.
4. Il est un peu cher. / Elle est un peu chère.
5. Il est super. / Elle est super.
6. Il est petit. / Elle est petite.
7. Il est facile à utiliser. / Elle est facile à utiliser.

la tablette

le smartphone

- |                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |
| <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            |

194

**2** Écoutez et répétez.

- |                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| 1. Mon Ipad est tout neuf.   | 2. J'aime les fleurs.    |
| 3. C'est un bon lecteur DVD. | 4. Ma liseuse est super. |

195

**3** Écoutez et classez.

neuve – père – fleur – regarder – mairie – et – de – mer – jeux – le – peu –

son « eu »	neuve
son « è »	
son « é »	

**4** Lisez et entourez la bonne réponse.

<p><b>1. La tablette</b></p>  <p>Elle est neuf / <u>neuve</u>.</p>	<p><b>2. La liseuse</b></p>  <p>Elle est petit / petite.</p>	<p><b>3. Le lecteur mp4</b></p>  <p>Il est peu cher / peu chère.</p>	<p><b>4. Le smartphone</b></p>  <p>Il est beau / belle.</p>
---	---	--	--

**5** À vous ! Complétez.

Exemple : *Mon Ipad ? Il est super. Il est très utile pour les enfants. Il y a beaucoup d'applications...*

1. Mon smartphone ? \_\_\_\_\_
2. Mon ordinateur ? \_\_\_\_\_
3. Mon lecteur mp4 ? \_\_\_\_\_
4. Ma liseuse ? \_\_\_\_\_

# 26

## Parler des repas

### 1 Je suis végétarienne

- 196 – Tu prends encore du poulet à la cantine !  
 – Oui. **J'adore** le poulet. Surtout avec des olives.  
 – Moi **je prends** une salade de tomates.  
**Je n'aime pas** la viande. Je suis végétarienne.



### 2 J'adore le saumon

- 197 – Tu prends du riz ?  
 – Oui. Du riz et du poulet aussi. **J'aime** le poulet.  
 – Moi, **je prends** du poisson. **J'adore** le saumon.

### On le dit comme ça

- J'aime / j'adore** { le poulet, le saumon.  
 { les frites, les olives...  
**Je n'aime pas** la viande.  
**Tu prends du** poulet et du riz ?  
**Je prends** une salade de tomate et **du** poisson.  
**Je prends / mange des** olives, des frites, des pâtes...

### Les consonnes finales

- 198 **Écoutez et observez.**  
 Tu prend**ds** encore du poulet !  
 Surtout avec des ol**ives**.  
 Tu prend**ds** du riz ?

### Ça se passe comme ça

Il y a plusieurs plats dans **un repas traditionnel**.



l'entrée



le plat principal



le fromage



le dessert

**A C T I V I T É S**

199  
200

**1** Vrai ou faux ? Écoutez les dialogues de la leçon et cochez.

Dialogue 1

VRAI FAUX

Dialogue 2

VRAI FAUX

- |                                       |                          |                          |   |                          |                          |
|---------------------------------------|--------------------------|--------------------------|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Alice et Laurent aiment le poulet. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 1. La 1 <sup>re</sup> personne prend du saumon. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Alice aime les olives.             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 2. La 2 <sup>e</sup> personne prend du riz.     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

201

**2** Écoutez et entourez les consonnes muettes.

Au restaurant, je prends du riz et du poulet avec des olives. Mes enfants mangent des frites. Ils aiment les frites et le saumon. Mon mari prend des oranges comme dessert.

202

**3** Écoutez et séparez les mots.

- Avec / mon / a inous mangeons des pâtes avec de la viande et des légumes verts.
- Je prends des tomates à midi et mes enfants prennent de la salade avec du coca.
- J'aime les frites mais j'en aime pas les olives.

**4** Et vous ? Complétez les phrases avec les expressions.

Exemple : Au petit-déjeuner, moi je mange des œufs et du bacon. Je bois du jus d'orange.



des œufs et du bacon



des céréales et du lait



du pain et de la confiture

Au petit-déjeuner, je mange \_\_\_\_\_.



de l'eau



du jus d'orange



du lait

et je bois \_\_\_\_\_.

**5** À vous ! Complétez.

Je n'aime pas \_\_\_\_\_

J'aime \_\_\_\_\_

J'adore \_\_\_\_\_

## 27

## Exprimer ses préférences

## Ils aiment bien les chiens.

**203** Noël, le Nouvel An, les fêtes approchent. Quels sont les cadeaux préférés des Français ? Nos témoins répondent.

**Benjamin** : Moi, je préfère les gadgets électroniques, **en particulier** les tablettes, les lecteurs mp4, les ordinateurs portables. Ce sont de très bons cadeaux. **J'aime moins** les livres, les bijoux ou les films. C'est personnel.

**Laurine** : Mes enfants adorent les animaux. **Ils aiment bien** les chiens, mais **encore plus** les chats. Mon mari veut offrir un chat. Moi, je préfère les petits animaux, **comme** les hamsters. C'est plus facile !

**Sébastien** : J'aime offrir des chocolats, des bonbons ou des fleurs. D'accord, c'est impersonnel, peut-être. Mais c'est plus sûr.



## On le dit comme ça

J'adore les animaux, **en particulier** les chats.  
 J'adore les animaux **comme** les chats, les chiens, les hamsters...  
 J'aime les chiens. Mais **je préfère** les chats, j'aime **encore plus** les chats.  
 J'adore les chats. **J'aime moins** les chiens.

## Je ai → J'ai

**204** Écoutez et répétez.  
 j'adore  
 j'aime  
 l'animal domestique  
 l'ordinateur portable

## Ça se passe comme ça

Voici les animaux préférés des Français selon un sondage Ipsos :

- 56 % des Français préfèrent les chiens.
- 44 % des Français aiment les chats.
- 33 % des Français aiment les chevaux.
- 25 % des Français préfèrent les dauphins.
- 12 % des Français préfèrent les écureuils.



## ACTIVITÉS

205

**1** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez l'interview de la leçon et cochez.

1. Benjamin préfère...

- les gadgets électroniques.     les animaux.     les livres.     le sport.

2. Laurine préfère...

- les gadgets électroniques.     les chats.     les chiens.     les hamsters.

3. Sébastien offre...

- des gadgets électroniques.     des chocolats.     des fleurs.     des livres.

**2** Lisez et complétez.

	adore...	aime bien...	aime moins...
Benjamin			
Laurine			

206

**3** « e » ou « ' » ? Lisez et complétez. Puis écoutez pour vérifier vos réponses.

J\_\_ m\_\_ appelle Alexandre. J\_\_ aime les animaux. J\_\_ adore les animaux exotiques en particulier, comme l\_\_ éléphant et la girafe. J\_\_ aime moins les serpents et les insectes.

207

**4** Écoutez et numérotez les photos.

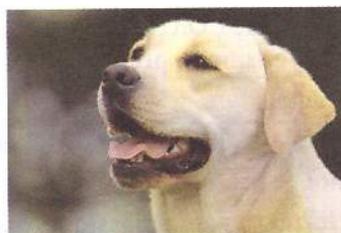
a. Le chat :

n° 3



b. Le chien :

n° \_\_\_\_\_



c. Le poisson :

n° \_\_\_\_\_



d. Le hamster :

n° \_\_\_\_\_



**5** À vous ! Lisez et complétez.

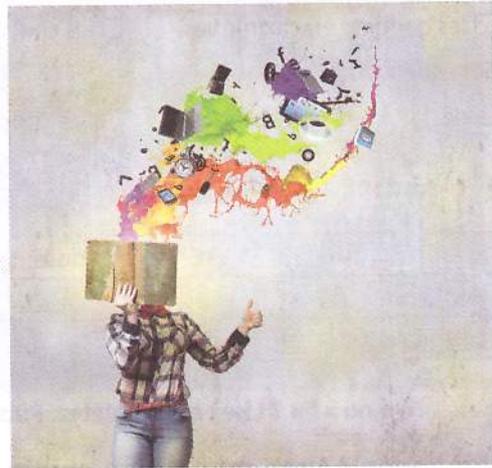
J'aime \_\_\_\_\_ . J'adore  
particulièrement \_\_\_\_\_ .  
J'aime \_\_\_\_\_ , j'aime moins \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ . Je n'aime pas \_\_\_\_\_ .  
Mais j'aime plus \_\_\_\_\_ .

## 28

Interroger sur les goûts  
et les préférences

## 208 Tu aimes les romans ?

- Bonjour Aude. Qu'est-ce que tu lis ?
- Salut Léa. **Je lis** *le Rouge et le Noir*.
- Ah bon ? **Tu aimes** les romans classiques ?
- Oui, j'aime bien ça.
- **Moi, je n'aime pas** les classiques, **je préfère** les romans policiers.
- **Moi aussi j'aime bien** les romans policiers.
- Vraiment ? **Qu'est-ce que tu préfères** alors, les classiques ou les policiers ?
- Aucun des deux ! **Moi, je préfère** les romans de science-fiction !



## On le dit comme ça

**Tu aimes... ?** Qu'est-ce que tu lis ?  
**Qu'est-ce que tu préfères ?**

- J'aime...
- **Moi, je n'aime pas...** / - **Moi aussi j'aime...**
- Moi, **je préfère...**

**Je lis** un roman... classique, d'aventure, historique, policier, de science-fiction.

## Prononcer « o »

## 209 Écoutez et observez.

« o » fermé	« o » ouvert
Aude	or
roman	personne
policier	comme
aucun	observer

## Ça se passe comme ça

Tous les ans au printemps, il y a des **salons du livre**, à Paris, Bruxelles, Genève, Montréal... On présente les nouveaux romans. Il y a des séances de dédicace, des lectures et des conférences. Un pays étranger et une ville étrangère sont invités d'honneur.



## ACTIVITÉS

210

**1** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

- |  |  |
|--|--|
| 1. <input type="checkbox"/> Aude regarde un film.                      | 2. <input type="checkbox"/> Aude aime seulement les romans classiques. |
| <input type="checkbox"/> Aude lit un roman policier.                   | <input type="checkbox"/> Aude aime seulement les romans policiers.     |
| <input type="checkbox"/> Aude lit un roman classique.                  | <input type="checkbox"/> Aude aime les romans classiques et policiers. |
| 3. <input type="checkbox"/> Léa n'aime pas les romans classiques.      | 4. <input type="checkbox"/> Léa préfère les romans de science-fiction. |
| <input type="checkbox"/> Léa n'aime pas lire.                          | <input type="checkbox"/> Léa préfère les romans classiques.            |
| <input type="checkbox"/> Léa n'aime pas les romans de science-fiction. | <input type="checkbox"/> Léa préfère les romans policiers.             |

211

**2** 1 « o » ouvert ou « o » fermé ? Écoutez et classez les mots.

copain – ordre – policier – comme – pauvre – bonne – corriger – rose – robe – mot – pot

« o » ouvert : \_\_\_\_\_

« o » fermé : copain, \_\_\_\_\_

**2** Lisez les listes de mots.

**3** Formez des phrases.

Exemple : bien – romans – policiers – les – Moi – j'aime → *Moi j'aime bien les romans policiers.*

- tu – lire ? – qu'est-ce que – aimes – toi – Et → \_\_\_\_\_
- romans – je – Moi – préfère – les – d'aventure. → \_\_\_\_\_
- aimes – romans – Est-ce que – les – tu – historiques ? → \_\_\_\_\_
- pas – je – Moi – classiques. – les – n'aime – romans → \_\_\_\_\_
- bien – Moi – j'aime – de science-fiction. – romans – les → \_\_\_\_\_

**4** Qu'est-ce que vous aimez lire ? Répondez.

Exemple : *Moi, j'aime bien les romans policiers, et toi ?*

*→ Non moi, je préfère les romans historiques. / → Oui, moi aussi, j'aime bien.*

- Moi, j'aime bien les romans classiques, et toi ? → \_\_\_\_\_ .
- Moi, j'aime bien les romans de science-fiction, et toi ? → \_\_\_\_\_ .
- Moi, j'aime bien lire, et toi ? → \_\_\_\_\_ .
- Moi, j'aime bien les romans historiques, et toi ? → \_\_\_\_\_ .
- Moi, j'aime bien les romans d'aventure, et toi ? → \_\_\_\_\_ .

**5** À vous. Vous parlez de romans avec un ami. Trouvez 5 questions.

Exemple : *Qu'est-ce que tu aimes lire ?*

\_\_\_\_\_ .

\_\_\_\_\_ .

\_\_\_\_\_ .

## 29

## Parler de ses loisirs

## Tu fais quoi après les cours ?

- 212 1. – Tu fais du sport Nawëlle ?  
– Oui, je joue au tennis et je vais à la piscine.



- 213 2. – Tu fais quoi après les cours Julie ?  
– Je joue aux jeux vidéo. C'est mon activité préférée ! Et toi Lisa ?  
– Moi, je préfère surfer sur Internet.



- 214 3. – Tu fais de la musique Sophie ?  
– Oui, je joue du piano.  
– Et Simon, il joue de la guitare ?  
– Oui, il adore ça.



- 215 4. – On va au cinéma Aurélia ?  
– Oh non ! Je préfère regarder la télévision.

## On le dit comme ça

- On va au cinéma ? – Je vais à la piscine.
- Tu fais de la musique ? – Je joue du piano / de la guitare.
- Tu fais quoi après les cours ?  
– Je regarde la télévision.
- Je surfe sur Internet.
- Je joue aux jeux vidéo.
- Tu fais du sport ? – Je joue au tennis.

## L'intonation montante (révision)

- 216 Observez et écoutez.

Elle joue de la guitare.

Elle joue de la **guitare** ?

Vous dînez souvent en famille.

Vous dînez souvent en **famille** ?

Tu fais du sport.

Tu fais du **sport** ?

## Ça se passe comme ça

## Les sports préférés des Français

Le sport préféré des Français est le football. Beaucoup de Français jouent au « foot » dans des clubs ou avec leurs amis. Dans le sud de la France, on joue aussi beaucoup au rugby. Certains Français préfèrent le tennis ou le judo.



## ACTIVITÉS

217  
220**1** Écoutez les dialogues de la leçon et cochez la bonne réponse.**Dialogue 1**

1.  Nawëlle joue au tennis.  
 Nawëlle joue au football.  
 Nawëlle ne fait pas de sport.

**Dialogue 2**

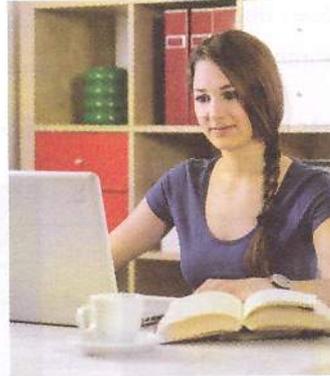
2.  Julie préfère surfer sur Internet.  
 Julie préfère jouer aux jeux vidéo.  
 Julie préfère jouer au football.  
 3.  Lisa préfère jouer au tennis.  
 Lisa préfère jouer aux jeux vidéo.  
 Lisa préfère surfer sur Internet.

**Dialogue 3**

4.  Simon adore jouer du piano.  
 Simon adore jouer de la guitare.  
 Simon adore jouer au foot.

**Dialogue 4**

5.  Aurélia veut regarder la télévision.  
 Aurélia veut aller au cinéma.  
 Aurélia veut surfer sur Internet.



221

**2** (?) ou (.) ? Écoutez et complétez.

Exemple : Tu joues de la guitare ?

1. Vous aimez le sport \_\_\_\_  
 2. Tes parents regardent beaucoup la télévision \_\_\_\_  
 3. Tu vas au cinéma \_\_\_\_  
 4. On va dîner avec des amis \_\_\_\_  
 5. Vous sortez beaucoup en famille \_\_\_\_

**3** Complétez les phrases avec le bon verbe.*joue – fait – vais – regardez – surfer*Exemple : Lucile joue tous les jours aux jeux vidéo.

1. Ce soir je \_\_\_\_\_ au cinéma.  
 2. Noémie \_\_\_\_\_ du sport tous les jeudis.  
 3. Tu aimes \_\_\_\_\_ sur Internet ?  
 4. Arthur \_\_\_\_\_ très bien du piano.  
 5. Vous \_\_\_\_\_ beaucoup trop la télévision.  
 6. Alioune \_\_\_\_\_ de la musique depuis 3 ans.



**A C T I V I T É S**

**4** Formez des phrases.

Exemple : regarde / la télévision. / Simon → *Simon regarde la télévision.*

1. sur / Internet. / Max / surfe → \_\_\_\_\_
2. fais / du sport / les / tous / jours. / Je → \_\_\_\_\_
3. cinéma. / va / Alice / au → \_\_\_\_\_
4. du / violon / Anaïs / joue / depuis 5 ans. → \_\_\_\_\_
5. au / dînent / Ils / restaurant. → \_\_\_\_\_

**5** Que font-ils après les cours ? Observez, lisez, et associez.



1. Julie joue aux jeux vidéo \_\_\_\_\_.
2. Lisa surfe sur Internet \_\_\_\_\_.
3. Aurélia préfère regarder la télévision \_\_\_\_\_.
4. Nawëlle fait du sport \_\_\_\_\_.
5. Thaïs veut aller au cinéma \_\_\_\_\_.
6. Simon joue de la guitare \_\_\_\_\_.

## ACTIVITÉS

222

**6** Qu'est-ce qu'ils aiment ? Écoutez et complétez.

j'aime bien :- )    j'aime :- ))    j'adore :- )))    je n'aime pas trop :- (    je n'aime pas :- ((    je déteste :- (((

	Pierre	Annick	Louise	Sylvain	Manon
jouer aux jeux vidéo	:)))				
regarder la télévision	:(((				
aller au cinéma	:)				
surfer sur Internet					
faire du sport	:)))				
faire de la musique					

**7** Répondez aux questions avec la grille de l'exercice 6.

Exemple : Qu'est-ce que Louise déteste faire ? → Louise déteste regarder la télévision.

1. Qu'est-ce que Pierre aime bien faire ?

\_\_\_\_\_

2. Qu'est-ce qu'Annick déteste faire ?

\_\_\_\_\_

3. Qu'est-ce que Louise adore faire ?

\_\_\_\_\_

4. Qu'est-ce que Sylvain n'aime pas faire ?

\_\_\_\_\_

5. Qu'est-ce que Manon aime bien faire ?

\_\_\_\_\_

**8** À vous ! Qu'est-ce que vous faites après les cours / le travail ?

Après le travail, je vais faire des courses. Ensuite je \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 30

## Proposer une activité



Ça te dit de faire du vélo ?



- Salut Nico, tu vas bien ?
- Bonjour Élise ! Ça va, merci, et toi ?
- Ça va très bien, merci. **Est-ce que tu es libre** samedi ?
- Oui, **je n'ai rien de prévu**. Pourquoi ?
- **Ça te dit de faire** du vélo avec Hichem, Émilie, Aude et moi ?
- Oh oui, c'est une très bonne idée !
- Bon, super ! Alors **rendez-vous** devant le café du Canal, samedi à 10 h.
- OK, **on fait** un pique-nique ?
- Oui, bonne idée !

## On le dit comme ça

**Est-ce que tu es libre ?**

**Je n'ai rien de prévu** = Je suis libre.

**Ça te dit de faire** du vélo ?

Tu veux faire du vélo... ?

**On fait** un pique-nique... ?

**Rendez-vous** à 10 h devant le café.

Prononcer « é »/« è »  
(révision)

Écoutez et observez.

On **fait** du vélo ?

Je **n'ai** rien de prévu.

J'**ai** envie de pique-niquer.

Vous **voulez aller** à la piscine ?

## Ça se passe comme ça

Au printemps, on fait souvent des **pique-niques** entre amis ou en famille. On prend une grande nappe, des boissons, de la nourriture et on s'installe dehors.



## ACTIVITÉS

225

**1** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

1.  Élise et Hichem parlent au téléphone.  
 Élise et Émilie parlent au téléphone.  
 Élise et Nico parlent au téléphone.
2.  Nico est libre dimanche.  
 Nico est libre samedi.  
 Nico est libre mercredi.
3.  Élise propose de faire du vélo.  
 Élise propose d'aller à la piscine.  
 Élise propose d'aller au cinéma.
4.  Le rendez-vous est à 12 h.  
 Le rendez-vous est à 11 h.  
 Le rendez-vous est à 10 h.
5.  Élise et Nico ont rendez-vous devant la piscine.  
 Élise et Nico ont rendez-vous devant le café du Canal.  
 Élise et Nico ont rendez-vous devant le cinéma.

226

**2.1** Écoutez et entourez le son « é ».

Vous voulez aller au cinéma ? Que diriez-vous d'aller au parc ?

227

**2.2** Écoutez et entourez le son « è ».

J'ai envie d'aller pique-niquer.

La voiture est devant la mairie.



228

**2.3** « é » ou « è » ? Écoutez et classez les mots.

vous voulez – le ciné – on fait – un jouet – un dîner – jouer – du papier – du lait – parler – pique-niquer

« é »	« è »
<i>vous voulez</i>	

30. PROPOSER UNE ACTIVITÉ

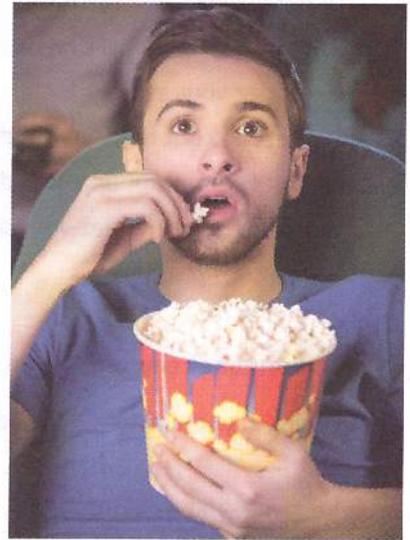
**A C T I V I T É S**

**3** Remettez le dialogue dans l'ordre.

1. Oui, pourquoi pas, c'est une bonne idée ! \_\_\_\_\_
2. Salut Patrick ! Je vais bien, merci, et toi ? \_\_\_\_\_
3. Est-ce que tu es libre vendredi soir ? \_\_\_\_\_
4. Bonjour Muriel, comment vas-tu ? a \_\_\_\_\_
5. Tu veux venir au cinéma ? \_\_\_\_\_
6. Ça va très bien, merci ! \_\_\_\_\_
7. Oui, je n'ai rien de prévu, pourquoi ? \_\_\_\_\_

**4** Lisez l'emploi du temps de Nico et complétez.

lundi 30 juin	<i>cinéma</i>
mardi 1 <sup>er</sup> juillet	
mercredi 2 juillet	<i>sport</i>
jeudi 3 juillet	<i>dîner chez des amis</i>
vendredi 4 juillet	
samedi 5 juillet	<i>vélo</i>
dimanche 6 juillet	



Exemple : *Lundi, Nico va au cinéma.*

1. Mardi,

\_\_\_\_\_

2. Mercredi,

\_\_\_\_\_

3. Jeudi,

\_\_\_\_\_

4. Vendredi,

\_\_\_\_\_

5. Samedi,

\_\_\_\_\_

6. Dimanche,

\_\_\_\_\_

## ACTIVITÉS

## 5 Formez des phrases. Plusieurs réponses sont correctes.

- |                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| 1. Ça te dit       | a. de venir dîner à la maison ? |
| 2. Tu veux         | b. un pique-nique ?             |
| 3. Ça vous dit de  | c. jouer au foot ce week-end ?  |
| 4. On fait         | d. de jouer aux jeux vidéo ?    |
| 5. Vous avez envie | e. faire du sport samedi ?      |
| 6. Vous voulez     | f. d'aller à la piscine ?       |

## 6 Lisez les réponses et complétez avec les questions suivantes.

On fait un pique-nique ? Tu veux aller à la piscine ? Rendez-vous sur la place ?

Ça te dit de faire du vélo ? *Est-ce que tu es libre samedi après-midi ?* Êtes-vous libres vendredi soir ?

Exemple : *Est-ce que tu es libre samedi après-midi ?*

– Oui, je n'ai rien de prévu.

1. \_\_\_\_\_ ?

– C'est une très bonne idée, j'adore le vélo !

2. \_\_\_\_\_ ?

– Super ! J'aime beaucoup les pique-niques !

3. \_\_\_\_\_ ?

– Oui, rendez-vous sur la place à 11h !

4. \_\_\_\_\_ ?

– Oui, nous sommes libres vendredi soir.

5. \_\_\_\_\_ ?

– Excellente idée ! J'aime bien nager !

## 7 À vous ! Vous proposez une activité à un / une ami (e) ce week-end.

Écrivez un petit dialogue comme dans la leçon.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

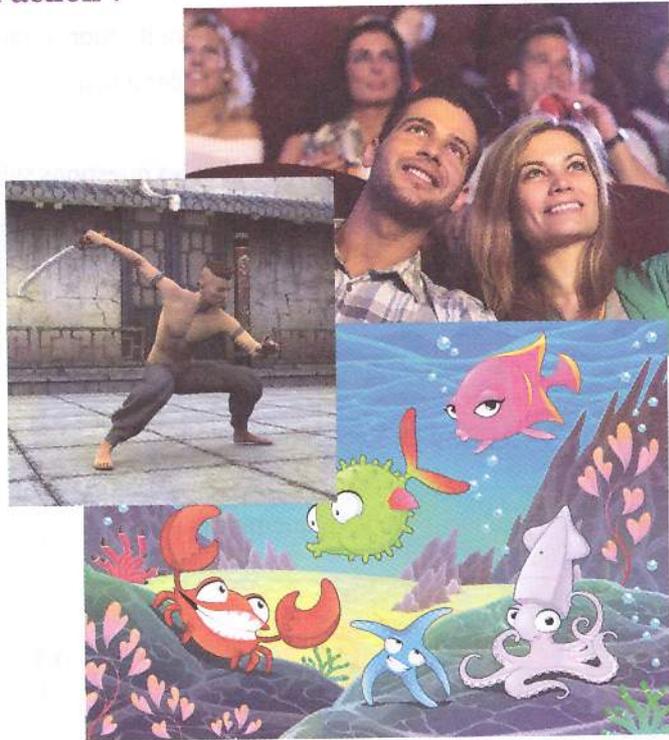
\_\_\_\_\_

# 31

## Parler cinéma

### 229 Tu n'aimes pas les films d'action ?

- François, **est-ce que tu veux aller au cinéma** ce week-end ?
- Oui, bonne idée !
- J'ai envie de voir un film d'action.
- Oh non, encore !
- **Tu n'aimes pas les films d'action ?**
- **Si**, mais je veux aussi voir d'autres films.
- **Qu'est-ce que tu veux voir ?**
- J'ai envie de voir une comédie romantique.
- Ah non ! Je déteste les comédies romantiques !
- On va voir un dessin animé ?
- **D'accord, j'aime bien les dessins animés**, je veux bien.



### On le dit comme ça

- **Qu'est-ce que** tu veux voir ?
- J'ai envie de voir...
- **Est-ce que tu veux aller au cinéma ?**
- **Oui**, j'aime bien !
- **Tu n'aimes pas les films d'action ?**
- **Si**, j'aime beaucoup ! / - **Non**, je déteste !
- **D'accord !**

### Prononcer « f » et « v »

#### 230 Observez et écoutez.

« f »	« v »
François	Tu veux... ?
film	J'ai envie de voir...
	On va voir... ?

### Ça se passe comme ça

En France, au mois de mai, c'est le **Festival de Cannes**. Beaucoup d'acteurs et de réalisateurs présentent un film pour gagner la Palme d'or. Le Festival de Cannes est très important dans le monde du cinéma.



## ACTIVITÉS

231

1 Quelle est la bonne réponse ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

1.  François et Carine vont aller au cinéma ce week-end.  
 François et Carine vont aller au cinéma ce soir.  
 François et Carine vont aller au cinéma la semaine prochaine.
2.  Carine veut voir un film d'action.  
 Carine ne veut pas aller au cinéma.  
 Carine veut voir une comédie romantique.
3.  François n'aime pas les films d'action.  
 François ne veut pas aller au cinéma.  
 François ne veut pas voir un film d'action.
4.  François veut voir un film d'action.  
 François n'aime pas les comédies romantiques.  
 François veut voir une comédie romantique.
5. Carine et François sont d'accord pour voir...  
 une comédie romantique.  
 un film d'action.  
 un dessin animé.

232

2 Écoutez et classez les mots.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
« f »	X									
« v »										

3 Associez les images aux phrases.



1.



2.



3.



4.



5.

- a. Moi je déteste les films d'horreur. 2  
 b. Carine et Victor aiment les dessins animés. \_\_\_\_\_  
 c. Tu aimes les comédies ? \_\_\_\_\_  
 d. Victor préfère les comédies romantiques. \_\_\_\_\_  
 e. Carine adore les films d'action. \_\_\_\_\_

## ACTIVITÉS



**4** Qu'est-ce qu'ils aiment ? Écoutez et cochez.

	films d'horreur	dessins animés	comédies	comédies romantiques	films d'action
 <b>Sonia</b>					
 <b>Dan</b>					
 <b>Mehdi</b>					
 <b>Elsa</b>					
 <b>Édouard</b>					

**5** Répondez aux questions avec la grille de l'exercice 4.

Exemple : Sonia n'aime pas les films d'horreur ?

*Si, Sonia aime ça.*

1. Dan n'aime pas les comédies ?

\_\_\_\_\_

2. Mehdi n'aime pas les comédies romantiques ?

\_\_\_\_\_

3. Elsa n'aime pas les dessins animés ?

\_\_\_\_\_

4. Édouard n'aime pas les comédies ?

\_\_\_\_\_

5. Mehdi n'aime pas les films d'action ?

\_\_\_\_\_

6. Édouard n'aime pas les films d'horreur ?

\_\_\_\_\_



# 32 Répondre à une invitation (1)

**Vous voulez venir chez moi pour un karaoké ?**

De :  
Objet : karaoké samedi soir  
Hello ! Vous voulez venir chez moi pour un karaoké, samedi à 19 heures ? Je fais des crêpes et vous amenez du cidre, ok ?



De :  
Objet : RE:karaoké samedi soir  
Hello,  
Quoi de neuf Alexis ?  
**C'est gentil** de proposer **mais** le karaoké **non merci**. Si tu veux, on peut aller faire du roller dimanche. À plus ;) *Abdoulaye*

De :  
Objet : RE:karaoké samedi soir  
Salut Alexis !  
Je suis **désolée mais je ne suis pas disponible** samedi soir. **Je ne peux pas venir** au karaoké. *Lamia*

De :  
Objet : RE:karaoké samedi soir  
Bonjour Alexis !  
Quelle **bonne idée ! Tu peux compter sur moi**.  
À samedi !  
*Maxime*

De :  
Objet : RE:karaoké samedi soir  
Coucou Alexis,  
**Ok** pour le karaoké. **Pourquoi pas ?**  
Bises,  
*Aurélie.*

## On le dit comme ça

**Bonne idée !**  
Tu peux compter sur moi.  
**Ok. Pourquoi pas.**  
**Désolée, mais je ne suis pas disponible.**  
**Je ne peux pas venir.**  
**C'est gentil mais non merci.**

## Prononcer « p »

234 Écoutez et observez.

« p »  
crêpes  
je **peux**  
il ne **peut** pas  
**participer**  
disponible

## Ça se passe comme ça

Les « repas de crêpes » c'est délicieux. On mange des galettes ou « crêpes salées » avec du jambon, du fromage et des œufs, et pour le dessert, des crêpes sucrées avec de la confiture ou du sucre. Avec les crêpes, on boit du cidre.



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ? Lisez les mails p. 102 et cochez.

- Alexis propose un karaoké dimanche.
- Maxime n'est pas disponible.
- Lamia ne peut pas venir parce qu'elle n'est pas disponible.
- Aurélie veut venir.
- Abdoulaye veut venir au karaoké et faire du roller dimanche.

VRAI	FAUX
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

235

## 2 Quel mot (A ou B) contient « p » ? Écoutez et entourez A ou B.

Exemple : A / **B**

- A / B
- A / B
- A / B
- A / B
- A / B
- A / B
- A / B

## 3 Observez, lisez et associez.



- a. faire des crêpes \_\_\_\_
- b. faire un karaoké \_\_\_\_
- c. faire du roller \_\_\_\_
- d. apporter du cidre \_\_\_\_

## 4 Envie de faire du roller ? Qui accepte ? Qui refuse ? Lisez et cochez.

- Bonjour Paola, merci pour l'invitation mais je ne suis pas disponible samedi. À bientôt !
- Coucou Paola, bonne idée ! Je viens !
- Hello Paola, merci pour la proposition. Je viens !
- Non merci, je ne sais pas faire de roller, mais c'est gentil de proposer.
- Salut Paola. Ok pour le roller, on se retrouve où et à quelle heure ?
- Désolée Paola, samedi je ne peux pas. Amusez-vous bien !
- Super ! Tu peux compter sur moi !

accepte	refuse
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 5 Lisez et répondez.

Exemple : Est-ce que tu veux aller au cinéma vendredi soir ?

non → Non merci, je ne peux pas. / oui → Bonne idée ! Avec plaisir.

- Vous voulez dîner chez nous ce soir ? **oui** → \_\_\_\_\_
- Ça te dit d'aller faire du vélo demain ? **oui** → \_\_\_\_\_
- Vous voulez faire un karaoké samedi ? **non** → \_\_\_\_\_
- Tu veux venir jouer aux jeux vidéo dimanche ? **non** → \_\_\_\_\_
- Vous voulez aller au cinéma ce week-end ? **oui** → \_\_\_\_\_

## 6 À vous ! Un ami vous propose d'aller au cinéma ce soir. Écrivez une réponse pour accepter ou refuser.

---



---

## 33

## Parler de ses souhaits

## 236 1 Au restaurant

- Vous avez choisi ?
- Oui, en entrée je **voudrais** la soupe aux oignons.
- Et comme plat ?
- Je **voudrais** le poisson.
- Vous désirez boire quelque chose ?
- Je **voudrais** un verre de vin blanc s'il vous plaît.



## 237 2 Les vacances

- Qu'est-ce que tu veux faire pour les vacances ?
- **J'aimerais bien** passer une semaine au bord de la mer.
- Tu veux partir à l'étranger ?
- Non, **j'aimerais** rester en France si tu es d'accord.



## 238 3 Une sortie

- Les enfants, vous voulez faire quelque chose samedi soir ?
- Oui, **on aimerait** aller au cinéma !
- Vous voulez voir un dessin animé ?
- Oh oui ! Ce serait super !



## On le dit comme ça

Je **voudrais** la soupe aux oignons / le poisson.  
Je **voudrais** un verre de vin blanc s'il vous plaît.

**J'aimerais bien** passer une semaine au bord de la mer.

**J'aimerais** rester en France.

**On aimerait** aller au cinéma.

## Prononcer « b »

## 239 Écoutez et observez.

« b »

Vous désirez **boire**... ?

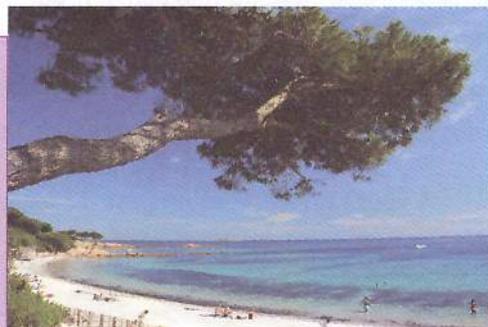
- du vin **blanc**.

**J'aimerais bien**...

- le **bord** de mer.

## Ça se passe comme ça

La destination préférée en **vacances**, c'est souvent le bord de **mer**. Il y a de belles plages en France, au nord, au sud et à l'ouest. Il y a aussi plusieurs îles françaises : la plus proche est la Corse mais il y a aussi la Réunion, Tahiti ou encore St-Pierre-et-Miquelon.



## ACTIVITÉS

240  
242**1** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez les dialogues de la leçon et cochez.

## Dialogue 1

1. Au restaurant la cliente commence le repas par :

 une salade. une soupe. du poisson.

2. Comme plat principal la cliente choisit :

 de la viande. des pâtes. du poisson.

3. Comme boisson la cliente commande :

 du vin blanc. du vin rouge. du coca-cola.

## Dialogue 2

4. Pour les vacances l'homme aimerait aller :

 à la montagne. à l'étranger. au bord de la mer.

## Dialogue 3

5. Samedi soir les enfants aimeraient aller :

 manger au restaurant. chez leurs copains. au cinéma.

243

**2** Écoutez et répétez.

boire – blanc – bien – bord – bateau – béquille – bonhomme – biberon – bâton – bille – belle – bêtise

244

**3** Quel mot (A ou B) contient « b » ? Écoutez et entourez A ou B.

Exemple : (A)/B

1. A/B 2. A/B 3. A/B 4. A/B 5. A/B 6. A/B 7. A/B

**4** Transformez les phrases.Exemple : *Je veux de l'eau monsieur. → Je voudrais de l'eau, monsieur, s'il vous plaît.*

1. Je veux une baguette, madame.

\_\_\_\_\_

2. Silence, les élèves !

\_\_\_\_\_

3. Je veux aller à la plage, maman.

\_\_\_\_\_

4. Je veux des frites, monsieur.

\_\_\_\_\_

5. Papa, je veux du gâteau au chocolat.

\_\_\_\_\_

6. Je veux cette jupe en gris, monsieur.

\_\_\_\_\_

**A C T I V I T É S**

**5** Lisez et complétez le dialogue avec les mots suivants.

une soupe – du poisson – du vin rouge – de la viande – une salade – de l'eau – des pâtes – des frites – un dessert

– Que souhaitez-vous en entrée ?



– Je voudrais \_\_\_\_\_ *une salade* \_\_\_\_\_ s'il vous plaît.

– Et pour mademoiselle ?



– Je vais prendre \_\_\_\_\_

– Que désirez-vous comme plat ?



– Moi, je voudrais \_\_\_\_\_ avec \_\_\_\_\_

– Et moi je voudrais



\_\_\_\_\_ avec \_\_\_\_\_

– Vous désirez boire quelque chose ?



– Oui, je voudrais \_\_\_\_\_ s'il vous plaît .



– Et moi \_\_\_\_\_



– Est-ce que vous souhaitez prendre \_\_\_\_\_ ?

– Non merci.

## ACTIVITÉS

**6** Où aimeraient-ils passer leurs vacances ? Lisez, observez et complétez.



Exemple : *Éric, Barcelone*

→ *Éric aimerait passer des vacances à Barcelone.*



1. Je – au bord de la mer

---



2. Francesca – à la montagne

---



3. Anna – au ski

---



4. Théo et Lou – à la campagne

---

**7** À vous ! Lisez et répondez.

1. Qu'aimeriez-vous faire ce soir ?

---

2. Qu'aimeriez-vous faire ce week-end ?

---

3. Qu'aimeriez-vous faire pour les vacances ?

---

4. Où aimeriez-vous partir en voyage ?

---

5. Que voudriez-vous manger ce soir ?

---

## BILAN N° 3

**1** Observez les photos et complétez les phrases.



1. Elle porte \_\_\_\_\_ . 2. Il porte \_\_\_\_\_ . 3. Elle portent \_\_\_\_\_ .

**2** Ipad ou appareil photo ? Décrivez un de ces objets.

Exemple : *J'aime le lecteur mp4, c'est utile pour écouter de la musique. C'est petit et facile à porter...*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3** *J'aime / Je n'aime pas...* Complétez les phrases avec les expressions suivantes.

cuisiner, travailler, aller au cinéma, nager, danser, manger au restaurant, les animaux, les livres, faire la fête, chatter sur l'ordinateur, faire du shopping

1. J'adore \_\_\_\_\_ .
2. J'aime \_\_\_\_\_ .
3. Je n'aime pas \_\_\_\_\_ .
4. Je déteste \_\_\_\_\_ .

**4** Qu'est-ce que vous préférez ? Complétez.

Exemple : *les céréales / les tartines à la confiture – Je préfère les tartines à la confiture. J'aime moins les céréales. / J'aime plus les tartines à la confiture.*

1. le poulet / le saumon : \_\_\_\_\_ .
2. les olives / les tomates : \_\_\_\_\_ .
3. les œufs au bacon / les céréales : \_\_\_\_\_ .
4. le saumon / les huîtres : \_\_\_\_\_ .

**5** Qu'est-ce que vous leur offrez ? – Lisez et complétez.

Exemple : *Fabienne préfère les gadgets électroniques. Cadeaux : un chat – un ordinateur – une liseuse. – Je préfère offrir une liseuse.*

1. Éric préfère manger. Cadeaux : un chien – un dîner au restaurant – un Ipad.  
\_\_\_\_\_
2. Melissa préfère les animaux. Cadeaux : un livre – un poisson rouge – des fleurs.  
\_\_\_\_\_
3. Sophie préfère les gadgets électroniques. Cadeaux : un livre – une tablette – des fleurs.  
\_\_\_\_\_
4. Christine préfère la mode. Cadeaux : un livre – un dîner au restaurant – une robe rouge.  
\_\_\_\_\_

**6** Retrouvez la question.

1. Oui, j'aime bien lire. → \_\_\_\_\_ .
2. Non, je n'aime pas les romans classiques. → \_\_\_\_\_ .
3. Oui, moi aussi j'aime bien les romans d'aventure. → \_\_\_\_\_ .
4. Non, moi je n'aime pas les romans classiques, je préfère les romans historiques. → \_\_\_\_\_ .

**7** Formez des phrases.

Exemple : Pauline



→ Pauline aime bien regarder la télévision.



1. Édouard \_\_\_\_\_

2. Neima \_\_\_\_\_



3. Léon \_\_\_\_\_



**8** Proposez à un ami :

1. de faire du vélo. → \_\_\_\_\_ .
2. d'aller au restaurant. → \_\_\_\_\_ .
3. de voir un film → \_\_\_\_\_ .
4. de faire un pique-nique. → \_\_\_\_\_ .

**9** Acceptez ou refusez les propositions.

1. Tu viens dîner chez moi demain ? → \_\_\_\_\_
2. Tu viens à la piscine mercredi ? → \_\_\_\_\_
3. Tu viens faire du roller dimanche ? → \_\_\_\_\_

**10** Que dites-vous dans les situations suivantes ? Lisez et complétez.

Exemple : Vous voulez une soupe (au serveur) → Je voudrais une soupe s'il vous plaît.

1. Vous voulez partir en vacances (à un ami) → \_\_\_\_\_
2. Vous voulez une salade (au serveur) → \_\_\_\_\_
3. Vous voulez aller au cinéma (à un ami) → \_\_\_\_\_

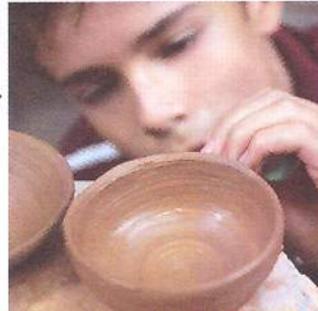
## 34

## Parler de ses activités

Qu'est-ce que tu fais comme activité ?

245 1

- Paloma, **qu'est-ce que tu fais comme activité ?**
- **Je fais de la danse classique.** Et toi Paul ?
- Moi, j'apprends la poterie et je joue du piano.



246 2

- **Tes enfants font des activités, Patrick ?**
- Oui, **Blandine prend des cours de boxe** et **Benjamin fait du badminton.**



247 3

- Tu vas où Baptiste ?
- **Je vais à mon cours de peinture.**

248 4

- Vous parlez espagnol, Mme Pinson ?
- Oui, je me débrouille. **Je fais de l'espagnol** depuis 2 ans.

### On le dit comme ça

Qu'est-ce que tu fais comme activité ?

**Je fais de la** danse classique / **de** l'espagnol.

**J'apprends** la poterie.

**Je joue du** piano.

**Je vais à** mon cours de peinture.

### Prononcer « p » et « b »

249 Observez et écoutez.

« p »

Paul **app**rend la **pot**erie et joue du **p**iano.  
Mme **P**inson fait de l'**esp**agnol

« b »

Blandine prend des cours de **boxe**.  
Benjamin fait du **bad**minton.

### Ça se passe comme ça

En France, en Belgique, en Suisse, les enfants sont libres le mercredi après-midi. Il n'y a pas de cours. Ils font souvent des activités.



**A C T I V I T É S**

250  
253

**1** Vrai ou faux ? Écoutez les dialogues de la leçon et cochez.

1. Paloma apprend l'espagnol.
2. Benjamin fait du badminton.
3. Baptiste fait de la guitare.
4. Mme Pinson parle espagnol.

VRAI FAUX

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

254

**2** Écoutez et classez les mots. (1 = mot 1 de la liste = paille).

« p » : 1, \_\_\_\_\_  
 « b » : \_\_\_\_\_

**3** Lisez et répondez.

Exemple : Tu fais quoi comme activité ? (danse) → Je fais de la danse.

1. Que fait Neima comme activité ? (peinture) → \_\_\_\_\_
2. Que fait Victor comme activité ? (espagnol) → \_\_\_\_\_
3. Que fait Edgar comme activité ? (badminton) → \_\_\_\_\_
4. Que fait Kim comme activité ? (poterie) → \_\_\_\_\_

**4** Observez et complétez.

Exemple : Cette année j'apprends  → à jouer de la guitare.

1. Cette année, Léa apprend → \_\_\_\_\_



2. Cette année, Cédric apprend → \_\_\_\_\_



3. Cette année, Anya apprend → \_\_\_\_\_



4. Cette année, tu apprends → \_\_\_\_\_

**5** Lisez et complétez avec le bon verbe : faire – apprendre – aller.

Exemple : Cette année je \_\_\_\_\_ du violon. → Cette année je fais du violon.

1. Tu \_\_\_\_\_ du piano, Yvan ?
2. Aujourd'hui, Patrick \_\_\_\_\_ au cours d'anglais.
3. Sabine \_\_\_\_\_ la poterie depuis septembre.
4. Les vendredis, je \_\_\_\_\_ de la danse classique.
5. Cette année, Lucie \_\_\_\_\_ à des cours de peinture.

**6** À vous ! Que faites-vous comme activité ?

Cette année, je \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## 35

## Parler de ses habitudes

## Vous allez souvent à la montagne ?

255 1

- Comment est-ce que tu viens au bureau, Luc ?  
- **Pour aller** au bureau **je prends** le bus **tous les matins**.



256 2

- Vous allez souvent à la montagne, Mme Chen ?  
- Oui, mon mari et moi nous allons skier **une fois par an** dans le Jura.  
- Ah bon ? Comment est-ce que vous voyagez ?  
- **Nous allons** à la montagne **en** voiture.



257 3

- Est-ce que Chimène va beaucoup à la piscine ?  
- Non, elle **ne** va **jamais** à la piscine.



258 4

- Qu'est-ce que tu manges ce soir, Charles ?  
- Chez moi on mange **toujours** des crêpes le mardi !

## On le dit comme ça

Est-ce que Chimène va **beaucoup** à la piscine ?  
Vous allez **souvent** à la montagne ?  
On mange **toujours** des crêpes le mardi.  
Chimène **ne** va **jamais** à la piscine.

Je prends le bus **tous les matins**.  
Nous skions **une fois par an** dans le Jura.

## Prononcer « j » et « ch »

259 Observez et écoutez.

« j »

« ch »

le Jura  
**Je** prends le bus.  
Vous ne voyagez  
jamais ?  
On mange toujours  
des crêpes.

Mme Chen  
Chimène  
Charles  
Chez moi

## Ça se passe comme ça

Dans plusieurs villes de France il y a des **vélos publics**.  
Les vélos sont dans toute de la ville ; on prend un vélo  
près de la maison et on le dépose près de son travail  
(par exemple). C'est facile et bon pour la nature !



**A C T I V I T É S**

260  
263

**1** Vrai ou faux ? Écoutez les dialogues de la leçon et cochez.

1. Luc va au bureau en voiture.
2. M. et Mme Chen vont à la montagne en train.
3. Chimène va à la piscine deux fois par semaine.
4. Charles mange toujours des crêpes le mardi.

VRAI                  FAUX

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

264

**2** Écoutez et classez les mots (1 = mot 1 de la liste = jaune).

« j » : 1, \_\_\_\_\_  
« ch » : \_\_\_\_\_

**3** Lisez, et complétez.



Exemple : Pour aller à la fac, Julie \_\_\_\_\_ prend le tramway.



1. Pour aller au Mexique, Adrien \_\_\_\_\_.

2. Pour aller chez ses parents, Marie \_\_\_\_\_.



3. Pour aller chez ses amis, Églantine \_\_\_\_\_.

**4** Remettez les phrases dans l'ordre.

Exemple : tous les – Nicolas – à la – mardis – piscine. – va → *Nicolas va tous les mardis à la piscine.*

1. le bus – Kader – tous les – prend – matins. → \_\_\_\_\_
2. Géraldine – bibliothèque. – ne – jamais – va à la → \_\_\_\_\_
3. l'avion – Je – ans. – tous les – prends → \_\_\_\_\_
4. va – une fois – Lin – par – au ski – an. → \_\_\_\_\_
5. du sport – Paola – trois fois – fait – par semaine. → \_\_\_\_\_

**5** Lisez et répondez.

Exemple : Tu vas souvent au cinéma ? → *Oui, je vais au cinéma une fois par semaine.*

1. Tu vas souvent à la piscine ? → \_\_\_\_\_
2. Tu vois beaucoup tes amis ? → \_\_\_\_\_
3. Quand est-ce que tu as cours de français ? → \_\_\_\_\_
4. Tu joues beaucoup aux jeux vidéo ? → \_\_\_\_\_
5. Est-ce que tu fais du sport ? → \_\_\_\_\_

## 36

## Décrire son emploi du temps

Quel est mon emploi du temps aujourd'hui ?

265 1

- Bonjour Cathy !
- Bonjour Benjamin. **Quel est mon emploi du temps** aujourd'hui ?
- **À 10 h, vous avez une réunion** et à 16 h, **vous avez rendez-vous** avec Mme Duchesne.



266 2

- Salut Claire. Tu sais quels cours on a cet après-midi ?
- Bonjour Caroline. **De 13 h 30 à 15 h 30, on a Histoire** et de 16 h à 17 h, on a Mathématiques.
- Ok !

267 3

- **Tu es libre mercredi soir**, Samia ?
- **J'ai cours de yoga jusqu'à 20 h** mais après je suis libre.
- **On se retrouve à la pizzeria à 20 h 30 ?**
- D'accord !



## On le dit comme ça

- **Quel est mon emploi du temps** aujourd'hui ?
- **À 10 h** vous avez **une réunion/un rendez-vous**.
- **De 13 h 30 à 15 h 30** on a Histoire.
- **J'ai cours de yoga jusqu'à 20 h**.
- **On se retrouve à 20 h 30 ?**

## Prononcer les heures

268

Écoutez et observez.

- « n » : une (h)heure
- « z » : deux (h)heures – trois (h)heures
- « t » : sept (h)heures – huit (h)heures
- « v » : neuf (h)heures

## Ça se passe comme ça

L'emploi du temps des Français

Activités	Temps	Activités	Temps
Manger	2 heures	Jeux et Internet	33 minutes
Dormir	8 h 30	Télévision	2 heures
Se laver	1 heure	Sport	9 minutes



## ACTIVITÉS

269  
271**1** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez les dialogues de la leçon et cochez.**Dialogue 1***Exemple : Benjamin donne à Cathy son emploi du temps :* pour la matinée.  pour la semaine.  pour la journée.**Dialogue 1**

- Cathy a beaucoup de temps libre aujourd'hui.  
 Cathy est libre cet après-midi.  
 Cathy a des rendez-vous le matin et l'après-midi.

**Dialogue 2**

- Caroline donne à Claire l'emploi du temps pour :  
 la matinée.  l'après-midi.  la journée.
- Caroline et Claire ont cours de :  
 13 h 30 à 17 h.  13 h à 17 h.  13 h 30 à 17 h 30.

**Dialogue 3**

- Samia a cours de yoga jusqu'à :  
 19 h.  20 h.  21 h.
- Samia et Chloé ont rendez-vous à :  
 20 h 30.  20 h.  19 h 30.

**2** Lisez et notez le son.*Exemple : Treize heures → Z*

une heure → \_\_\_\_\_

neuf heures → \_\_\_\_\_

quatre heures → \_\_\_\_\_

dix heures → \_\_\_\_\_

cinq heures → \_\_\_\_\_

vingt heures → \_\_\_\_\_

272

**3** Quelle est la bonne réponse ? Écoutez et entourez.

- Je déjeune avec Lucie à  .
- Le film est à  .
- Le cours commence à  .
- Rendez-vous à la sortie du métro à  .
- Le bar ferme à  .
- J'ai une réunion à  .

36. DÉCRIRE SON EMPLOI DU TEMPS

**A C T I V I T É S**

**4** Lisez et formez des phrases.

Exemple : Claudia – cours de tennis – mardi – 10 h à 12 h  
 → Claudia a cours de tennis mardi de 10 h à 12 h.

1. Rodrigue – rendez-vous au cinéma – jeudi – 19h  
 \_\_\_\_\_
2. Matisse – une réunion – lundi – 14 h  
 \_\_\_\_\_
3. Elisabeth – cours de français – mardi – 16 h à 18 h  
 \_\_\_\_\_
4. Paul – rendez-vous chez le dentiste – mercredi – 17 h 30  
 \_\_\_\_\_
5. Souad – rendez-vous au restaurant – vendredi – 20 h 15  
 \_\_\_\_\_

273

**5** Écoutez et complétez.

1. Virgile

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
matin							
midi						Baby-sitting	pique-nique
soir						théâtre	

2. Émeric

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
matin							
midi							
soir							



## ACTIVITÉS

## 3. Linda

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
matin							
midi							
soir							

## 4. Cécile

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
matin							
midi							
soir							

## 6 À vous ! Quel est votre emploi du temps pour la semaine ? Écrivez au moins 4 phrases.

Exemple : Lundi j'ai une réunion à 17 h ; mardi j'ai cours de français de 18 h à 20 h ; samedi j'ai rendez-vous à la piscine avec Pascale à 10 h ; dimanche je déjeune chez mes parents à 12 h 30.

---



---



---



---



---



---



---



---

## 37

## Prendre rendez-vous



Bonjour, je voudrais prendre rendez-vous...



- Bonjour, je voudrais **prendre rendez-vous** avec le docteur Guetz.
- Bonjour, nous avons de la place jeudi. À **quelle heure** êtes-vous **disponible** ?
- **Je peux** venir à 14 h.
- À 14 h **ce n'est pas possible**. Est-ce que **vous pouvez venir** à 15 h ?
- Oui, à 15 h **je suis libre**.
- Très bien, alors **je note un rendez-vous**, jeudi à 15 h, avec le docteur Guetz.  
Quel est votre nom ?
- Gontran. G-O-N-T-R-A-N.

## On le dit comme ça

Je voudrais **prendre rendez-vous**...  
**À quelle heure** êtes-vous **disponible** ?  
 À 14 h, **ce n'est pas possible**.  
 Est-ce que **vous pouvez venir à...** ?  
 Oui, **je suis libre**.  
 Je **note un rendez-vous**, jeudi à 15 h.

## Prononcer « g » et « k »



Observez et écoutez.

« k »

À **quelle** heure êtes-vous disponible ?  
 14 h = **quatorze** heures  
 Est-ce **que...** ?  
 15 h = **quinze** heures

« g »

M. **Gontran**  
 le docteur **Guetz**

## Ça se passe comme ça

## Le quart d'heure « académique »

En France, pour un rendez-vous entre amis, à 10 h par exemple, il faut souvent comprendre **entre 10 h et 10 h 15** et parfois même entre **10 h et 10 h 30**.

Mais les Français ne sont pas toujours en retard ! Ils arrivent à l'heure à un rendez-vous professionnel par exemple.



## ACTIVITÉS

276

**1** Vrai ou faux ? Écoutez le dialogue de la leçon et cochez.

VRAI

FAUX

1. L'assistante dit : « Il y a de la place vendredi. »
2. M. Gontran peut venir à 11 h.
3. L'assistante propose un rendez-vous à 16 h.
4. L'assistante note un rendez-vous jeudi à 15 h.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

277

**2** Écoutez et classez les mots (1 = mot 1 de la liste = *cannelle*).

« g » : \_\_\_\_\_  
 « k » : 1, \_\_\_\_\_

**3** Lisez et remettez le dialogue dans l'ordre.

1. 17 h ce n'est pas possible, mais je suis disponible à 18 h. \_\_\_\_\_
2. Bonjour Mme Dompain. Est-ce que 17 h c'est possible pour vous ? \_\_\_\_\_
3. Alors je note un rendez-vous mardi à 18 h. \_\_\_\_\_
4. Bonjour, je suis Mme Dompain. Je voudrais prendre rendez-vous pour mardi. a \_\_\_\_\_
5. Très bien, merci. Au revoir. \_\_\_\_\_

**4** Lisez et répondez.

Exemple : Est-ce que tu peux venir samedi à 17 h ? (non / pas disponible)

→ Non, je ne peux pas venir samedi à 17 h, je ne suis pas disponible.

1. Bonjour, je voudrais prendre rendez-vous mercredi à 14 h. (oui / possible)

2. Tu peux venir déjeuner dimanche à midi ? (oui / libre)

3. Elle peut venir au cinéma demain à 20 h 30 ? (non / pas possible)

4. On peut faire une réunion demain à 16 h ? (non / pas libre)

278

**5** Écoutez les dialogues et notez le rendez-vous.

1. \_\_\_\_\_ piscine demain 13 h 30 \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

**6** À vous ! Vous voulez prendre rendez-vous chez le dentiste. Vous téléphonez à la secrétaire. Écrivez un petit dialogue.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 38

## Faire les courses (1)

Voici la liste de courses de Jonathan :

au supermarché	au marché
<i>des œufs</i>	<i>des pommes</i>
<i>du fromage</i>	<i>des carottes</i>
<i>de la lessive</i>	<i>du persil</i>
<i>de l'eau minérale</i>	<i>du pain</i>

**279** Au marché

- Bonjour monsieur, je voudrais des pommes s'il vous plaît.
- Oui, combien ?
- 5, s'il vous plaît.
- Et avec ceci ?
- Je voudrais **des** carottes, 3 ou 4.
- Ce sera tout ?
- Non, je voudrais **du** persil.
- C'est bon comme ça ?
- **Un peu plus de persil** s'il vous plaît ; voilà, très bien.



**On le dit comme ça**

Je voudrais des pommes, du persil s'il vous plaît.  
Je voudrais... **un peu plus de** persil.  
**des** carottes



**plus de** carottes



**moins de** carottes



**Ça se passe comme ça**

**Au marché**, le dimanche matin, on peut acheter des produits frais (des fruits et des légumes par exemple) ; des fleurs et parfois aussi, des vêtements.



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ? Lisez les textes p. 120 et cochez.

1. Jonathan fait les courses au marché et au supermarché.
2. Jonathan doit acheter de la lessive.
3. Jonathan doit acheter de la viande.
4. Au marché, Jonathan achète des fruits et des légumes.
5. Au marché, Jonathan achète du poisson.

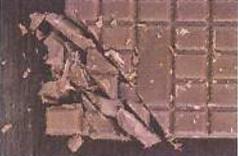
VRAI      FAUX

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2 Observez les photos et complétez la liste de courses de Christina.

Exemple :  du poisson .

2.  \_\_\_\_\_ .

3.  \_\_\_\_\_ .

4.  \_\_\_\_\_ .

5.  \_\_\_\_\_ .

6.  \_\_\_\_\_ .

## 3 Lisez et complétez les phrases avec : du, de la, de l', des.

1. Bonjour monsieur, je voudrais des tomates s'il vous plaît.
2. À 16 h, je mange \_\_\_\_\_ gâteau au chocolat.
3. Elsa mange \_\_\_\_\_ poisson une fois par semaine.
4. Eliot boit \_\_\_\_\_ eau.
5. J'aime mettre \_\_\_\_\_ confiture sur mes tartines.

## 4 À vous ! Vous allez au marché pour acheter des fruits et des légumes. Complétez le dialogue.

Vendeur : Les tomates coûtent 1,50 € le kilo.

Vous : \_\_\_\_\_ .

Vendeur : Et avec ceci ?

Vous : \_\_\_\_\_ .

Vendeur : Oui, combien ?

Vous : \_\_\_\_\_ .

Vendeur : Ce sera tout ?

Vous : \_\_\_\_\_ .

## 38

## Faire les courses (2)

## 280 1 À la boulangerie

- Bonjour madame, je voudrais un pain de campagne s'il vous plaît.
- Voilà madame. 2,10 € s'il vous plaît.
- Je vous donne un billet de 20 €.
- Merci, et **voici votre monnaie.**



## 281 2 À la boucherie

- Bonjour monsieur, **combien coûte un poulet ?**
- **Les poulets coûtent 13 €.**
- Très bien, je voudrais un poulet s'il vous plaît.

## 282 3 À la fromagerie

- Bonjour monsieur, je vais prendre 2 Saint-Nectaire et... **Combien coûte le gruyère ?**
- **Le gruyère coûte 17 € le kilo.**
- Je vais prendre 300 grammes de gruyère s'il vous plaît.



## On le dit comme ça

- Pour acheter...
  - du pain, je vais à la **boulangerie.**
  - de la viande, je vais à la **boucherie.**
  - du fromage, je vais à la **fromagerie.**
- **Combien coûte un poulet ?**  
Les poulets coûtent **13 €.**
- **Combien ça coûte ?**  
Le gruyère coûte **17 € le kilo.**
- **Je vais prendre...**
- **Voici votre monnaie.**

## « on », « en », « un » et « eu »

## 283 Écoutez et observez.

« on », « en », « un », « eu »

À la **boulangerie**

Bonjour, je vais prendre **un** pain de campagne. Je vous donne **un** billet de vingt **euros.**

**A C T I V I T É S**

284  
286

**1** Vrai ou faux ? Écoutez les dialogues de la leçon et cochez.

VRAI FAUX

Dialogue 1 : 1. À la boulangerie la cliente achète du pain.

2. Le pain de campagne coûte 2,20 €.

Dialogue 2 : 1. À la boucherie le client achète un poulet.

2. Le poulet coûte 11 €.

Dialogue 3 : 1. À la fromagerie la cliente achète 2 Saint-Nectaire.

2. Le gruyère coûte 25 € le kilo.

287

**2** Écoutez et classez les mots. (1 = mot = prendre).

« on » : \_\_\_\_\_ . « un » : \_\_\_\_\_ .

« en » : 1, \_\_\_\_\_ . « eu » : \_\_\_\_\_ .

**3** Associez les phrases à l'image.

- 1. La caissière rend la monnaie. e
- 2. Pour acheter de la viande je vais à la boucherie. \_\_\_\_
- 3. Je vais à la boulangerie acheter une baguette. \_\_\_\_
- 4. Marianne achète des fruits au marché. \_\_\_\_
- 5. La fromagerie est fermée le lundi. \_\_\_\_



a



b



c



d



e

**4** Remettez les phrases dans l'ordre.

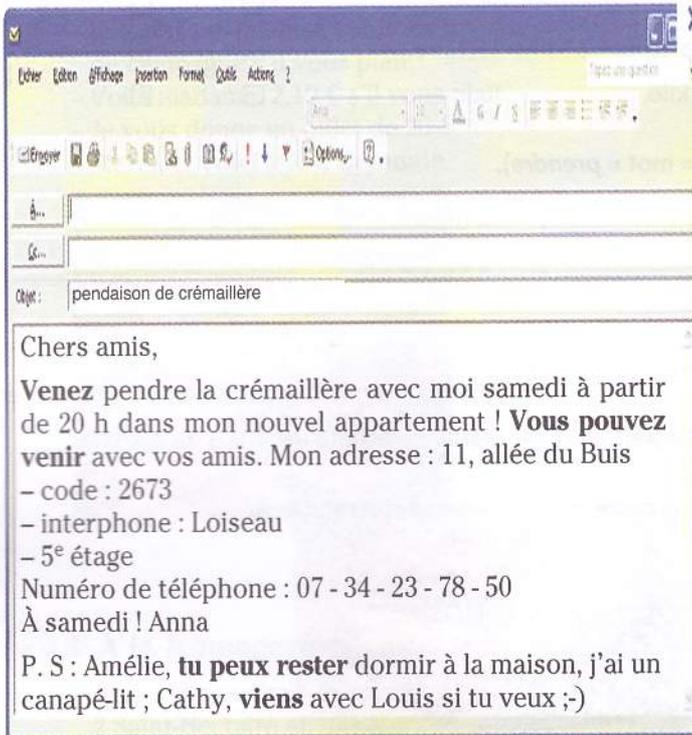
Exemple : voudrais – je – s'il vous plaît. – Saint-Nectaire – un – Bonjour,  
→ Bonjour, je voudrais un Saint-Nectaire s'il vous plaît.

- 1. coûte – le – Combien – pain de campagne ? \_\_\_\_\_
- 2. je – s'il vous plaît. – un fromage de chèvre – Bonjour – voudrais \_\_\_\_\_
- 3. de gruyère – 22 €. – coûte – Le kilo \_\_\_\_\_
- 4. un steak – Bonjour, – s'il vous plaît. – voudrais – je \_\_\_\_\_
- 5. monnaie. – Voici – votre \_\_\_\_\_

## 39

## Inviter

À samedi !



## On le dit comme ça

**Vous pouvez venir** avec vos amis.

→ **Venez** avec vos amis.

Tu peux venir... → **Viens**...

**Tu peux rester** dormir à la maison.

→ Reste dormir à la maison.

## Prononcer « ui », « oui » et « oi »

288 **Observez et écoutez.**

« ui » « oui »

je suis, fruits, buis Louis

« oi »

Loiseau, moi, boissons, voisins

## Ça se passe comme ça

Pour fêter l'arrivée dans un nouveau logement on **pend la crémaillère** : on invite les amis et la famille à découvrir la nouvelle maison. Les invités apportent parfois un petit cadeau, des boissons et de la nourriture.



**A C T I V I T É S**

VRAI FAUX

**1** Vrai ou faux ? Lisez le mail p. 124 et cochez.

- |  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Anna s'installe dans un nouvel appartement.     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Les invités d'Anna doivent venir seuls.         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Amélie peut rester dormir.                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Anna habite maintenant au 11, allée des fleurs. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. La fête a lieu le vendredi soir.                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**2** Écoutez et classez les mots (1 = mot 1 = je suis).

289

- « ui » : \_\_\_\_\_
- « ou » : \_\_\_\_\_
- « oi » : \_\_\_\_\_

**3** Lisez et complétez.

Exemple : Vous pouvez venir avec des amis → *Venez avec des amis !*

- 1. Tu peux apporter à boire. → \_\_\_\_\_
- 2. Vous pouvez venir à partir de 21 h. → \_\_\_\_\_
- 3. Tu peux faire un gâteau. → \_\_\_\_\_
- 4. Vous pouvez appeler en cas de problème. → \_\_\_\_\_
- 5. Vous pouvez apporter de la musique. → \_\_\_\_\_

**4** Lisez et complétez.

Exemple : Viens travailler chez moi. → *Tu peux venir travailler chez moi.*

- 1. Va te coucher si tu es fatigué. → \_\_\_\_\_
- 2. Prends un taxi pour rentrer. → \_\_\_\_\_
- 3. Venez à ma fête samedi soir. → \_\_\_\_\_
- 4. Prenez le métro pour aller plus vite. → \_\_\_\_\_
- 5. Rentrez directement à la maison. → \_\_\_\_\_

**5** À vous ! Vous envoyez un mail à vos amis pour les inviter à une fête.

Super ! J'ai mon diplôme.  
Venez fêter avec moi !  
Je vous invite vendredi soir  
à 20 h. Apportez à boire !  
Et invitez vos amis !

---

---

---

---

---

---

## 40

## Répondre à une invitation (2)

## Merci pour l'invitation !

Coucou Anna,  
Félicitations pour le nouvel appartement  
et merci pour l'invitation, **j'accepte avec plaisir**. Je peux venir avec Xavier ?  
Bises, *Axelle*



Anna,  
**Je viens à ta petite fête bien sûr !** Et  
j'accepte aussi de dormir sur ton canapé-  
lit ☺ ! **Je dois passer chez moi avant, je  
pense arriver vers 21 h.** Bisous, et à samedi !  
*Amélie*



## On le dit comme ça

- **J'accepte avec plaisir. / Je viens à ta petite fête bien sûr !**
- **Je pense arriver vers...**
- **À samedi / à ce soir / à bientôt !**
- **Je suis désolé, je ne peux pas venir. Je ne suis pas libre.**
- **Quel dommage ! Je ne suis pas là ce week-end.**

## Ça se passe comme ça

On répond toujours (oui ou non) à une invitation. Pour un mariage, il faut répondre au moins un mois à l'avance. Pour une fête d'anniversaire, on répond au moins une semaine à l'avance et pour un dîner deux ou trois jours à l'avance.



Chère Anna,  
**Je suis désolé, je ne peux pas venir ;  
je ne suis pas libre** samedi soir ; mais  
tu habites maintenant à exactement 5  
minutes de chez moi ! Alors à bientôt !  
*Ibrahim*



Hello Anna,  
**Quel dommage ! Je ne suis pas là ce  
week-end**, je pars à Rome. On se voit la  
semaine prochaine ? Amusez-vous bien !  
*Manon*

## Prononcer « ks », ou « gz »



Écoutez et observez.

« ks »

J'accepte

excellente nouvelle

Axelle

« gz »

Xavier

exactement



## ACTIVITÉS

## 1 Vrai ou faux ? Lisez les mails p. 126 et cochez.

	VRAI	FAUX
1. Axelle veut venir à la soirée avec Xavier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Ibrahim accepte l'invitation d'Anna.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Anna et Ibrahim sont maintenant voisins.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Amélie vient samedi à 20 h.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Amélie accepte de dormir chez Anna.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Manon ne peut pas venir à la pendaison de crémaillère.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

291

## 2 Lisez, écoutez et classez les mots.

Xavier – xylophone – exquis – exactement – accident – examen – exclu – exagérer

« ks » : \_\_\_\_\_

« gz » : \_\_\_\_\_ *Xavier,* \_\_\_\_\_

## 3 Lisez et complétez les phrases avec les mots de la liste.

pense arriver – à demain – désolé – dommage – Quelle – l'invitation

Exemple : Je suis désolé, je ne suis pas libre demain.

- \_\_\_\_\_ bonne idée ! Je viens.
- Je \_\_\_\_\_ vers 19 h.
- Quel \_\_\_\_\_ ! Je ne suis pas là ce week-end.
- Merci pour \_\_\_\_\_, mais je ne peux pas.
- Très bien, alors \_\_\_\_\_ !

292

## 4 Que font-ils ? Écoutez et complétez (accepte/refuse).

- |                                |                |                    |
|--------------------------------|----------------|--------------------|
| 1. Coline <u>accepte</u> _____ | 2. Ronan _____ | 3. Charlotte _____ |
| 4. Delphine _____              | 5. Rémi _____  | 6. Pascale _____   |

## 5 Lisez et reliez.

- |  |   |
|--|---|
| 1. J'organise une soirée samedi, tu viens ?    | a. Ce soir je ne peux pas, j'ai du travail. |
| 2. Venez dîner chez moi mardi !                | b. Ok, nous pensons être là vers 13 h 15.   |
| 3. Tu viens chez moi après les cours ?         | c. Désolée, je suis déjà prise samedi soir. |
| 4. Je vous attends dimanche à 13 h.            | d. Ok, mardi c'est bon.                     |
| 5. On va manger chinois ce soir ? Je t'invite. | e. Après les cours je suis pris... à 18 h ? |

## 6 Acceptez ou refusez les invitations de vos amis.

- Tu viens à ma soirée samedi ? \_\_\_\_\_
- Tu viens déjeuner chez moi dimanche ? \_\_\_\_\_
- Tu viens dîner à la maison jeudi ? \_\_\_\_\_

## BILAN N° 4

### 1 Complétez les phrases avec les verbes suivants.

prends – prend – faites – apprend – fait

1. Karim \_\_\_\_\_ l'espagnol.
2. Zoé \_\_\_\_\_ du piano.
3. Fatou \_\_\_\_\_ des cours de danse classique.
4. Vous \_\_\_\_\_ de la poterie ?
5. Je \_\_\_\_\_ des cours de guitare.

### 2 Lisez et répondez.

1. Comment est-ce que tu viens au travail ?  
\_\_\_\_\_

2. Comment est-ce que tu viens au cours de français ?  
\_\_\_\_\_

3. Tu vas souvent au cinéma ?  
\_\_\_\_\_

4. Tu fais souvent du sport ?  
\_\_\_\_\_

5. Tu vois souvent tes amis ?  
\_\_\_\_\_

### 3 Écoutez et écrivez.

Exemple : 11 h 45

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

### 4 Lisez l'agenda de Baya et décrivez son emploi du temps.

	Lundi 30 juin
10 h – 11 h	<i>réunion</i>
11 h 30	<i>rendez-vous avec M. Lamy</i>
13 h	<i>déjeuner avec Céline</i>
17 h – 19 h	<i>cours de dessin</i>
20 h 15	<i>ciné avec Nico</i>

*Lundi, Baya a une réunion de 10 h à 11 h.* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**5** Lisez les réponses et retrouvez la question.

1. \_\_\_\_\_ ?  
Bonjour Madame Schulz, nous avons de la place lundi.
2. \_\_\_\_\_ ?  
Je peux venir à 10 h.
3. \_\_\_\_\_ ?  
Oui, à 11 h 30 je suis disponible.
4. \_\_\_\_\_ ?  
D'accord, à 11 h 30 lundi. Merci, au revoir.

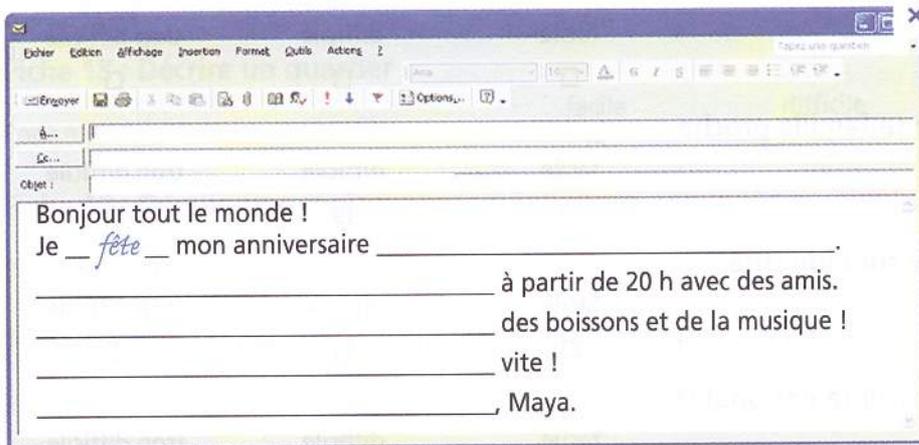
**6** Vous faites les courses. Qu'est-ce que vous dites ?

Exemple : Acheter des tomates au marché → *Bonjour, je voudrais des tomates, s'il vous plaît.*

1. Acheter un poulet à la boucherie → \_\_\_\_\_
2. Acheter une baguette à la boulangerie → \_\_\_\_\_
3. Acheter du gruyère à la fromagerie → \_\_\_\_\_
4. Acheter des tomates chez le primeur → \_\_\_\_\_

**7** Lisez et complétez le mail avec les expressions suivantes.

Répondez – Vous pouvez venir – Bises – fête – Apportez – samedi



**8** Écrivez les réponses.

Exemple : Adrien accepte → *Salut Maya ! Tu peux compter sur moi. À samedi !*

1. Stéphanie n'est pas libre. \_\_\_\_\_
2. Caroline accepte. \_\_\_\_\_
3. Mathieu vient vers 22 h. \_\_\_\_\_
4. Clara n'est pas disponible. \_\_\_\_\_

# Auto-évaluation

## Prendre contact

### Fiche 1 : Saluer

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 2 : Se présenter

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 3 : Donner son adresse

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 4 : Donner son numéro de téléphone

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 5 : Donner sa nationalité

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 6 : Dire son métier

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 7 : Présenter sa famille proche

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 8 : Interroger sur l'identité

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 9 : Interroger sur la nationalité

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 10 : S'excuser

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 11 : Tutoyer ou vouvoyer

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

## Parler des lieux

**Fiche 12 : Demander son chemin**

	facile	difficile	trop difficile
Pour moi c'est...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 13 : Dire où l'on est**

	facile	difficile	trop difficile
Pour moi c'est...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 14 : Dire où l'on va**

	facile	difficile	trop difficile
Pour moi c'est...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 15 : Interroger sur une origine**

	facile	difficile	trop difficile
Pour moi c'est...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 16 : Situer un objet**

	facile	difficile	trop difficile
Pour moi c'est...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 17 : Décrire une ville**

	facile	difficile	trop difficile
Pour moi c'est...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 18 : Décrire un quartier**

	facile	difficile	trop difficile
Pour moi c'est...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 19 : Décrire une région**

	facile	difficile	trop difficile
Pour moi c'est...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 20 : Demander des renseignements touristiques**

	facile	difficile	trop difficile
Pour moi c'est...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 21 : S'informer sur un appartement**

	facile	difficile	trop difficile
Pour moi c'est...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 22 : S'informer pour acheter**

	facile	difficile	trop difficile
Pour moi c'est...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Parler de soi

### Fiche 23 : Décrire les vêtements

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 24 : Parler de ses goûts

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 25 : Décrire les objets

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 26 : Parler des repas

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 27 : Exprimer ses préférences

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 28 : Interroger sur les goûts et les préférences

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 29 : Parler de ses loisirs

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 30 : Proposer une activité

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 31 : Parler cinéma

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 32 : Répondre à une invitation (1)

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

### Fiche 33 : Parler de ses souhaits

Pour moi c'est... facile difficile trop difficile

## Sortir

**Fiche 34 : Parler de ses activités**

Pour moi c'est...	facile	difficile	trop difficile
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 35 : Parler de ses habitudes**

Pour moi c'est...	facile	difficile	trop difficile
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 36 : Décrire son emploi du temps**

Pour moi c'est...	facile	difficile	trop difficile
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 37 : Prendre rendez-vous**

Pour moi c'est...	facile	difficile	trop difficile
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 38 : Faire les courses**

Pour moi c'est...	facile	difficile	trop difficile
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 39 : Inviter**

Pour moi c'est...	facile	difficile	trop difficile
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Fiche 40 : Répondre à une invitation (2)**

Pour moi c'est...	facile	difficile	trop difficile
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Index

## Prendre contact

### 1. Saluer ..... 8

- Bonjour !
- Coucou !
- Salut !
- Comment allez-vous ?
- Comment ça va ? / Ça va ?
- Tu vas bien ?
- Ça va bien, merci. / Pas mal, merci.
- Bien ! Et vous ? / Très bien, merci.
- Super ! Et toi ?

### 2. Se présenter ..... 10

- Quel est votre nom ?
- Je m'appelle... / Je suis... / Moi, c'est...
- Mon nom est...
- Mon prénom est...
- Épeler son nom.

### 3. Donner son adresse ..... 14

- Quelle est votre adresse ?
- J'habite... rue / avenue / boulevard... à...
- Quel est votre code postal ?
- C'est...

### 4. Donner son numéro de téléphone ..... 16

- Quel est ton numéro de téléphone ?
- C'est le...
- C'est ça ?
- Et toi ?

### 5. Donner sa nationalité ..... 18

- Quelle est votre / ta nationalité ?
- Je suis + *nationalité*. = Je suis canadien. / Je suis canadienne.
- Il est chinois. / Elle est chinoise.

6. Dire son métier..... 20

- Quelle est votre profession ?
- Quel est ton métier ?
- Qu'est-ce que tu fais comme métier / travail ?
- Qu'est-ce que tu fais dans la vie ?
- Je suis + *profession*. = Je suis chanteur. / Je suis chanteuse.
- Je suis acteur. / Je suis actrice.

7. Présenter sa famille ..... 24

- C'est ma famille.
- Voici mes parents.
- Ce sont grands-parents.

8. Interroger sur l'identité ..... 28

- Comment tu t'appelles ?
- Quel est ton nom ? / Quel est ton prénom ?
- Tu habites où ? / Quelle est ton adresse ?
- Quelle est ton adresse mail ?
- Quel est ton numéro de téléphone ?

9. Interroger sur la nationalité..... 30

- Quelle est ta / sa nationalité ?
- Il est d'où ?
- Il parle français ?

10. S'excuser et demander de répéter..... 32

- Excusez-moi !
- Pardon madame ! / Pardon monsieur !
- Je suis vraiment désolé(e) !
- Je vous en prie !
- Ce n'est pas grave !
- Ce n'est rien.
- Je regrette.
- Vous pouvez répéter s'il vous plaît ?
- Je n'ai pas compris.
- Je ne comprends pas.

## Index

11. Tutoyer ou vouvoyer .....	36
-------------------------------	----

- Rose, tu veux de la salade ? (*entre amis*)
- Excusez-moi, monsieur, vous avez l'heure s'il vous plaît ? (*dans la rue*)
- Monsieur, vous pouvez expliquer cette situation s'il vous plaît? (*à son professeur, en France*).

## Parler des lieux

12. Demander son chemin.....	42
------------------------------	----

- Pardon madame, je cherche la gare s'il vous plaît ?
- Excusez-moi, pour aller place Bellecourt s'il vous plaît ?
- Vous traversez...
- Vous tournez à droite / à gauche.
- Vous continuez tout droit.
- Vous prenez la première rue à droite.
- C'est le deuxième magasin.
- La gare est devant vous.
- C'est à côté.
- Derrière le théâtre ?
- Où se trouve... ?
- C'est bien dans cette direction ?

13. Dire où l'on est.....	42
---------------------------	----

- Je suis à Paris / à Québec.
- C'est au nord / au sud / à l'est / à l'ouest.
- J'habite au sud de la ville dans le quartier Montcalm.
- Entre la maison verte et la maison jaune.
- Il y a le lac Saint-Jean.
- Je suis vers l'Hôtel de Ville.
- Attends-moi sur la place / à côté du métro.

14. Dire où l'on va.....	50
--------------------------	----

- Tu vas où ?
- Je vais à l'aéroport.
- Je vais à Marseille.
- Tu vas à la plage ?
- Je vais au musée.
- Je vais au cinéma.

## 15. Interroger sur une origine ..... 52

- D'où vient le train ?
- Le train vient de Montpellier.
- Le fromage d'Auvergne, de la région de...
- Vous venez d'où ? / Vous êtes d'où ?
- Je viens de Toronto.
- Nous venons de Lausanne.
- Laure vient de l'ouest de la France.
- Je suis du nord de la France.
- Audrey et Cécile viennent de Lausanne.

## 16. Situer un objet ..... 56

- Où est le stylo ?
- Le voilà.
- Il est là, sous / sur la table.
- Le stylo est derrière le livre.

## 17. Décrire une ville ..... 58

- La ville est célèbre pour...
- Près de la gare Matabiau se trouve le Capitole.
- Sur la place se trouve...
- En face de la mairie, il y a des cafés.
- La gare se trouve...
- Dans le quartier moderne, on trouve...
- Vous connaissez la cathédrale d'Albi ?
- Je connais la cathédrale d'Albi.

## 18. Décrire un quartier ..... 62

- La piscine est à gauche / à droite.
- Rendez-vous devant le cinéma.
- Je vous attends devant la médiathèque.
- Je suis à côté du magasin.
- Je vais à la fac en bus / en train / en voiture / en moto.
- Je vais à la piscine à pied / à vélo / à moto.

## 19. Décrire une région ..... 66

- Cette région est magnifique.
- Cette ville est célèbre.
- Ce monument est célèbre.
- Ces villes sont très touristiques.
- Il y a tout !
- Il y a la montagne / les villes / la campagne / la mer.

## Index

### 20. Demander des renseignements touristiques ..... 68

- Excusez-moi....
- Où est... ?
- Quand est-ce que c'est ouvert ?
- Combien ça coûte ?
- Qu'est-ce que c'est ?

### 21. S'informer sur un appartement ..... 70

- Nous sommes une colocation de...
- Nous habitons une maison / un appartement.
- Nous cherchons...
- La salle de bains est commune / individuelle.
- La chambre / L'appartement est disponible immédiatement.

### 22. S'informer pour acheter ..... 72

- Comment faire pour voyager ?
- Qu'est-ce que c'est... ?
- C'est pour quoi ?
- Combien coûte... ?
- Où est-ce qu'on achète... ?

## Parler de soi

### 23. Décrire les vêtements ..... 76

- Elle porte un manteau noir.
- C'est joli !
- J'aime beaucoup ton costume gris ! La veste te va très bien.
- Je n'aime pas ton pull vert. C'est laid !
- Je déteste tes chaussures orange !

### 24. Parler de ses goûts..... 78

- Qu'est-ce que vous aimez ?
- Je déteste... les films violents.
- Je n'aime pas... la télé.
- J'aime bien... les animaux.
- J'aime beaucoup... nager.
- J'adore... faire la cuisine.

## 25. Décrire les objets..... 82

- Voici mon nouveau smartphone. / Voici ma nouvelle tablette.
- Il est neuf ton smartphone ? / Elle est neuve ta tablette ?
- Il est super ! / Elle est facile / rapide à utiliser.
- Mais il est un peu cher. / Elle est un peu chère.
- Il est beau ! / Elle est belle !

## 26. Parler des repas..... 84

- J'aime / J'adore le poulet, le saumon, le riz...
- Je n'aime pas la viande.
- Tu prends du poulet et du riz ?
- Je prends une salade de tomates et du poisson.
- Je prends / mange des olives, des frites, des pâtes..

## 27. Exprimer ses préférences ..... 86

- J'adore les animaux, en particulier les chats.
- J'adore les animaux comme les chats, les chiens, les hamsters...
- J'aime les chiens. Mais je préfère les chats.
- J'aime les chiens. Mais j'aime encore plus les chats.
- J'adore les chats. J'aime moins les chiens.

## 28. Interroger sur les goûts et les préférences ..... 88

- Tu aimes... ?
- Qu'est-ce que tu aimes ?
- Qu'est-ce que tu préfères ?
- J'aime...
- Moi, je n'aime pas...
- Moi, je préfère...
- Moi aussi j'aime...
- Je lis un roman...

## 29. Parler de ses loisirs..... 90

- On va au cinéma ?
- Je vais à la piscine.
- Tu fais de la musique ?
- Je joue du piano.
- Tu fais quoi après les cours ?
- Je regarde la télévision.
- Je surfe sur Internet.
- Je joue aux jeux vidéo.
- Tu fais du sport ?
- Je joue au tennis.

## Index

### 30. Proposer une activité..... 94

- Est-ce que tu es libre ? / Êtes-vous libres ?
- Je n'ai rien de prévu. = Je suis libre
- Ça te dit de faire du vélo ? / Vous voulez... faire du vélo ?
- On fait un pique-nique ?
- Rendez-vous à 10 h devant le café.

### 31. Parler cinéma..... 98

- Tu aimes les dessins animés ?
- Oui, j'aime bien ça !
- Non, je n'aime pas trop !
- Tu n'aimes pas les films d'action ?
- Si, j'aime beaucoup ça !
- Non, je n'aime pas ça !
- Est-ce que tu veux aller au cinéma ?
- D'accord !
- Qu'est-ce que... tu veux voir ?

### 32. Répondre à une invitation (1)..... 102

- Bonne idée !
- Tu peux compter sur moi.
- Ok. Pourquoi pas.
- Désolé mais je ne suis pas disponible.
- Je ne peux pas venir.
- C'est gentil mais non merci.

### 33. Parler de ses souhaits ..... 104

- Je voudrais... la soupe aux oignons. / le poisson. / un verre de vin blanc s'il vous plaît.
- J'aimerais bien passer une semaine au bord de la mer.
- J'aimerais rester en France.
- On aimerait aller au cinéma.

## Sortir

## 34. Parler de ses activités ..... 110

- Qu'est-ce que tu fais comme activité ?
- Je fais de la danse classique. / de l'espagnol.
- J'apprends la poterie.
- Je joue du piano.
- Je vais à mon cour de peinture.

## 35. Parler de ses habitudes..... 112

- Est-ce que Chimène va beaucoup à la piscine ?
- Vous allez souvent à la montagne ?
- On mange toujours des crêpes le mardi.
- Chimène ne va jamais à la piscine.
- Je prends le bus tous les matins.
- Nous skions une fois par an dans le Jura.

## 36. Décrire son emploi du temps ..... 114

- Quel est mon emploi du temps aujourd'hui ?
- À 10 h vous avez une réunion / un rendez-vous.
- De 13 h 30 à 15 h 30 on a Histoire.
- J'ai cours de yoga jusqu'à 20 h.
- On se retrouve à la pizzeria à 20 h 30.

## 37. Prendre rendez-vous..... 118

- Je voudrais prendre rendez-vous.
- À quelle heure êtes-vous disponible ?
- À 14 h, ce n'est pas possible.
- Est-ce que vous pouvez venir à... ?
- Oui, je suis libre.
- Je note un rendez-vous, jeudi à 15h.

## Index

### 38. Faire les courses ..... 120

- Je voudrais des pommes / du persil s'il vous plaît.
- Je voudrais... un peu plus de persil. / des carottes / plus de carottes / moins de carottes
- Pour acheter...
- du pain, je vais à la boulangerie.
- de la viande, je vais à la boucherie.
- du fromage, je vais à la fromagerie.
- Combien coûte un poulet ?
- Les poulets coûtent 13 €.
- Combien ça coûte ?
- Le gruyère coûte 17 € le kilo.
- Je vais prendre...
- Voici votre monnaie.

### 39. Inviter..... 124

- Vous pouvez venir avec vos amis.
- Venez avec vos amis.
- Tu peux venir... → Viens...
- Tu peux rester dormir à la maison.
- Reste dormir à la maison.
- Vous pouvez amener quelqu'un.

### 40. Répondre à une invitation (2) ..... 126

- J'accepte avec plaisir. Je viens à ta petite fête bien sûr !
- Je pense arriver vers...
- À samedi / À ce soir / À bientôt !
- Je suis désolé, je ne peux pas venir. Je ne suis pas libre.
- Quel dommage ! Je ne suis pas là ce week-end.

# Crédit photos

## FOTOLIA – de gauche à droite et de haut en bas

p. 8 © edbockstock ; © Durluby ; © justinkendra ; © anyaberkut ; © Durluby ; © anyaberkut  
– p. 9 © Maridav ; © auremar ; © apops ; © Kalim – p. 10 © Robert Kneschke ; © dip – p. 12  
© pressmaster ; © Brad Pict – p. 13 © Robert Kneschke ; © Dron ; © Andres Rodriguez ;  
© Valua Vitaly – p.14 © Marco Wydmuch ; © fotoember ; © mat75002 ; © boulevard ;  
© CHG – p. 15 © Alexander Raths ; © bst2012 – p. 16 © Unclesam ; © Igor Mojzes ;  
© Christophe MATHIS – p.18 (photo 1) © daboost ; (photo 4) © DreanA ; (photo 5)  
© spotmatikphoto ; (photo 8) © BEMPhoto ; (drapeaux) © daboost ; © Y. L. Photographies ;  
© daboost ; © daboost ; © BEMPhoto- ; © daboost – p. 19 © daboost ; © daboost ; © irina,  
© mozZz ; © daboost ; © BEMPhoto – p. 20 © WavebreakMediaMicro ; © stockyimages  
– p.21 © Kzenon ; © mh-werbedesign ; p. © Andres Rodriguez ; © sumnersgraphicsinc ;  
© goodluz – p. 22 © wellphoto ; © snaptitude ; © milanmarkovic78 ; © anyaberkut ;  
© janista – p. 23 © Kzenon ; © Andres Rodriguez ; © WavebreakMediaMicro ; © Minerva  
Studio ; © mh-werbedesign ; © Nejrion Photo – p. 24 (photo 3) © contrastwerkstatt – p. 25  
© goodluz ; © contrastwerkstatt ; © goodluz ; © Karin & Uwe Annas ; © JPC-PROD –  
p. 27 © spotmatikphoto – p. 28 © contrastwerkstatt ; © rabbit75\_fot – p. 30 © AMATHIEU  
– p. 31 © dietwalther – p. 32 (en ht.) © kasto ; (en bas) © eyetronic – p. 33 © Pekchar  
– p. 34 (photo 2) © Elnur – p. 35 © kasto ; © Minerva Studio ; © goodluz ; © FPWing ;  
© Rido ; © JackF ; © kantver p. 36 © Rido ; © Minerva Studio ; © goodluz ; © Monkey  
Business – p. 37 © olesiabilkei ; © Sergey Nivens ; © nenetus ; © Alexander Raths ;  
© WavebreakMediaMicro – p. 38 © Deklofenak ; © AntonioDiaz ; © Gelpi ; © Kzenon  
– p. 39 (photo 2) © Monkey Business ; © Petro Feketa – p 40 © Y. L. Photographies ;  
© daboost ; © BEMPhoto ; © daboost – p. 41 © contrastwerkstatt ; © Kostia ; © drubig-  
photo ; © Edyta Pawlowska ; © alphabetMN – p. 42 © matteo Natale ; © BrunoH ;  
© teracreonte ; © Marc Rigaud – p.44 (en bas) © Bastian Linder – p. 45 © Jean752 ; © Onidji ;  
© Carson Liu ; © eyetronic ; © aarochas – p. 46 © pink candy ; © Friedberg – Fotolia.com  
– p. 47 © Cardaf ; © ArTo ; © jorisvo ; © PackShot ; © goodluz ; © Peter Hermes Furian ;  
© M. studio – p. 48 © Cardaf ; © Valerie Potapova – p. 50 (en bas) © Artalis ; © tuulimaa  
– p. 51 © olly ; © macrovector ; © olly – p.52 © odriozola ; © FOOD-pictures ; © marlyne  
– p. 53 © mimon ; © stokkete ; © pink candy ; © nico75 – p. 54 (photo 2) © Mihai-Bogdan  
Lazar ; (photo 3) © Franck Sanse – p. 56 © Minerva Studio ; caféteria © davis ; © Tyler  
Olson ; © galam – p. 58 © Pat on stock ; © Julien Boyer-Malzac ; © sigurcamp ; © Alexey  
Smirnov – p. 61 © Oleksiy Mark ; © ikonoklast\_hh ; © Banana Republic ; © PackShot-p. 62  
© Anna Khomulo ; © olesiabilkei – p.64 © olly ; © fym1321 ; (femme à vélo) © Ljupco  
Smokovski ; © Sailorr ; © Halfpoint ; © filtv– p.66 © Cyril Comtat ; © illustrez-vous ;  
© sattriani ; © Jackin – p. 67 © Cyril Comtat ; © illustrez-vous © absolutimages ; © anilah  
– p. 68 © detailblick ; © djama ; © Friedberg – p. 70 © stockyimages ; © Photographee.eu ;  
© virtua73 ; © graphlight – p. 72 © Pixel & Création ; © Vincent Bouchet ; © Vladimir Liverts ;  
© Ekaterina Pokrovsky – p. 75 © Minerva Studio ; © peerayot ; © ekostsov ; © jovannig ;  
© Vincent Bouchet ; © Eléonore H ; © Jürgen Fälchle -p. 76 © vidoque\_stock ; © pixarno ;  
© Syda Productions ; © Jeanette Dietl ; © wrongorright ; – p. 77 © jasckal ; © Coka ; © Viorel  
Sima ; © Porechenskaya ; © Foxy\_A ; © T.Tulik ; © T.Tulik ; © Viorel Sima ; © photographmd  
– p. 78 © JackF – p. 80 © T.Tulik – p. 81 © goodluz ; © Africa Studio ; © Valua Vitaly ; © goodluz  
– p. 82 © djile ; © nenetus ; © goodluz ; © Smileus ; © drubig – p. 83 © Rui Vale de Sousa,  
© Petair ; © feelphotoartz ; © lucadp – p. 84 © CandyBox Images ; © B. and E. Dudzinsky ;

© JPC-PROD ; © Jérôme Rommé ; © jreika ; © FOOD-pictures ; © Id1976 – p. 85 © ilolab ;  
© Okea; © Africa Studio ; © Hyrma ; © valery121283 ; © Hyrma – p. 86 © Kzenon; © Eric  
Isselée – p. 87 © evgenyi ; © Irochka, © okeanaslt ; © Vera Kuttelvaserova – p. 88 © Sergey  
Nivens; © Bilan 3D – p.90 © Helder Sousa ; © ahmety34 ; © sarahdesign85 ; © Maksym  
Yemelyanov ; © jpldesigns ; © giadophoto; © Piotr Sikora – p. 91 © sumnersgraphicsinc ;  
© Helder Almeida ; piano © Arto – p. 92 © tomispin ; © pixarno ; © Silroby ; © nyul ;  
© tomispin ; © fotoatelie – p. 94 © Rido ; © Picture ; © Africa Studio – p. 95 © Alexi Tauzin  
– p. 96 © BlueSkylimages – p. 98 © nyul ; © tsuneomp; © ddraw ; © Stéphane Masclaux  
– p. 99 © Diashule ; © Serhiy Kobaykov ; © Aleksei Demitsev ; © Maridav ; ©Giulio\_  
Fornasar – p. 100 (les cinq photos)© olly – p. 102 © Andres Rodriguez ; © ilolab – p. 103  
© yanlev ; © mimon ; © Andres Rodriguez ; © Frog 974 – p. 104 © Sergey Nivens ; © JackF ;  
© Monkey Business ; © Ariane Citron – p. 106 © monticellllo ; © fahrwasser ; © HLPhoto ;  
© Viktor ; © Tim UR ; © Nitr, © karandaev ; © Hyrma; © HLPhoto – p. 107 © sunsinger ;  
© pzoum974 ; © pixs:sell ; © swisshippo ; © ewak – p. 108 © stanophone; © Anetta ;  
© Kati Molin -p. 109© tomispin ; © nyul ; © tomispin ; © fotoatelie p. 110 ©lunamarina ;  
©Dascha petrenko; © bittedankeschön ; © Peter Atkins; © Gennadiy Poznyakov © Kzenon  
– p. 111 © fotoatelie ; © vkara ; © bittedankeschön ; © Minerva Studio ; © mozZz – p. 112  
© teracreonte ; © wizdata ; © Andrey Armyagov ; © cronopio ; © beatrice prève – p. 113  
© JackF ; © Kurt Kleemann ; © Unclesam ; © Vladimir Kramin – p. 114 © Photographee.eu ;  
© kirshyna ; © Eugenio Marongiu ; © julien tromeur – p. 118 © WavebreakmediaMicro ;  
© Lars Zahner ; © taisiya1985 – p. 120 © spiral media ; © George Dolgikh ; © graphlight ;  
© promolink ; © Videovol– p. 121 © Mc Xas ; © manulito ; © Africa Studio ; © Barbara  
Pheby ; © delkoo ; © FineBokeh – p. 122 © ikonoklast\_hh ; © Christophe Fouquin ; © Studio  
Porto Sabbia – p. 123 © Studio Porto Sabbia; © ikonoklast\_hh ; © Christophe Fouquin  
(boucher) ; © FineBokeh; © berdoulat jerome – p. 124 © Maridav ; © fotogestoeber– p. 126  
© miya227 ; © Dangubic ; © Andres Rodriguez ; © Lars Zahner ; © iQoncept

**SHUTTERSTOCK– de gauche à droite et de haut en bas**

**p. 18 (photo 2)** ©vvoe ; **(photo 3)** ©pisaphotography ; **(photo 6)** © KENNY TONG ; **(photo 7)** © LENS-68 – **p. 20 (en bas)** ©Frederic Legrand\_ ; © Olga Besnard ; © jaguar PS– **p. 24 (photo 1)** © Aleksandr Markin ; **(photo 2)** © Goodluz ; **(photo 4)** © wawebreakmedia – **p. 32 (photo 1)** © Dmitry Kalinovsky – **p. 34 (photo 1)** © Monkey Business Images ; **(photo 3)** © Helder Almeida – **p. 39 (photo 1)** © Radu Razvan – **p. 44** ©nito – **p. 47 (en bas)** © Rainer Lesniewski – **p. 48 (en bas)** lbeth Ibarra – **p. 50 ( en haut)** © Boris stroujko – **p. 51 (photo d)** © sellingpix – **p. 52 (bleu d’Auvergne)** Mantsevych – **p. 54 (photo 1)** © Lissandra Melo ; **(photo 4)** © KIM NGUYEN– **p. 76 (en bas)** © Anton Oparin ; © Everett Collection ; © Anton Oparin – **p. 78** © Frederic Legrand ; © Paolo Bona

# Communication

## Progressive

# du Français

Niveau  
**DÉBUTANT COMPLET**

### Pour réussir ses premiers contacts avec le français

- **Une organisation claire** : la leçon sur la page de gauche ; les exercices d'entraînement sur la page de droite
- **40 chapitres** présentant les actes de parole essentiels aux toutes premières interactions dans un pays francophone (Niveau A1.1 du Cadre européen commun de référence pour les langues)
- **Un apprentissage progressif** : il suit la progression naturelle des méthodes de français
- **Un usage souple** : pour la classe ou en auto-apprentissage
- **Une préparation adaptée aux certifications** : un entraînement efficace pour mieux réussir aux examens
- **Une large place faite à l'évaluation** : de nombreux exercices de révision et des bilans réguliers.

### Les « PLUS » du niveau « débutant complet » de la *Communication progressive du français*

- **Une mise en page claire** et aérée pour faciliter la lecture
- **De nombreuses photos**, pour un apprentissage-plaisir
- **Un CD mp3** avec près de 300 documents sonores représentant plus de 3 heures d'écoute
- **350 exercices** et activités communicatives
- **Un test d'autoévaluation** pour comprendre comment progresser
- **Un index** des actes de parole
- Et... **un livre web, 100% en ligne**, inclus.

Un livret de corrigés est proposé à part (ISBN 978-2-09-038092-7)

CECR	A1	A2	B1	B2	C1	C2
	■					
	Grands adolescents et adultes					
	CD mp3					

ISBN: 978-209-038091-0



9 782090 380910



Cet ouvrage contient un code d'activation donnant gratuitement accès sur <http://livre-web.com/> à une version numérique en ligne très simple d'utilisation et compatible avec tous les matériels connectés.

**CLE**  
INTERNATIONAL  
[www.cle-inter.com](http://www.cle-inter.com)

